

## Túrabottal az emlékezés útján

*Több mint kétszázan teljesítették idén a hagyományos Mindszenty-zarándoklatot*

Idén immár tizenhatodik alkalommal barangolhatták végig a Hegyhát legszebb tájait a hagyományos Mindszenty gyalogtúra és zárandoklat résztvevői. A 120 esztendeje született esztergomi érsek emléke előtt tisztelegve ezúttal 206-an vállalkoztak a közel húsz kilométeres táv teljesítésére.

Május harmadik szombatján már korán reggel megtöltötték a város új rendezvényterét az ország különböző pontjáról érkezett túrázók, zárandokok. Ahogy évek óta mindig – az időjárás ezúttal is a legszebb arcát mutatta a rendezvény résztvevőinek, akik között sokan évek óta résztvevői a zárandoklatnak: egy Tápigyörgyéről érkezett család például már a túra előtt három nappal a Hegyhátra látogatott, megismerkedtek a környékkel és ötödik alkalommal neveztek a túrára. Nagykanizsáról és Csehimindszentről egy-egy busznyi zárandok érkezett, s a püspökmolnári diákok csapata is ismét rajthoz állt. Vasvárról ezúttal 186-an indultak útnak, s hozzájuk csatlakozott 20 fővel a kámiak csapata, így idén 206 zárandok indult el az emlékezés útján.



Vasváron, a Petőfi utcán haladtak végig a túrázók a volt oszkói vasútállomáshoz vezető út felé, a kemény aszfalt megviseli a lábat, de mindezt feledtette az út két oldalán

elterülő erdő és fásor: az akác édeskés illata betöltötte a levegőt. A piros jelzést elérve a Katonák útja volt a további cél. Ám az er-  
(Folytatás a 2. oldalon)

## Ima a hősökért

*Ünnepi műsorral, koszorúzással, főhajtással tisztelegtek az emléknapon*

Május utolsó vasárnapja a Magyar Hősök Emléknépe. E napon Vasváron is megemlékeztek mindazokról a hősökrol, akik a magyar nép zivataros századaiban a haza hívószavának engedelmességgel fogtak fegyvert, adták életüket a nemzetért, szabadságért, függetlenségért.

A városi megemlékezés résztvevőit a második világháborús emlékműnél a Vasvári Fúvós Együttes dallamai fogadták. Az ünnepi műsor részeként a Kardos László Általános Iskola diákjai, Rauch Enikő, Kulcsár Kinga és Tamás Barbara tolmácsolták Juhász Gyula gondolatait, majd dr. Házi Béla rendőr alezredes, kapitányságvezető ünnepi beszédben emlékezett meg a haza

hőseiről. Mint mondta: nagy szükség van az emlékezésre, hiszen majd fél évszázadon keresztül minderről még beszélni sem volt szabad. Míg az első világháborús hősökrol 1917 óta megemlékeztek, a második világháború után az ünnepet megszüntették, így valami lényegeset elvettek a nehéz terhet hordozó családoktól. Szinte minden család gyászolt, s nem volt mód arra, hogy ebben a gyászban osztozzon velük az egész közösség. Ahogy a szabadság ismét ránk virradt, az ünnep újra élni kezdett. Új emlékművek emelkedtek, s rájuk írták az áldozatok fél évszázad alatt sem felejtett névsorát.

Dr. Házi Béla kiemelte: e nap nemcsak  
(Folytatás a 3. oldalon)



## Túrabottal az emlékezés útján

(Folytatás az 1. oldalról)

dei útvonalon ezúttal változtatnia kellett a szervezőknek, mert a tervben szereplő utat méhkaptárak szegélyezték. Jeliben aztán az első pecsét megszerzése mellett az ünnepből is ízelítőt kaptak a túrázók: a kertalapító Ambrózy-Migazzi István felújított sírját avatták e napon. S bár ezúttal a virágzás már vége felé közeledett, de a csodálatosan virágzó rododendronok nélkül is különleges látványt nyújtott a kert. Jelit elhagyva a Borhordó út következett. Akik már jártak erre, azok is rácsodálkozhattak, hogy mennyit változik a táj egy esztendő alatt. E hosszú egyenes szakaszt talán unalmasnak is tarthatnánk, ha nem lenne ilyen gyönyörű a vidék: frissen zöldell az erdő, virágok lepik el az út mentét. Majd az oszkói szőlőhegyre vezetett a túrázók útja, itt akinek „szerencséje” volt, még a hegy levét is megköszönthette. A Hegypásztorok „birodalmába” érkező turisták itt találhattak rá a második eligazító pontra. A présház hátuljánál van



elhelyezve a „Hegyhát turistája” kihelyezett bélyegző. A hegy szépen felújított pincéinek, modern közösségi házának búcsút intve aztán az utolsó szakasz következett. Miközben elhaladtak a csehimindszenti hegy hatalmas gesztenyefái mellett, a teraszról csodálatos panoráma nyílt a Ság-hegy felé. Eztán a magukkal vitt feszületet kézzel adó zarándokok Csehimindszenten értek célba. A napköziotthonban aztán zsíros kenyér, tea és vörösbor várta a kipirult arcú emlékezőket, akik közül idén mindössze két budapesti nevező nem teljesítette a távot. A rövid pihenő közben minden túrázó meg-

kapta a megérdemelt emléklapot és kitzűt, melyből sokaknak ilyenkor több is díszíti a ruháját. A pihenő után aztán a zarándokok útja más-más irányt vett. Voltak, akik gyalog indultak vissza Vasvárra, mások meglátogatták a bíboros úr szüleinek sírját, felkeresték a szülői házat, vagy éppen megnézték a templomot, ahol ezúttal is szentmise zárta a zarándoklatot. Az istentiszteletet Horváth Lóránt, a nagykanizsai Szent József templom plébánosa és Dósai Attila piarista atya, paptanárt celebrálta, akik maguk is a zarándokokkal érkeztek. A szentmisét követően a résztvevők az emlékezés koszorúját helyezték el a bíboros szobránál, majd a zarándokok autóbusszal hozta vissza Vasvárra.

A kitűnő szervezést, az emlékeztető zarándoklatot ezúttal is Benke Tibornak köszönhetjük a túrázók, aki nemcsak megálmodója a bíboros emléket 16 éve őrző rendezvénynek, hanem fáradhatatlan szervezője is.

Benke Tibor úgy látja, napjainkban egyre inkább kezdik felismerni, hogy ki is volt Mindszenty bíboros és mit tett az országért. Hangsúlyozta: bár a számos megemlékezés között a Vasvárról induló emléktúra és zarándoklat porszem csupán, de egyben mégis egyedi: 16 esztendeje minden évben ismétlődik.

– Nem divatból kezdődött el az emlékezés, célunk a főhajtás volt a nagy előd emléke előtt. S mára bizonyossá vált, hogy az az út, ami itt elindult, helyes volt. Egyre többen kezdik megismerni a hercegprímás életét, köztük az a 2551 zarándok, akik az elmúlt esztendőben teljesítették a májusi túrát. A statisztika azt mutatja, hogy rengetegen térnek vissza újra és újra, hogy a bíboros emléke előtt tisztelegjenek. Kiss Ilona tizenegy-



szer állt rajthoz, míg Vasvár polgármestere, Kovács Tilda tízszer járta végig a Vasvár–Csehimindszenti közötti zarándokutat. Nekik abban a templomban, ahol Mindszenty bíborost is megkeresztelték, egy ferences atya által felszentelt rózsafüzérrel kedveskedtünk – hangsúlyozta Benke Tibor. Majd hozzátette: köszönettel tartozik a segítőknek és igéri, hogy a kis csapat időt, pénzt és fáradságot nem sajnálva tovább munkálkodik Mindszenty emlékének őrzésén, s a rendezvény életre hívásával jövőre is tartalmas időtöltést kínál a természet kedvelőinek, a Vasi-Hegyhát szerelmeseinek, s a zarándoklati lehetőséget Mindszenty József bíboros, hercegprímás esztergomi érsek tisztelőinek.

– vv –

Fotó: Barbalics Andrea  
Alpár György



## Ima a hősekért

(Folytatás az 1. oldalról)

a csatatereken meghaltak emlékét őrzi. Azokét is, akik túléltek a háborút, hősiessé szolgáltak utána, sokszor a hadifogságot is végigszenvedték, majd visszajöttek, hogy otthon meg nem értést, üldöztetést szenvedjenek. Azokét, akiket Trianon elszakított az

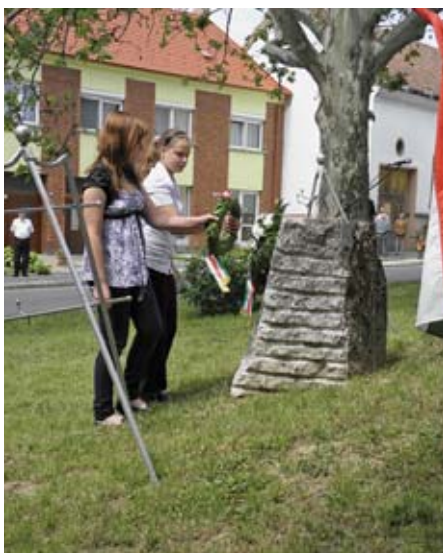
társaikra emlékező katonáknak. Szüleink, nagyszüleink küzdelmei, fáradozásai előtti tisztelgés, aminek az ad igazán értelmet, ha lesznek olyan nemzedékek, melyek méltó módon, békés körülmények között folytatják és beteljesítik az elődök örökségét – hangzott el az ünnepi beszédben.



anyaországtól, de az elnyomás, üldöztetés, nyomor ellenére is megmaradtak magyarnak és megtartották gyermekeiket is magyarnak. Anyák és apák, akik a háború alatt és után sokszor maguktól vonták meg az utolsó falatot, hogy gyermekeiknek legyen mit enni, s becsületes magyarrá nevelték őket – ők is mind hősek voltak. E napon rájuk is emlékezünk, mert ez az ünnep nem a hősi halottak napja, hanem a hősek napja.

Hozzátette: nem csak az a fontos, hogy mit ünnepelünk, hanem az is fontos, hogy miért ünnepeljük. Ha igazán meg akarunk emlékezni a hősekről, meg kell tanulnunk a leckét, amit ők tanítanak nekünk. Ők azért adták az életüket, hogy a világot szebbé, jobbá tegyék. Az igazi hősiesség nem látványos, nem feltűnő, a hős nem kap érte kitüntetést, bár járna neki. A ma ünnepelt hősek között volt, aki valóban valami egyedülálló, rendkívüli, nagy tettet vitt véghez, de legtöbbször egészen egyszerűen megtették, ami helyes, megtették, amit kellett. Ha arra volt szükség, akkor készen álltak meghalni, ha lehetett, túléltek, de sohasem számított, hogy ez nekik mi be kerül.

Hangsúlyozta: május utolsó vasárnapja, a hősek napja egyik legszentebb, legbensőségesebb ünnepnapjává vált a gyermekeiket elvesztő anyáknak, a férjüket sirató feleségeknek, az apjukat felidéző árváknak, baj-



Az emlékező gondolatokat követően Huszár Balázs káplán mondott imát a hősekért. Majd a város önkormányzata, a Kardos László Általános Iskola, a Fidesz helyi szervezete és a Magyar Máltai Szeretetszolgálat helyi csoportjának képviselői az emlékezés koszorúit helyezték el az emlékműnél. A vasvári megemlékezést követően a résztvevők verssel, főhajtással, koszorúzással tiszteltek a kismárfai és a nagymárfai hősi emlékműnél is.

– vv –

## Népzene fűzte össze a kezeket

A Dobókocka Mesebérlet keretében rendhagyó táncház várta az apróságokat május 18-án, egy péntek délutánon, a Nagy Gáspár Kulturális Központban. A ragyogó napsütés tökéletes alkalmat adott egy közös táncra Biczó Miklós vezetésével, aki az MMIK művelődésszervezőjeként, ifjúságsegítőjeként hamar közös hangra talált a csöppségekkel. S ezt a közös hangot a



Zsivány Zenekar szolgáltatatta. Mucza Béla hegedűs, Papp Róbert brácsás és a Farkas Anikót helyettesítő Fehér Csaba bőgős kápráztatta el a közönséget virtuóz játékával. Biczó Miklós pedig mintegy táncmester irányította a gyerkőcöket, s kacajoktól volt hangos az udvar. Miklós 12 éves táncos múlttal rendelkezik és tökéletesen szót is ért a csemetékkal. Magyar népzenei dallamoktól, csárdástól volt hangos az utca, s az egész várost betöltötte e vidám hangulat. Együtt táncolt gyermek, felnőtt, diák, tanár, mert volt valami, ami láncként fűzte össze a kezeket: a magyar népzene.

Vass Alexandra

# „Aki érdeklődést mutat, választ is kap”

*Titkok és szellemek a mindennapokban – Torjay Valter és Lutz Etelka kötetének bemutatója Vasváron*

**Titkok és szellemek a mindennapokban.** Ezt a címet viseli Torjay Valter és Lutz Etelka a BKL Kiadó gondozásában megjelent kötete, melynek 33 története az emberiség örök kérdését feszegeti: „Van-e valami odaát?” A kötet hosszabb-rövidebb történeteit megismerve furcsa „véletlenekekről”, látomásokról, álmokról szerezhet újabb ismereteket a transzcendens jelenségek iránt érdeklődő olvasó.

Május kilencedik napján a Nagy Gáspár Kulturális Központ fekete szövettel körülolelt színpadán egy fehér gyertya lángját ülte körbe író és olvasó, keresve a választ az örök kérdésre, mely – ahogy Gergye Rezső, igazgató, a beszélgetés moderátora fogalmazott – az emberiség keletkezése óta foglalkoztatja az embereket, így a vasi festőművészt, művészettörténészt, Torjay Valtert is, akire a nyolcvanas években találtak rá az első ezzel kapcsolatos elbeszélések.

– Valahogy mindig is fogékony voltam a transzcendens dolgok iránt, ezt az érzést tovább erősítette bennem az alkotóműhe-

gok, a kérdés csupán az, hogy észreveszi-e őket, vagy sem, illetve mer-e ezekről a dolgokról beszélni, avagy fél, hogy bolondnak nézik. Az is gyakori, hogy az emberek a véletlenre fogják a normálistól eltérő történeteket – hangsúlyozta az író, s e mondat maga után vonta a kérdést: létezik-e egyáltalán vé-



ből a szempontból is, hogy Magyarországon, hazai író tollából ilyen típusú kötet alig jelent meg. Ennek – ahogy Torjay Valter fogalmazott – részben a korábbi politikai rendszer, részben pedig az emberek féltelme az oka. A mai kor emberének amúgy is sajátja, hogy ha valamiről nagyon nem akar beszélni, ak-

kor az a halál. Még a kérdésfelvetéstől is menekül – vetette fel a moderátor, melyre válaszul az író a könyv és a témakör talán legfontosabb üzenetét is megfogalmazta: a celebritások, sztárok, felszínes örömeik világában élünk, ahol éppen a legfontosabb dolgokról nem esik szó. Azokról a kérdésekről, amiktől az

ember egészebb, teljesebb, boldogabb életet élhet: elfelejtünk rácsodálkozni egy festményre, örömet meríteni a tudományokból, vagy éppen elmerengeni a földi életen túli léten. A kötet talán éppen ezeket a kapukat nyitja meg (újra) az olvasók előtt.

letlen. A „levegőben maradt” felvetésre Kovács Tilda polgármesterasszony Udvardi Erzsébet festőművészt idézve adott választ, miszerint „a véletlen a Jóisten művészneve”. Majd Boda László, a kiadó vezetője vette át a szót. Mint mondta: ezúttal pont egy olyan témát vettek kézbe, amely elől mindenki menekül, amitől a legtöbb ember fél. Ám szá-

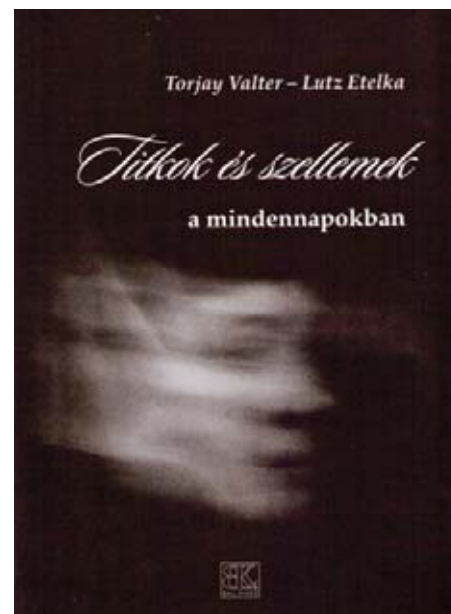
mukra az írók személye biztosíték volt arra, hogy a könyv nem lesz felszínes, szenzációhajhász. S jól vélekedtek, hiszen a kötet az elbeszélők élményeit pontosan adja vissza.

– Nem volt célunk állást foglalni, hiszen a történetek már önmagukban is izgalmasak, rendkívüliek. A munka során a legfontosabb az volt számunkra, hogy pontosan, szóról-szóra rögzítsük, visszaadjuk a nyilatkozók élményeit, az átélt eseményeket. Olyan könyvet akartunk az olvasó kezébe adni, amely megpróbál egy kicsit a mindennapi dolgok mögé látni, megmutatni, hogy van valami a másik oldalon, s ez egyben talán némi reményt is ad az embereknek, hogy nem csak ez a fizikai lét az élet; több annál – hangsúlyozta Torjay Valter. A könyv rendkívüli ab-



lyemből gyakran látott különleges hangulatú 2000 éves szombathelyi Szent Márton temető, majd édesanyám halála, melyet követően három rendkívüli esemény is történt a család életében. Ekkor döntöttem a könyv megírása mellett, s ahogy az elhatározás megszületett, az emberek is megjelentek tapasztalataikkal – mondta az író, majd rögtön hozzá is tette a könyv egyik üzenetét, miszerint ha valaki őszintén, jóindulatúan mutat érdeklődést a transzcendens dolgok iránt, az választ is kap. Néha olyan meglepően és váratlanul érkeznek ezek az üzenetek, hogy az ember nehezen tud magához térni, és az események alakulását értékelni.

– Úgy gondolom, hogy az emberek többségével történnek a szokásostól eltérő dol-



Torjay Valter-Lutz Etelka:  
*Titkok és szellemek a mindennapokban*  
Szombathely, 2011.  
B.K.L. Kiadó (www.bklkiado.hu)  
ISBN: 978 963 7334 59 7

– vv –  
Fotó: Laki László

## Szeretetben testvérem

Pongrátz Péter: Szeretetben testvérem - Papp Lajos igazsága című könyve bemutatójának adott otthont a Nagy Gáspár Kulturális Központ május 22-én. Értem a célját és látom a realitását annak a tervnek és gondolatnak, melyet Pongrátz Péter vá-



zolt fel a vasvári író olvasó találkozó előtt. A szeretetben testvérem kötet bemutatója adta az apropót a találkozásunkhoz, a rövid beszélgetéshez. A cél a könyv bevételeiből és egyéb segítségekből, ha lehetséges, már ösztől egy oktatási program indulhasson el

Székelyföldön Bőjte Csaba árváit segítve, piacképes szakmákat oktatta. Például és elsőként betegápolásra, a szociális munkás, gondozó szakmára tanítanak meg az erdélyi fiatalokat, hogy aztán elhelyezkedhessenek Nyugat-Európa országaiban, ha lehet, magyar családoknál, akik idősgondozásban számítanának rájuk. A későbbiekben Pongrátz Péter szerint esetleg más szakmákat is oktatnának odakinn az árvaházak gyermekeinek, de most elsősorban a szociális-munkás képzéshez gyűjtik az anyagi támogatásokat. Az ügyben dr. Papp Lajos szívsebész-professzorral fogott össze az író. Az orvos életéből néhány fontos momentumot ragadott ki és írt meg, foglalt kötetbe Pongrátz Péter, aki a könyvvel szívesen megy író-olvasó találkozóra bárhová, ahova hívják, a kulturházak, közösségi terek, intézmények mellett közösségek, civil szervezetek meghívására is, hogy együtt gondolkodjanak a közösségekkel abban, miként tudnának gyakorlatias lépéseket tenni a cél eléréseért, azaz Bőjte Csaba árváinak tudással, képzéssel való segítéséért. Bővebbet a kötetről és más fontos információkat Pongrátz Péter a szeretetbentestverem.ewk.hu honlapon tett közzé és elérhetőségek is itt találhatóak.

pm

## Kórustalálkozó



Az idei kórustalálkozón, mely tavaly óta a Dévay Géza nevet viseli, négy kórus mutatkozott be az általános iskola aulájában. Elsőként az iskolai énekkar lépett színpadra Pappné Bem Gabriella vezetésével. Vendégként a körmenyi vegyeskar – Sabáli Lászlóné karnagy vezetésével – és a rumi női kar – Móricz Iván karnagy vezényletével – tisztelte meg a hallgatóságot. A találkozót a vasvári kórus műsora zárta – Farkas Anikó, Szabó Zoltán

karnagyok irányításával –, de csak hivatalosan, hiszen a műsort követően a házigazdák megvendégelték a négy kórus tagjait. Jó hangulatú beszélgetések, meghívások egymás rendezvényeire, majd közös éneklés zárta a Dévay Géza kórustalálkozót Vasváron. Köszönjük a Vasvár Városi Kórus Egyesületnek, hogy e rendezvénnyel is színesítették a városi programok sorát!

S.Sz.M.

## Kardos kaland

Májusban a Madarak és Fák napján a Kardos László Általános Iskola akadályfutámán jártam. Terveim szerint Sejberné Szabó Mariann intézményvezetővel szerettem volna egy összefoglalót készíteni a nap céljáról az igazgatói irodában, de aztán egyszer csak az iskolavezető kíséretében már az akadályverseny első állomásán találtam magam. A pedagógusok a kilátónál várták az éppen érkező osztályokat gyakorlati és elméleti feladatokkal. Aztán a jókedvű napon, ahol, mint egy hangyabolyban sűrűgtek forogtak a gyerekek, összetartó osztályok az együttműködés és a közös cél érdekében, nem lehetett megtenni, hogy ne látogassunk meg más akadályállomásokat is. Sejberné Szabó Mariann szívesen ajánlotta ebben kalauzolását. Továbbmentünk a Kilátótól a Szentkút felé a lajhármászó-pályára, ahol a gyermekek az ügyességi próba mellett egy teszt kitöltésével elméleti tudásukat is felmérhették. A program jó hangulata miatt legszívesebben ezek után minden állomást végiglátogattam volna, ha lett volna rá időm, mert jó volt látni a derűs, jókedvű gyermekeket, akiket a pedagógusok és az önkéntes segítők a játék örömeivel ajándékoztak meg. Az akadályfutam további állomásain az alsós gyermekekre textilalagút-mászás várt, a nagyobbaknak szemmértékkel kellett edényekbe mérniük különböző mennyiségű szentkúti friss vizet vagy szömozaikokban színeket állatokhoz rendelniük vagy épp célba dobni. Közben pedig mint egy láthatatlan szállal összekötve, lehetett tudni, hogy Vasvár számos pontján ugyanúgy, mint a Szentkút árnyas fái között, ott sürgölődnek, ügyeskednek a gyerekek, a pedagógusoktól, önkéntes segítőtől osztályra szabott feladatokat kapva. Olyan volt az egész, mint egy virtuális játéktér, az együttműködést és zökkenőmentességet tekintve a nagy egész, azaz a Madarak és fák napja megünneplése érdekében. Ugyanakkor nagyon is valós helyszínekkel, pályákkal várták a diákokat. Például a könyvtár is szívesen ajánlotta állomásként a bibliotékáját és sok más feladat mellett 'haiku' verseket kellett a gyermekeknek összeállítani, ami nem kis ügyességet kívánt tőlük: röviden, tömören a természet szépségéről írni. De ugyanilyen érdekes helyszínt ajánlott az Önkormányzati Tűzoltóság is a napra a szertárban, ami szintén nagy élmény és kaland volt az iskolások számára.

A nap végén a szervezők elhatározása szerint díjat nem adtak, hisz mindenki nyertese volt a Madarak és Fák napja alkalmából rendezett „Kardos Kaland napnak”.

pm

# Virágok, szeretet, gesztenyefagylalt

*Anna Sahakyan és a Singh Aribo Kahn tárlata a Castrumon*

Egy fiatal lány a könyvküpcok körül bolyong a bolhapiacon. Könyvet szeretne, ám nincs elég pénzre rá. Megkapja ajándékba. Pár nappal később a lány egy képet hoz cserébe a kedvességért. S elkezdődik egy történet: az örmény Anna Sahakyan és a Singh Aribo Kahn művésznévű alkotó félig vasvári, félig bécsi Peter barátságáé, melynek legutóbbi állomására a Castrum Galérián csodálkozhattunk rá. Méghozzá pontosan Ottlik Géza író születésének századik évfordulóján.

Kapocs – hirdeti a tárlat címe. Kapocs nemzetek között, művészek között, színek és formák között, érzések és hangulatok között. Kapocs, vagyis a könyv és a festészet szeretete, mely a legfőbb kötelék a két alkotó között. S melyről ezúttal nemcsak a festmények meséltek, hanem Schüttöhelm Tibor harmonikájának dallamai, Rajner Ágota és Németh Anita megnyitó gondolatai is.

„Virágok és szeretet. Ezt a címet választotta Peter a saját munkái mottójául. A természet és a virágok szeretete gyermekkorától datálódik. Hiszen olyan iskolában tanult, aminek saját Herbáriuma volt; és egy iskolaigazgatója, aki beavatta a gyermekeket a természet csodáiba. Így aztán a mindennapi élet részét képezi a gyógynövény,



a belőle készült saláta, na és a virágok. Mikor azt mondták Peternek, vágja ki az öreg cseresznyefát, irtsa ki a fűvet, ő nem tette meg. Azóta is terem a fa és tele van kertje gyógynövényekkel.



Peter első ecsetvonásaival megrajzolt képek motívumai előbukkantak Van Gogh, illetve Heckel képein. Ugyanis később ismerkedett meg a nagy elődök munkáival, minthogy festett. Később ért ki Afrikába, Kamerunba, mint lefestette az elképzelt földrész színeit, ami aztán a valóságban beigazolódt. A képzelet nem téved. A képek beszélnek, egy sajátos nyelvet, egy belső világot tárnak elénk: egyfajta vizuális rendszerben, ami egyedi. A képeket folytatják a keretek, amik így a falon és a térben érik el hatásukat. Jelentést és érzelmet kölcsönöznek a helynek. Szükségük van fényre, természetes napsugaras fényre. Nem szeretik a lámpákat. Nyomatékot adnak egy-egy érzelmnek vagy érzésnek. Belülről kifelé haladnak. A személyiség titkait közvetítik a látogatóknak. Elsősorban színekkel, aztán

geometriai formákkal és szimbólumokkal. Semmi sem kerek vagy négyzetes, minden elem mozgásban van. Felidéz emlékeket, érzéseket úgy, ahogy a képzelet vagy maga az emlékezés mutatja: felerősítve részleteket, elnagyolva másokat” – hangzott el Péter művészetéről, majd a tárlat megnyitói egy találkozás képkockáit varázsolták a látogatók elé, s az azóta eltelt esztendő barátságát, melynek jellemzője, hogy a problémákra pedig válasz egy nagyon finom gesztenyefagylalt. „Az úgy kezdődött, hogy hegyek ölelésében egy kilátó árnyékában, a folyón lebegő kikötő mellett, Kallenbergben Peter meghívta Annát egy gesztenyefagylaltra. Azóta nem létezik találkozás a hideg és édes csemege nélkül” – magyarázza Ágota és Anita.

A vasvári fagyaltozás azonban még várat magára, mert az örmény bürokrácia elnyelte a másik alkotó vízum-kiadási kérvényét. Anna Sahakyanét, aki Gyumri városában született, él, alkot ma is. „Egyrészt fest, mint a jereváni képzőművészeti egyetemen végzett alkotó, másrészt gyermekeket tanít a szó legnemesebb értelmében, harmadrészt hazájában keresi a lehetőséget egy emberibb élet reményében. Számtalan nemzetközi projektben vett részt, amely az



elesetteken próbál segíteni, illetve azokat próbálja felkarolni. Miközben tárlatokat szervez gyermekeknek, köztük siketeknek és mozgássérülteknek. Az én városom; Nemzetem, saját szemmel; Hagyomány; Örmény ősz; Életünk a neten; Kapcsolat; Este a kultúráért és művészetért – csak pár cím a kiállításokról. Ezeket látva érződik Anna hazaszeretete, s hogy a modern világgal együtt nőtt fel és világpolgárként gondolkodik és tevékenykedik. A képei és a lelke hűen tükrözi őt. Akkor is megismerhetjük, ha fizikailag nem látjuk, hisz alkotásaiából élénk táru, hogy megérintette a japán katasztrófa, mint a világ dolgai úgy egyébként is. Fája úgy világít ott, mint Peter öreg cseresznyefája a vasvári kertben, alkotásai pedig a Castrum Galérián.

Fotó: Laki László

## Áprilisban érkeztek

Április 10-én, a hónap első vasvári kisbabájaként látta meg a napvilágot Dancz Tamás Zoltán, Matetits Gabriella és Dancz Tamás kislánya, majd a hónap második jövevényeként egy kislány érkezett: Bajczik Nóra és Krisztánovics József gyermeke: Krisztánovics Ramóna április 25-én jött világra.



Tamás

# Hírek a középiskolából

## *A diákjaink üzemi termelőhelyeken is tanulták a szakmát*

Az álláshirdetéseken gyakran olvassuk, a munkáltatók szakmai tapasztalattal rendelkező munkatársakat várnak. Kérdés, honnan lesz a pályakezdőnek gyakorlata? Ezen részben segíthet a szakképzések tartalmába beépített üzemi termelőhelyen teljesítendő szakmai gyakorlat.

A Béri Balogh Ádám Posta- és Bankforgalmi Szakközépiskola 13. és 14. évfolyamos szállítmányozási ügyintéző szakos diákjainak lehetősége volt a gyakorlatszerzésre a tanév során.

A végzősök összesen három hetet töltöttek el vállalati körülmények között, ebből mindenki két hetet egyénileg különböző cégeknél. Ezek a helyeken a szállítások, fuvarozások szervezését, a raktározási tevékenységet vagy a termelőtevékenység kiszolgáltatását ismerhették meg. Mindegyik gyakorlólhelyen gondot fordítottak arra is, hogy az éppen nem „látható”, tapasztalható munkafolyamatokról is képet kapjanak a tanulók. Köszönet jár mindegyik cég vezetőjének és munkatársainak a gyakorlati foglalkoztatásért. Nevezetesen a Falcotrans

Fuvarozási Kft.-nek (Szombathely), a Galambos Trans Kft.-nek (Vép), a Taravis Kft.-nek (Sárvár), a Jóna Tibor Kfc.-nek (Vasvár) és a Castrum Ferreum Kft.-nek (Vasvár).

A 14. osztályosok további egy hetet töltöttek gyakorlaton a GYSEV Cargo Zrt.-nél Sopronban. Ez a vállalat a GYSEV vonalain megvalósuló teherszállítással, áru fuvarozással foglalkozik. Itt egy hálózattal rendelkező vállalat kötött pályán (vasúton) megvalósuló fuvar-szervezési feladataival találkozhattak a diákjaink.

A 13. osztályosok egy hetet töltöttek üzemi gyakorlaton. A csoport egy része a Vasi Volán Zrt.-nél, másik része a GYSEV Zrt.-nél ismerkedett a személyszállításához kapcsolódó pénztárosi és forgalmi feladatokkal.

A három fenti cég illetékes munkatársainak a szervezőmunkája tette lehetővé a gyakorlati idő eredményes eltöltését. Köszönjük a cégek vezetőinek a gyakorlati lehetőséget, a munkatársaiknak a lebonyolítást.

A 13.-os diákjaink még folytatják a sort a nyári gyakorlattal, két hetet fognak eltölteni különböző cégeknél. A szakma tartal-

mának megfelelő nyári gyakorlólhelyek a szállítmányozással foglalkozó cégek, illetve termelő vállalatok is. Így gyakorlólhelyeink között lesz a Galambos Trans Kft., a Falcotrans Fuvarozási Kft., a JABIL Circuit Magyarország Kft., a BPW-Hungária Kft., a Flextronics International Kft., a Jóna Tibor Kfc., a Lorry Gm Kft., a SPEEDY 2001. Kft., a Traussnig Fuvarozási és Szállítmányozási Kft.

A vállalati gyakorlatokon szerzett tapasztalataikról a tanulók mindig beszámolnak írásban és szóban is. Ez utóbbi alkalmas arra, hogy a különböző helyeken szerzett ismereteiket megosszák a társaikkal. A szerzett tapasztalatokban nem csak a szakmai ismeretek a fontosak, hanem a „munka világába”, a „vállalati működésbe” való bepillantás lehetősége is, ugyanis hamarosan ők is mindezeknek a közelébe kerülnek. Az első munkahelyre jelentkezésük alkalmával már legalább ezt a szakmai tapasztalatot megemlíthetik.

**Unger Józsefné**  
gyakorlatioktatás-vezető

## *Különóra a Parlamentben*

Szinte valamennyien jártunk már törvényhozásunk épületében, sétáltunk a vörös szőnyegeken, megcsodáltuk a koronát.

A diákok számára azonban újabb lehetőség adódott: a Parlamenti Különóra program, mely során az eddig csak a sajtóból ismert kapuk nyílnak meg előttünk. Kirándulásunk során számunkra is újabb ajtók tárultak ki.



A főrendi ház tanácskozási termében dr. Bárándy Gergely MSZP-s képviselő beszélt a frakciók és a bizottságok munkájáról, majd a többi – a programban résztvevő más iskolák diákjaival közösen kipróbálhattuk, hogyan születnek a törvények, milyen érzés a pulpituson ülni házelnökként, jegyzőként, s a szóközi emelvényen kifejtetni véleményünket.

Nincs a világon parlament, amelynek ne lenne saját könyvtára. A jó döntések szakmai fedezetéhez rengeteg információ kell, melynek jelentős részét az Országgyűlési Könyvtár biztosítja a törvényelőkészítők és -hozók számára. Érdekes volt beleolvasni korábbi jegyzőkönyvekbe a szemet gyönyörködtető és nyugalmat sugárzó falak között.

Nagy várakozással indultunk a plenáris ülésre. Mikszáth szavait kölcsönözve: „Sem azok nem látnak egészen tisztán, akik bent vannak, sem azok, akik künn vannak. A leghelyesebb látpont, amely nincs se kint, se bent – a karzat.”. Újabb biztonsági intézkedés után innen figyelhettük a honatyák hétfői munkáját. A médiából már korábban ismert képek megelevenedtek: a képviselőházi ülésterem nyüzsgött, az alelnök irányította az ülést, a képviselők interpelláltak, szavaztak, s közben mások élénk beszélgetést folytattak egymás között, dolgoztak a laptopok, zizegtek az újságok. De... hát, ahogy dr. Bárándy Gergely mondta, a döntések a frakciókban és a bizottságokban születnek.

Korosztályunk zöme nem foglalkozik különösebben a politikával, mégis a szituációs játékok és az Országház atmoszférája megmozgatták fantáziáikat.

**Czenki Barbara**  
**Tőke Viktória**

## *Végzősök...*

A ballagást követően, május 7-én megkezdődtek az érettségi vizsgák. Magyar, matematika, történelem, idegen nyelv mellett földrajzból és informatikából írták meg a feladatlapokat a diákok.

Az érettségi a szóbeli résszel folytatódik, június közepén.

A szakképzős vizsgák is elkezdődtek. A szállítmányozók a két éves képzésen tanultról adnak számot. Az írásbeli vizsgán megadott szállítási feladat végrehajtása során felhasznált okmányok, előírások alkalmazásának vizsgálata, közlekedési ismeretek, útvonaltervezés, költségek elszámolása, fuvarlevelek kiállítása szerepelt a feladatok között.

A szóbeli vizsgák előtt még egy gyakorlati vizsgarész várja a végzősöket.

## *... és kezdők*

Áprilisban véglegessé vált a középiskolába felvettek névsora. A 2012/2013. tanévet a középiskolában kezdő 9. osztályos diákok június 29-én iratkoznak be.

Szeptemberben postai ügyintéző képzés indul a 13. évfolyamon.

Az osztályokban még nem teljes létszám. Továbbra is várjuk a szakközépiskolába jelentkezőket!

# Ismét remekeltek a zeneiskola növendékei

*Nívódíj, „aranyeső”, ezüst és bronz minősítések a megyei, regionális és nemzetközi zenei versenyeken*

## Vasvári arany és ezüst minősítések a Sistrum Regionális Zenei Versenyeken

A szombathelyi Bartók Béla Zeneiskola idén tizedik alkalommal szervezte meg a Sistrum Regionális Zenei versenyt. A februártól áprilisig tartó rendezvényen, amely hangszerenkénti, illetve hangszercsoportonkénti kategóriák szerint zajlik, a vasvári zeneiskola idén is aktívan részt vett, s a tavalyi évhez hasonlóan a képzetelbeli „megyei éremtáblázat” tekintve eredményesen szerepelt. A produkciók értékelése a következőképpen zajlik: nívódíjat, arany, ezüst, bronz fokozatot, illetve oklevelet kaphatnak a versenyzők. A vasvári intézmény 4 arany és 7 ezüst minősítéssel tért haza az idei Sistrumról.

Februárban a klarinétosok versenyével kezdődött számukra az idei sorozat, majd a furulyások remekeltek. Márciusban rézfúvós diákunk, valamint kamaracsoportjaink, ezt követően pedig zongorista tanulónk képviselte a zeneiskolát. Idén első alkalommal zenei műveltségi versenyre is sor került a Sistrum keretein belül – Claude Debussy születésének 150. évfordulójához kapcsolódóan „A XX. század születése” címmel rendeztek vetélkedőt, ahol a vasvári zeneiskola „gLisztando” csapata (a tavalyi Liszt-verseny Kárpát-medencei döntőjének 4. helyezettje) immár „DEBUSSYnkópa” néven indult.

A 2012. évi Sistrum Regionális Zenei Versenyeken a következő eredmények születtek:

### Arany minősítés:

Antal Alexa – klarinét. Felkészítő tanára: Kérges Albert. Zongorakísérő: Farkas Anikó.

Kérges Dorottya – furulya. Felkészítő tanára: Kérges Albert. Kíséret: Kérges Barnabás.

Németh Zsófia – klarinét. Felkészítő tanára: Kérges Albert. Zongorakísérő: Farkas Anikó.

Vasvári Régizene Együttes – kamarazene. Tagjai: Kérges Dorottya, Kereszti Réka, Nagy Angyalka, Hirschmann Anett, Hajdu Anna, Baranyai Anna. Felkészítő tanáruk: Kérges Albert.

### Ezüst minősítés:

Gerencsér Fruzsina – zongora. Felkészítő tanára: Farkas Anikó.

Glavánovics Martin – furulya. Felkészítő tanára: Vajda Szilárd. Kíséret: Farkas Anikó.

Szecsódi Bence – furulya. Felkészítő tanára: Vajda Szilárd. Kíséret: Farkas Anikó.

Tamás Barbara – klarinét. Felkészítő tanára: Kérges Albert. Zongorakísérő: Farkas Anikó.

Varga Dávid – harsona. Felkészítő tanára: Fehér Gyula. Zongorakísérő: Farkas Anikó.

Csörnöc Klarinétcsoport – kamarazene. Tagjai: Antal Alexa, Németh Zsófia, Tamás Barbara, Hirschmann Bálint. Felkészítő tanáruk: Kérges Albert.

DEBUSSYnkópa csapat – műveltségi vetélkedő. Tagjai: Baranyai Anna, Bíró Hajnalka, Gerencsér Fruzsina, Kereszti Réka, Hirschmann Bálint. Felkészítő tanáruk: Szabó Zoltán.

Gratulálunk!

## Vas Megyei Zongorás Találkozó Sárváron

Az előző tanévben első ízben megrendezett program sikerének, összefogásra buzdító hatásának köszönhetően idén második alkalommal is megrendezték a megyei zongorás találkozót. Március 21-én a sárvári Koncz János Zene- és Művészeti Iskolában zajlott a rendezvény, ahol Sárvár város nevében Máhr Tivadar alpolgármester, a zeneiskola nevében Szélesi Attila igazgató köszöntötte a találkozót résztvevőit. A



program délelőtt koncerttel kezdődött, ahol 31 tanuló mutatkozott be, köztük Baranyai Anna, a vasvári zeneiskola továbbképzős tanulója. Ezt követően Hirschberg Henrik zongoraművész, a szombathelyi Művészeti Szakközépiskola tanára tartott nyilvános zongoraórát a diákoknak és tanáraiknak. A koncertet és nyilvános tanítást követően lehetőség nyílt egy rövid szakmai megbeszélésre is a megye zongoratanárai számára, ahol hasznos információkat, tapasztalatokat cserélhettek.

## Regionális Kamarazene Verseny Sümegben

Március 31-én, a Sistrum Versenyeket követően zeneiskolánk két kamaracsoportja újabb helyszínen és zsűri előtt mutatkozott be. A sümegi zeneiskola szervezésében második alkalommal valósult meg a Zeneisko-

lások Regionális Kamaraversenye, melyre 14 iskola (Ajka, Balatonboglár, Balatonfüred, Bicske, Hévíz, Kaposvár, Keszthely, Körmen, Lengyeltóti, Martonvásár, Mohács, Sümeg, Vasvár, Veszprém) 104 tanulója, összességében 27 kamaracsoport nevezett. Intézményünkben a Vasvári Régizene Együttes (Hirschmann Anett, Kereszti Réka, Nagy Angyalka, Farkas Adrienn, Hajdu Anna, Baranyai Anna) és a Csörnöc Klarinétcsoport (Antal Alexa, Németh Zsófia, Tamás Barbara és Hirschmann Bálint) vett részt a megmérettetésen. Monostori István, a sümegi zeneiskola igazgatója beszédében a kamarazene, az együtt zenélés pedagógiai és közösségformáló hatását hangsúlyozta. A zsűri – dr. Kerek Ferenc zongoraművész, Czeglédy Ibolya hegedűművész és Paragi Jenő klarinét-és furulyaművész – értékelése alapján a Vasvári Régizene Együttes ezüst, a Csörnöc Klarinétcsoport bronz minősítést ért el a versenyen. A két kamaracsoport vezetője Kérges Albert. Gratulálunk az eredményekhez!

## Kezdek kamaramuzsikája – Furulyás szakmai nap Szentgotthárdon

Április 19-én furulyás szakmai napot szervezett a szentgotthárdi Takács Jenő Zeneiskola, mely ezúttal a kamarazene tanítása köré épült. A program Prehoffer Gábor furulyaművész, a szombathelyi Művészeti Szakközépiskola tanárának előadásával kezdődött, majd vitaindító beszélgetéssel folytatódott a kamarazene oktatásának három fő kérésköréről: mit, mikor és hogyan. A szervezők napközben egy ausztriai kirándulással is meglepték a résztvevőket, melyet a gyermekek nagy örömmel fogadtak. Délután Prehoffer Gábor kamarazenei foglalkozást tartott a zeneiskolák növendékeinek részvételével. Intézményünk kezdő furulyásai is ekkor mutatkoztak be: Káldi Léna, Jakab Diána, Szathmáry Rozi előképzős, illetve Glavánovics Ivett, Nagy Amanda és Szilvágyi Klaudia első osztályos tanulók előadásában duók, illetve triók hangzottak el. Felkészítő tanáruk Vajda Szilárd. Prehoffer Gábor a foglalkozáson véleményével, tanácsaival segítette a további munkát. A rendezvény a szombathelyi Művészeti Szakközépiskola furulya tanszakának színvonalas koncertjével zárult.

## Rába-parti Zenei Diákfesztivál Körmenen

Idén 44. alkalommal rendezte meg a Körmen Kulturális Központ a Rába-parti Zenei Diákfesztivált. Április 24-én énekesek, kórusok, hangszeres szólisták és kamaraegyüttesek gyülekeztek a Körmen



Kastélyszínház előtt, hogy a nagy múltú rendezvény részesei legyenek. Az idei évben a körmendi zeneiskolások mellett a szentgotthárdi, szombathelyi, valamint vasvári intézmények diákjai adtak koncertet a fesztiválon.

Iskolánkból Orsós Patrik hegedűn (Felkészítő tanára: Janzsó György, zongorakísérő: Janzsóné Földesi Ilona), Piri Melinda zongorán közreműködött (Felkészítő tanára: Janzsóné Földesi Ilona), Orsós Patrik. Kereszti Bendegúz és Márfy Marcell (Felkészítő tanáruk: Janzsó György) hegedűtrijót követően a „Castrum Ferrum” Kvartett, azaz Tóth Flóra (fuvola), Nagy Angyalka és Kereszti Réka (furulya), Hajdu Anna (cselló) és Szabó Zoltán (zongora) előadásában hallhattunk egy szonátát (Felkészítő tanárok: Kondics Tünde, Vajda Szilárd, Farkas Anikó).

A rendezvény a tavaszi időszakban egy állandó program a vasvári zeneiskola számára is, nagy múltjával meghatározó szerepet tölthet be a környék, a Rába-parti régió életében. Reméljük, jövőre 45. alkalommal is találkozunk.

### Nívódíj és „aranyeső” Fertődön

A fertői J. Haydn Zeneiskola harmadik alkalommal szervezte meg a nívós Regionális Furulyaversenyt az Esterházy-kastélyban. Idén 5 megye 18 zeneiskolájának furulyásai (szólisták és kamaragyüttesek) vettek részt a rendezvényen – nem csak a régió, hanem azon túli, s egy szlovákiai intézmény diákjai is. A versenyzőket két neves szaktekinély értékelte – Prehoffer Gábor furulyaművész, tanár, valamint Bánfi Balázs furulyaművész, tanár és saktanácsadó. A vasvári zeneiskola furulyásai ismét remekeltek a megméretésen – az elmúlt két évhez hasonlóan idén is kiemelkedő eredményekkel, 1 nívódíjjal, 1 kiemelt arany és 5 arany minősítéssel térhettünk haza a versenyről:

Kérges Dorottya – nívódíj. Felkészítő tanára: Kérges Albert. Kíséret: Kérges Barnabás.



Palatin Cintia – kiemelt arany minősítés. Felkészítő tanára: Vajda Szilárd. Kíséret: Farkas Anikó.

Glavánovics Martin – arany minősítés. Felkészítő tanára: Vajda Szilárd. Kíséret: Farkas Anikó.

Nagy Amanda – arany minősítés. Felkészítő tanára: Vajda Szilárd. Kíséret: Farkas Anikó.

Nyári Virág – arany minősítés. Felkészítő tanára: Kérges Albert. Kíséret: Farkas Anikó.

Szecsődi Bence – arany minősítés. Felkészítő tanára: Vajda Szilárd. Kíséret: Farkas Anikó.

Vasvári Régizene Együttes – arany minősítés. Tagok: Kérges Dorottya, Kereszti Réka, Nagy Angyalka, Hirschmann Anett, Hajdu Anna, Baranyai Anna. Felkészítő tanáruk: Kérges Albert.

Gratulálunk az eredményekhez!

### Helikoni Ünnepségek Keszthelyen

A keszthelyi „Helikoni Ünnepségek” elnevezésű verseny a középiskolás korosztály számára két évente kerül megrendezésre. A továbbképzős diákoknak ez egy kiváló alkalom neves zsűri és népes közönség előtt bemutatkozni. A vasvári zeneiskola rendszeres résztvevője a fesztiválnak. Idén az eddiginél is több diákkal indultunk útnak a Balaton felé. A zeneiskola komolyzene kategóriában 7 szóló- és 3 kamarakönyűzene-ének kategóriában 1 produkcióval nevezett. A háromnapos rendezvény első és második napján több helyszínen zajlott a verseny, s a három napon körülbelül 4000 résztvevő hőmpölygött Keszthely utcáin. A komolyzene kategória zsűrije Matuz István Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas fuvolaművész, számos hazai és nemzetközi elismerés birtokosa, Miller Lajos Kossuth-díjas operaénekes, Balázs Árpád Erkel Ferenc-díjas zeneszerző, Kovács Kálmánné Németh László- és Kiss Ár-

pád-díjas zongoratanár, a kategória védnöke Ember Csaba, a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák szövetségének elnöke volt. A könnyűzenében indulókat Ungár Anikó bűvész, előadóművész, Bakó Gábor táncos, koreográfus, pedagógus és Homonyik Sándor előadóművész értékelte. A vasvári zeneiskola résztvevői szép élményekkel és eredményekkel tértek haza a fesztiválról.

Drimmer Márton (zongora) – ezüst minősítés. Felkészítő tanára: Janzsóné Földesi Ilona.

„Castrum Ferrum” Kvartett (kamarazene) – ezüst minősítés. Tagok: Tóth Flóra, Nagy Angyalka, Kereszti Réka, Hajdu Anna, Tóth Réka. Felkészítő tanárok: Kondics Tünde, Vajda Szilárd, Farkas Anikó.

Orff Ütőegyüttes (kamarazene) – ezüst minősítés. Tagok: Bíró Hajnalka, Tóth Réka, Koroknai Szandra, Tóth Csenge, Drimmer Márton. Felkészítő tanárok: Szabó Zoltán, Janzsó György.

Baranyai Anna (zongora) – bronz minősítés. Felkészítő tanára: Janzsóné Földesi Ilona.

Kereszti Réka (furulya) – bronz minősítés. Felkészítő tanára: Vajda Szilárd. Zongorakísérő: Farkas Anikó.



Varga Dávid (harsona) – bronz minősítés. Felkészítő tanára: Fehér Gyula. Zongorakísérő: Farkas Anikó.

Vasvári Régizene Együttes (kamarazene) – bronz minősítés. Tagok: Hirschmann Anett, Kereszti Réka, Nagy Angyalka, Farkas Adrienn, Hajdu Anna, Baranyai Anna. Felkészítő tanáruk: Kérges Albert.

Gerencsér Fruzsina (zongora). Felkészítő tanára: Farkas Anikó.

Hirschmann Bálint (klarinét). Felkészítő tanára: Kérges Albert. Zongorakísérő: Farkas Anikó.

Tóth Réka (zongora). Felkészítő tanára: Farkas Anikó.

Vass Alexandra (könnyűzene-ének). Felkészítő tanára: Farkas Anikó.

Gratulálunk!

**Kondics Tünde**

# Mozgalmas tavaszt zárt a Kardos László Általános Iskola

## „Az éltető víz” – témahét

„Az éltető víz” témahét során az osztályok napokig e témában „éltek”, dolgoztak. A két projektvezető: Németh Éva és Módli Istvánné szervezésében valósultak meg a programok, mind a nyitó, a záró rendezvény és a közte lévő sok-sok tevékenység. Olvastak, kísérleteztek, filmet néztek, rajzoltak, festettek, vágtak, jártak a tűzoltóságon. A témahetet egy műsorral zárták a tanulók és tanítók, tanárok. Ekkor már láthatóak voltak a kiállításokon a készült alkotások, a hajók, a bemutató tablók. Prezentációkat készítettek a gyerekek (Pálla Zsombor 6.b, Molnár Csilla, Könyves Renáta 8.a, Horváth Bálint, Árvai Bence, Kiss Erik 8.b), közösen elénekelték a tanulók a Komáromi kisleány kezdetű dalt, az 5.a és b osztály bemutatta A kölves című mesét dramatizált és bábos formában. Baján Benjamin rap-bemutatót tartott a vízről és a földről. A kisebbek (Ambrus Márk, Mozsár Dániel, Szilvágyi Vica, Szatmári Őrsi) a vízről írt fogalmazásukat, versüket mondták el a többieknek. Keresztes Kíra és Gampel Domonkos táncoltak a Kék Duna keringő zenére.



A Föld Napján az iskola diákjai egy figyelemfelhívó bemutató megtekintése után a város utcáin és a város határában gyűjtöttek szemetet.

## Akadályverseny a Madarak és Fák napján

A Madarak és Fák Napján a többi naptól eltérően nem az iskolában, hanem a természetben, az erdőben szerezték ismereteiket a gyerekek. Az alsósok Németh Éva ÖKO-koordinátor, a felsősök Jakabné Varga Ildikó diákönkormányzatot segítő tanár által megszerkesztett akadályversenyen teljesítették a gyakorlati és elméleti feladatokat.

Az állomásokon a diákok számot adhattak tudásukról, a természetről, a madarakról, a növényekről. „Járhattak” mocsárt, „mászhattak” lajhárként, mérícskélhették a forrás vizét.



A túra előtt az intézményvezető, Sejberné Szabó Mariann kiemelte azokat a tanulókat, akik versenyeken öregbítették az iskola hírnevét.

## Határtalanul, avagy pályázati segítséggel Erdélyben jártak a hetedikesek

A „HATÁRTALANUL” program keretében a Bethlen Gábor Alapkezelő gondozásában a Kardos László Általános Iskola több mint egymillió forintot nyert a 7. évfolyamos diákjainak tanulmányi kirándulásra Erdélybe. A kirándulás előtt több előkészítő órát, a kirándulás után értékelő órákat, legvégül pedig nyilvános bemutatót is tartottak az érdeklődőknek.

Élményekben gazdag erdélyi utazásukról nyilvános bemutatót és értékelőt tartottak a szülőknek, érdeklődőknek a Kardos László Általános Iskolában.

A tanulmányi kiránduláson harminchét gyerek vett részt. Az út során a csoport érintette Nagyváradot, Ko-

lozsvárt, Tordát, Torockót, Nagyenyedet, Gyulafehérvárt, Dévát, Aradot, hiszen e települések mindegyikének több tantárgyhoz (irodalom, történelem, földrajz, művészetek) kapcsolódó vonatkozásai vannak. Nagyváradon Ady Endrét idézték és a szecessziót, Kolozsváron Mátyás királyt, a gótikát, Fadrusz János szobrászművészt; jártak a Házsongárdi temetőben. Tordán megnézték a karsztosodott felszínt, az Aranyos patakot, meghallgatták a Szent László-mondákat. Jártak Déván, ahol a Kőműves Kelemenné népballadát, Nagyenyeden, ahol Jókai Mór novelláját idézték. Enyeden meglátogatták a református Bethlen-kollégiumot. A torockói iskolában tett látogatás nemcsak a vasvári diákok számára jelentett élményt, hanem az ottaniaknak is. A közös élmények várhatóan barátságok kialakulásához vezetnek. A dévai árvaház gyermekeit megajándékozták, közös játékot kezdeményeztek velük. Tengeri hozadéka volt a tanulmányi kirándulásnak – fogalmaz Sejberné Szabó Mariann, a Kardos László Általános Iskola igazgatója, aki Siposné Káldy Gyöngyi és Pálla Csaba tanárokkal közösen szervezte az utat. – A gyerekek óriási ismeretanyagot gyűjtöttek, együtt törték a fejüket a megoldandó feladatokon. Nagyváradon például feladatuk kapták, hogy szólítsák meg az embereket, beszélgessenek velük, győzzék meg őket, hogy egy közös fotón szerepeljenek a vasvári gyerekekkel. Az a csapat nyert, amelyik több fotót tudott készíteni magáról és az utcán szerzett ismerősökről. A gyerekek prezentációkat is készítettek, az egyik csoport kisfilmet forgatott. Az iskolai rendezvényen ezek legjobbjaikat bemutatták, ismeretelmélyítő kvízzjátékot játszottak, s összegezték az út tapasztalatait. Az elkészült útinapló tanúsága szerint a várva várt utazásról rengeteg élménnyel gazdagodva tértek haza a diákok. Kulcsár Kinga és Gombás Szonja 7. b osztályos diákok így írnak a hazaérkezésről:



„mikor szüleink megláttak, mondták, hogy milyen borzasztóan leharcolt fejünk van, de a fáradtságtól mi már nem tudunk visszazsólni, odacammogtunk az autónkhoz, majd bedőltünk az ágyba.

Másnap reggel mindenki boldogan gondolt vissza erre a pár Erdélyben töltött napra, melyet nagyon köszönünk nevelőinknek és a pályázatnak. Ezeket a napokat és az emlékeinket nem veheti el tőlünk senki!”

### Alapítvány Gála – pedagóguskórossal

Ismét megrendezték a Kardos László Általános Iskolában a hagyományos Alapítvány Gálát. Laczó Zoltánné, az alapítvány elnöke köszöntője után megszólaltak a „legjobb”, a versenyeken helyezést elérő



tanulók. A mesemondó verseny helyezettei Szita Natália, Gallen Klaudia (Kovácsné Németh Edit tanítványai) és Görsei Dominika (Török Ildikó tanítványai), valamint Kapornaki Júlia, aki több verseny győztese.

Kötélugró bajnokunk, Tóth Hanga, ezúttal Napsugárral, a kistestvérrel együtt „lépett színpadra”. Nagy Amanda furulyaszólvál örvendeztette meg a közönséget. Tamás Barbara (Pappné Bem Gabriella tanítványa) csodálatos énekhangján hallhatták az Ave Maria-t, s gyönyörű furulyajátékával is megajándékozta a közönséget. A harmadik évfolyamosok ismét bemutatták country táncukat (Módlí Istvánné és Németh Éva segítségével). Társastáncos bajnokaink: Keresztes Kira, Gampel Domonkos, Kovács Levente és párja, Nagy Dorottya már elmaradhatatlan résztvevői rendezvényeinknek. Az iskola énekkara és kamarakórusa Pappné Bem Gabriella irányításával ismét megmutatta, mennyi szépség és öröm van az együtténeklésben.

A tanulók műsora után Sejberné Szabó Mariann, az intézmény vezetője elmondta, milyen öröm, hogy az iskola tanulói között tudhatnak bajnokokat, győzteseket, kiválóságokat. Megköszönte munkájukat, ahogy a felkészítő tanárokat, zeneiskolai oktatókat is. Hozzátette: „Mi tanárok sem szerettünk volna kimaradni a gálaműsorból, azért készültünk.” Majd Koroknai Roberta felkonferálta a pedagóguskórust, s a három előadott zeneművet.

### Örökös ÖKO-Iskola cím

A Kardos László Általános Iskola több éves környezettudatos tevékenységével kiérdemelte az Örökös ÖKO-Iskola címet. Az elismeréssel járó oklevelet június 9-én veheti át az intézmény képviselője.

## SZÍNTÉR KÉPKÓD

### Tűzzománc alkotótábor

„A tűzzománc készítése absztrakció, híd a gondolataim és az érzéseim között.”  
(Cseh Gabriella)



A Nagy Gáspár Kulturális Központ bejárós alkotótáborát hirdet 2012. augusztus 9–12. között. A tábor díja: 8000 Ft/fő, amely tartalmazza a szakmai programokat, az anyagköltséget, a napi egyszeri étkezést és a Hegyháti Napok programsorozatára a kedvezményes belépést. A rendezvénynek a Nagy Gáspár Kulturális Központ ad otthont.

#### I. turnus:

Dél előtt tűzzománc-készítés Cseh Gabriella tanárral. (Munkái és gondolatai megtekinthetők a [www.csehgabi.hu](http://www.csehgabi.hu) weboldalon.) A közös ebédet követően délután – az időjárás és közös megbeszélés függvényében – kirándulás, strandolás, kézműves foglalkozások, versolvasás várja a táborozókat.

#### II. turnus:

A délelőtti és a délutáni programok megcserélődnek.

A foglalkozások mindkét esetben 9 órától 17 óráig tartanak.

A táborba való jelentkezés határideje: 2012. június 15., a díjfizetés határideje pedig 2012. július 15.

Jelentkezni a kitöltött jelentkezési lap visszaküldésével lehet: e-mailben az [agota.rajner@ngkk.hu](mailto:agota.rajner@ngkk.hu) címen, személyesen a Nagy Gáspár Kulturális Központban, postán: 9800 Vasvár, Bartók Béla u. 4., illetve faxon: 94/573-070.

Bővebb felvilágosítás a 94/573-070-es telefonszámon Rajner Ágotánál. A jelentkezési lap letölthető a Nagy Gáspár Kulturális Központ weboldalról ([www.ngkk.hu](http://www.ngkk.hu)).

### Apróhirdetés

- Kertes család házi eladó Vasváron, az Alkotmány u. 59. szám alatt. Tel.: 06-30/3812980
- Németoktatás, korrepetálás diplomás, tapasztalt szaktanártól. Házhoz megyek (korrepetálás angolból és történelemből is kérhető). Tel.: 06-20/6255965

**SZABÓ**  
ÉS TÁRSA  
TÜZÉP KFT.

## AKCIÓ!

### Hőszigetelő rendszer

Austrotherm AT-H80	10 cm	1500 Ft/m <sup>2</sup>
Baumit Duocontact ragasztó		480 Ft/m <sup>2</sup>
Baumit üvegszövet		160 Ft/m <sup>2</sup>

### Helyszíni színkeverés

Revco Neomix		235 Ft/kg-tól
Revco Variomix		290 Ft/kg-tól

### Mediterrán cserép akció! 50%

Rundo Resistor	385 Ft/db helyett	192,50 Ft/db
Danubia Resistor	410 Ft/db helyett	205,- Ft/db

Az árak bruttó árak! Az akció a készlet ereig tart!

Tel.: 94/370-177 • E-mail: [info@szaboluzep.hu](mailto:info@szaboluzep.hu)

# Szabadság és szenvedély

*Negyed évszázad a színpadon – jubileumot ünnepel a játékszín*

**Amatőr színjátszás. A fogalom után rögtön a mérleg egyik serpenyőjébe kerülhet az egymásrautaltság, az idő- és eszközhiány, a modern világ betegségei, velük az értékrendek felborulása. Ám a Vasvári Játékszín tagjai úgy látják, a mérleg másik nyelve is megtelhet ezekkel a dolgokkal: az egymásrautaltság mély emberi kapcsolatokat, barátságokat szül, az idő- és eszközhiány elmélyíti a tenni akarás vágyát, korunk betegségei pedig kijelölik az utat az esztétikumközpontúság felé. Ma csak így lehet széjjel szemben célba érni, s negyed évszázadot színpadon tölteni.**

Hétfő este hat óra. A Nagy Gáspár Kulturális Központ színpadán a játékszín próbál. Ezúttal egy olyan darabot, amely még a negyed évszázadot megélt csoport történetében is különleges: e mesejáték rájuk íródott. Repkednek a Hegyháton jól ismert településnevek és történetek, fülbe mászik a vidám pörgős zene. Úgy játszanak, ahogy mindig: szabadsággal, szenvedéllyel. Hallgatnám még, de Gergye Rezső, aki a játékszín mo-

történetek, mosolygató emlékek. Hamar kiderül, a jelenlegi csapatból Tóth Zsanett az, aki csaknem a kezdetektől a játékszín tagja. – Én szó szerint az iskolapadból érkeztem a csoportba, méghozzá Sógor Béláné tanárnő ajánlásával 1988-ban. A Lola volt az első darabom – emlékszik vissza Zsanett. Ugyancsak az alakulás pillanatától a csapat tagja Rumi Gabi és G. Szakály Georgina, aki ha kell, rendezőként, ha kell a színpad mögött áll helyt. A Giczi család háza táján kicsit más a helyzet: náluk generációk léptek színpadra a játékszín kötelékében. – Édesapám játszott először, aztán a fiam, Máté állt be a Mákszem Színpadba, engem pedig öt évvel ezelőtt hívtak a játékszínbe, ahol ma már két fiammal együtt állhatok a színpadon – meséli Rita, majd hozzáteszi: férje is kiveszi a részét a csapat munkájából, hiszen akárhova mennek fellépni, velük tart, mindenben segíti őket, így a Vasvári Játékszín előadásai náluk családi programokká váltak. Család nélkül nehéz is lenne – biztosítanak mindannyian – a munka, a napi gondok mellett a maximális támogatásukkal is sok energia

90-es évek elejétől visszatérő vendégek, ez a kapcsolat úgy alakult ki, hogy kilencven-től három éven keresztül erdélyi szerzők műveit vitték színre. Ezek, az egyenként több mint két órás darabok voltak a barátság alapjai. – Mára pedig olyan is előfordul, hogy egy település padokat csináltat, csak azért, ha visszatérünk, akkor mindenki kényelmesen követhesse az előadást – teszi hozzá Zsanett. – Erdély mellett gyakori vendégek vagyunk Szlovákiában, de Vas, Zala és Veszprém megye egyes települései is rendszeresen visszahívják minket – egészí-



ti ki a helyszínek felsorolását Zalka Péter, majd kiderül, a helyszínek közül a szombathelyi börtön volt a legkülönlegesebb, s ez adta talán a legtöbb örömet is. – A börtönben három éve vagyunk visszatérő vendégek, nagyon különleges és hálás közönség az ottani, rögtön veszik a lapot, látszik, hogy élvezik a darabot, szeretettel fogadnak minket – veszi át a szót Rita, arra a kérdésre is megadva a választ, hogy milyen a jó közönség. Ugyanakkor nem keressük a néző kegyét. Azt szeretnénk, hogy a játékunkban a lehetetlenség valósággá váljon, még akkor is, ha ez nagyon nehéz. A színház örültségére is csábítja az emberi szellemet, de akkor is jótékony hatású, mert az embereket arra kényszeríti, hogy olyannak lássák magukat amilyenek, leleplezve a hazugságot. Ezért a legegyszerűbb komédiában is a szabadságot és az igazságot keressük, méghozzá szenvedéllyel – teszi hozzá Rezső. S a színjátszók egyetértenek abban is, hogy a színházak igazi értéke, hogy valódi találkozások jönnek létre, találkozások kultúrával, eszmék-



torja, csendet int. Körbeülünk és elkezdődik egy negyed évszázados történet, mert hát, ahogy fogalmaz, „soha nem velünk kezdődnek a dolgok”. S bár az előzmények messzebbre nyúlnak vissza, ez a história 1989. augusztus 11-én öltött valóban testet egy szentkúti bemutatóban. A 11-es szám azóta is nagy jelentőséggel bír a csoport életében: a háború utáni első próba, premierek, bemutatók és az alakulás is erre a napra esett – mondja Rezső, majd pörögnek a személyes

összeszervezni a próbákat, fellépéseket. – Ezért is indultunk el a könnyebben „eladható”, rövidebb, kevés szereplőt felvonultató darabok irányába. Ráadásul egy-egy szerepet többen is megtanulnak, így cserélhetőek a színpadon lévők, mobilisabbak vagyunk – emeli ki Rezső, miközben kiderül, bizony van olyan nyári hétvége, hogy naponta három helyen is bemutatkoznak, így évente csaknem 20–25 helyszínen fordul meg a csoport határon innen és túl. Erdélyben a

kel, színjátszókkal, színházlátogatókkal, s talán ezért is egyre inkább tendencia az az elmélet, miszerint a közönséget nem érdekli, hogy a színész profi-e vagy sem, ő a színjátszó lelkét akarja – ha ezt megkapja, újra és újra visszatér.

Mindezen túl – véli Rezső – amatőröknek van egy nagy előnye a profikkal szemben, nevezetesen, hogy az amatőr nem kényszerből játszik, hanem kedvtelésből. Ugyanakkor, attól a pillanattól, mikor a játékos szövetkeztek egy munkára, szigorúan meg kell felelniük a maguk által elvárt erkölcsi normáknak, talán éppen azért, mert önként vállalták, kényszer nélkül. Nagy lehetőség ez mindenkinek, de nagy felelősség is – teszi hozzá. S a körkérdésből rögtön ki is derül, ez valóban így van: Zsanettet például a játék öröme, Ri-

umra, videofilmekkel, portrékkal kiegészítve. A tervek már megvannak, az erő is, a hangsúly már csak az anyagokon van. Egy álom is megszületett: összehozni mindazokat, akik e negyed évszázadban a Vasvári Játékszín vagy jogelődjei égisze alatt színpadra léptek – ez lesz a nehezebb feladat, értenek egyet, majd újra a próbára és a közelgő előadásra terelődnek a gondolatok. Nem is csoda, hiszen hiába pipálhatják ki a premiért, próbára továbbra is nagy szükség van, a darab ugyanis az elmúlt hetekben jócskán átíródott, mert egy jó helyi szerzővel még ez is lehetséges. A jubileumi Bolond király és a Fót Úr című darabot Kiss Lajos vetette papírra, még hozzá hegyháti történetekkel tarkítva, a játékszín szereplőire kidolgozva azt. – Épp a reneszánsz évében keresett meg

Rezső azzal, hogy találjunk ki egy történetet, így adottá vált Mátyás király, no meg a Hegyhát. Először a zenék készültek el, aztán a történet – a kérésnek megfelelően gyerekekre kiélezve – mondja Kiss Lajos (Luigi) – s hozzáteszi, „szívet melengető számomra, hogy emberek azzal foglalkoznak, hogy a firkálmányomat megtanulják és előadják”. Az elmúlt hetek próbái során aztán kiderült, hogy a történet kimeríthetetlen: újabb szereplők íródtak hozzá, így június 22-én, Mákfán már a Csutora Színház kis tagjaival kiegészülve mutatja be a darabot a Vasvári Játékszín. Úgy, ahogy azt tőlük várjuk: mosollyal, humorral, szabadon és szenvedéllyel, megadva azt, amiért a néző színpad elé ült: lelkük kitérését.

– vv –



tát a jó közösség, Gábort pedig némi egészséges exhibicionizmus tartja színpadon – ezt igazolja az is, hogy Ő a legleterheltebb az összes játékos közül: minden repertoáron tartott darabban szerepel és időnként egy vígjáték monológgal is a színpadra lép. S bár a színpadon magabiztosnak látszanak, bevallják: akadnak darabok, melyek előtt ugyanolyan idegesek, mintha első alkalommal lépnének a deszkákra. Ilyen például Az ellopott kakas című komédia is, annak ellenére, hogy ebben verhetetlen a csapat – mint mondják: e komédiával játékok bárhol, bármikor, bárkivel összemérve megállja a helyét. E darabban is megmutatkozik a Vasvári Játékszín egy védjegye: jelzésszerű jelmezben, saját készítésű háttérrel és minimális díszlettel állnak a közönség elé. – Ez pedig így még nehezebb is, mintha többszázézes díszlet erősítené játékokat. Emellett nagy erősségük, hogy mindig az adott helyszínre tudják formálni a játékot, bevonva abba a közönséget is – vélekedik Giczi Szabolcs, aki a háttérből segíti a színpadi munkát. Helyesel Rezső is, majd hozzáteszi: ha úgy teremődik meg az érték, hogy egy csapat megkapja a pénzt, s abból valósítja meg a terveket, a későbbiekben nem válik képessé arra, hogy anyagiak nélkül is fennmaradjon, míg firdítva a dolog nem reménytelen, mert nincs kiszolgáltató helyzet. Ezért is viselte a vasvári színjátszás történetét összefoglaló 2002-ben megjelent kiadvány a Szabad Szegények címet. Hasonlót terveznek most is, a 25 éves jubile-

## *Huszonöt esztendő dióhéjban, avagy a Területi Színpadtól a Vasvári Játékszínig*

Vasvár amatőr színjátszása jó pár évtizedes múltra tekint vissza, a Területi Színpad 1987. szeptember 11-én debütált VITAMin? színpad néven, jogutódja a színi egyesület, ma már újra Vasvári Játékszín néven, 18 esztendeje működik hivatalosan.

A Területi Színpad színes repertoárt kínált: Csete-paté, avagy vígjáték a hídon, Vértelen véres hurkák, Rózsa és Ibolya, Liola, vagy ahogy élni szeretnénk. Mesejátékok, abszurd játékok, vígjátékok színesítették a palettát, s értek meg több tíz helyszínen számos előadást. 1989-ben aztán megalakult a Vasvári Játékszín. Ennek tagjai között helyet kaptak a Területi Színpad tagjai is, de a megye más csoportjaiból is számos résztvevő kapcsolódott be a munkába. A játékszín függetlenül működött a művelődési háztól, míg a Területi Színpad továbbra is annak égisze alatt tevékenykedett. Júdas az ember, Profán Passió állt az 1990-es esztendő repertoárjában, a társulat Erdélyben is bemutatkozott. Sütő András Káin és Ábel című drámája 28 előadást ért meg, két és fél évig maradt repertoáron. 1991-től Pajtaszínház néven nyaranként egy komédiákra szakosodott formáció is működött egészen a Vasvári Színi Egyesület megalakulásáig.

A Vasvári Színi Egyesület a folyamatosságot képviseli a vasvári színjátszás történetében. A szervezetet 1994 februárjában vette nyilvántartásba a Vas Megyei Bíróság, első előadása Verek a békéről címmel 1994 májusában volt. Június eszéjén felavatták az egyesület próbatermét, a pártbizottság épületében azonban a téli hideg megnehezítette a tagok dolgát, így időnként az egyesület egy-egy tagjának lakásába szorultak, végül az akkor még Vasvári Művelődési Ház fogadta be a próbákat. A Szerelem komédiái, Vakok, Akárki, Karnyóné, Gyilkosság a Maxime utcában, A fráter komédiák - néhány nagy sikerrel bemutatott darab. Eközben az egyesület az ismertség útjára lépett: bemutatkoztak Kárpátalján, Beregszászon, Munkácson, Ungváron, megjárták a Vereckei-hágót is. A kilencvenes évek végén nagy sikerrel vitték színpadra Börsönyi Béla: Árpád-házi Szent Erzsébet című darabját. 1997-től a vasvári színjátszók állandó szereplőivé váltak a szombathelyi Szent György-napi vásárnak, majd később a Márton-napinak is. Aztán színpadra került Székely János Dózsa című darabja, Aludj el, Dinamit, majd az ezredfordulón komédiákat mutattak be: Asszonyok, akik újraöntötték férjüket. 1999-ben indította útjára az egyesület A haza szép című előadás-sorozatát, amelynek keretében művészeket, közéleti személyeket, írókat láttak vendégül. A játékszín átlagosan 25 alkalommal áll színpadra évente, miközben határon túli kapcsolatokat is ápol, rendszeresen látogatja Erdély, Kárpátalja, Szlovénia magyarlakta vidékeit. Állandó résztvevője, segítője a Nagy Gáspár Kulturális Központban szervezett színjátszó fesztiválnak is.

Az egykori Vasvári Játékszín részben a negyed évszázados jubileum apropóján, részben a múlt értékei előtt tisztelegve ma már újra Vasvári Játékszín néven lép a közönség elé. Napjainkban a Nagy Gáspár Kulturális Központ biztosítja próbahelyét szerződésben rögzített megállapodás alapján. A játékszín repertoáron tartja a Vértelék, a Nyílt tengeren, az Ilyen a világ című darabokat, valamint Komédiakosárként egy négy darabból álló vásári komédiacsokrot. A jubileumi esztendőben pedig zenészekkel, ifjú színjátszókkal kiegészülve Kiss Lajos: A Bolond Király és a Fót Úr című vígjátékát vitték színre.

# Képviselő-testületi ülés

**Május végi ülésén Vasvár képviselő-testülete 21 kérdésben hozott döntést: három intézmény élére neveztek ki igazgatót, a következő tanévben indítandó csoport- és osztálylétszámokról is határoztak.**

Kovács Tilda polgármesterasszony köszöntőjét követően a gyermekjóléti és gyermekvédelmi feladatok ellátásáról szóló beszámolóval kezdődött a tanácskozás. Dr. Pataky Pál tanácsnok elmondta: rendkívül alapos, színvonalas tájékoztatást kaptak a témakörben, ám aggasztó adatokkal is találkoztak. Mint mondta: sajnálatos, hogy az elmúlt években csökkent a 18 éven aluliak száma a városban.

Kovács Tilda e napirendnél megköszönte Drimmer Lászlóné munkáját, aki hosszú éveken keresztül, elkötelezetten dolgozott a gyermekvédelem területén, ám új feladatai más pályára szólították.

A beszámoló elfogadását követően a következő tanévben indítandó osztály- és csoportlétszámokról döntöttek a képviselők: az általános iskolában minden évfolyamon két osztályban, valamint az alsóújlaki tagiskola egy összevont osztályában zajlik majd az oktató-nevelő munka. A Ficánkoló Óvodában hat csoport működik majd a következő tanévben, a zeneiskola pedig 12 évfolyamon folytatja munkáját a 2012/2013-as tanévben.

A továbbiakban az igazgatói pályázatok elbírálása következett, s elsőként a Kardos László Általános Iskola igazgatói álláshelyére beérkezett pályázatok kerültek a képviselők elé. Kovács Tilda elmondta: mindkét beérkezett pályázat megfelelt a feltételeknek. Hozzátevette: Sejberné Szabó Mariann megbízása mellett szól az iskolában végzett munkája, a közéleti-közösségi tevékenysége, valamint az, hogy a várost egységben látja - fontos részt vállalva annak életében. Dr. Pataky Pál kiemelte: a polgármesterasszony által elmondottakat és a véleményező testületek javaslatát szem előtt tartva a bizottság Sejberné Szabó Mariann kinevezését támogatja. Így a képviselők egyhangú döntése alapján 2017. augusztus 15-ig Sejberné Szabó Mariann a Kardos László Általános Iskola igazgatója. A Ficánkoló Óvoda óvodavezetői álláshelyére hárman nyújtották be pályázatukat. Kovács Tilda hangsúlyozta: színvonalas, magas szakmai tudásról árulkodó vezetői programok érkeztek felhívásukra. A nevelőtestület, a szülői közösség és a véleményező szervezetek javaslatát figyelembe véve a testület egyhangúlag Szatmári Helga pályázatát támogatta. Majd 2017. augusztus 15-ig Szatmári Helgát bízták meg az óvodavezetői feladatok ellátásával. A továbbiakban a Városi Zeneiskola igazgatói álláshelyéről döntöttek a képviselők. E posztot újabb öt esztendeig Szabó Zoltán tölti majd be régi-új vezetőként. Kovács Tilda elmondta: Szabó Zoltán szakmai munkája, ga-

lorlati tevékenysége kitűnő, ezt bizonyítja, hogy számos regionális és országos sikerrel is büszkélkedhet az intézmény.

A tanácskozás következő döntéseként a Dr. Bendefy László Városi Könyvtár Támop pályázaton való részvételét hagyták jóvá a képviselők, majd ingatlan-nyilvántartásban való átvezetéséről és a folyószámla-hitelkeret szerződés meghosszabbításáról hoztak pozitív döntést, s a Vasivíz Zrt.-vel kötendő üzemeltetési szerződést hagyták jóvá egyhangúlag.

Ezt követően Vasvár Város Önkormányzata és a Vasvári Roma Nemzetiségi Önkormányzat közötti együttműködési megállapodás került a középpontba. Dr. Ódor Ildikó elmondta: a jogszabályok változása indokolta a korábbi megállapodás felülvizsgálatát, kiegészítést. Dr. Pataky Pál hozzászólásában kiemelte: e megállapodás leginkább költségvetési-gazdálkodási szempontból szabályoz, örömteli lenne, ha a későbbiekben e szerződés mintájára az együttműködést kulturális területre is kiterjesztenék. A megállapodás megkötését jóváhagyták, majd lakásügyekről, bérleti szerződések meghosszabbításáról, önkormányzati tulajdonú lakások, helyiségek felértékelítéséről döntöttek a képviselők.

A tanácskozás következő pontját bevezetve a polgármesterasszony elmondta: a város önkormányzata tulajdonrészrel bír a Régióhő Kft.-ben, így javaslatot tehet a kft. ügyvezetőjének és felügyelőbizottsági tagjának személyére. Mindkettejük megbízása öt esztendőre szól majd, 2017. szeptember végéig. A vasvári képviselők ügyvezetőnek Németh István jelenlegi ügyvezetőt, felügyelőbizottsági tagnak pedig Szabó Lászlót javasolták. Az egyhangú döntést követően egy földvédelmi ügy került a tanácskozás résztvevői elé. Dr. Ódor Ildikó emlékeztetett: 2011-ben határoztak a képviselők arról, hogy az önkormányzat iparterület, véderdő, közút céljára hasznosítható földterületet vásárolna a Petőfi Sándor utca melletti szántóból. A telekalakítás lezajlott, a felértékeltetés megtörtént – így került az ügy újra a testület elé. A képviselők úgy határoztak bejelentik vételi szándékukat a területre, s felhatalmazták a polgármestert az adásvételi szerződés megkötésére. A tanácskozás utolsó döntéseként a fűtési költségmegosztó készülékek leolvasására, kiértékelésére kötött szerződéseket módosították a képviselők. Ezt a jogszabályi kötelezettség mellett a felszerelés óta eltelt időszak tapasztalatai is indokolták.

– vv –

## Tájékoztató helyi lakáscélú támogatás igénylésére 2012. évre

Az egyes szociális ellátásokról szóló Vasvár Város Önkormányzata Képviselő-testülete 3/2007. (II. 28.) számú rendelete 12–13 §-ai értelmében vissza nem térítendő támogatás nyújtható az arra szociálisan rászoruló igénylőnek kizárólag a rászorultságra tekintettel (feltéve, ha családjában az egy főre jutó havi jövedelem nem haladja meg az öregségi nyugdíjminimum négyszeresét, 114.000 Ft-ot)

**Vasvár város közigazgatási területén történő:**

- lakótelek vásárlásához,
- új vagy használt lakás építéséhez, vásárlásához,
- építési engedélyhez kötött lakásbővítéshez, korszerűsítéshez,
- lakáscélú kölcsön törlesztő részleteinek megfizetéséhez.

**A támogatás további feltétele, hogy:**

- az igénylő ilyen támogatást még nem vett igénybe,
- a tárgyévet megelőző év június 30-át követően szerzett jogerős építési engedélyt, – kötött érvényes adásvételi szerződést, telek vevőkijelölési határozatot kapott, ill. lakáscélú kölcsönszerződést kötött,
- az igénylők ingó és ingatlan vagyona összességében nem éri el az 5 millió Ft-ot.

Az önkormányzat éves költségvetésében helyi támogatásra 2,7 millió Ft áll rendelkezésre.

A vissza nem térítendő támogatásként nyújtható pénzösszeg felső határa igényenként 500 e Ft.

A támogatás igényléséhez szükséges formanyomtatvány megtalálható a Polgármesteri Hivatal Igazgatási Osztályán a földszint 7. számú szobában vagy letölthető a hivatal honlapjáról.

**A kérelemhez mellékelni kell:**

- lakás, családi ház vásárlása esetén az adásvételi szerződést,
  - lakótelek vásárlása esetén az adásvételi szerződést és a beépítési kötelezettség vállalását igazoló nyilatkozatot,
  - lakásbővítés, korszerűsítés esetén jogerős építési engedélyt /célszerű még csatolni költségvetést is/
  - lakáscélú kölcsön törlesztő részleteinek megfizetéséhez igényelt támogatás esetén a lakáscélú kölcsönszerződést.
  - a kérelmező/k/ vagyonyilatkozatát / vagyonyilatkozatait/,
  - a kérelem benyújtását megelőző hónapra vonatkozó jövedelemigazolásokat,
- A kérelem benyújtásának határideje: 2012. június 30.**

## Golghelóghi

... avagy nyári, művészeti programsorozat  
Nagymáxfán

Június 17. és 23. között ismét Golghelóghi, azaz művészeti programsorozat Nagymáxfán. A hagyományos rendezvény, melyre az elszármazottakat is hazavárja a Nagymáxfáért Egyesület, június 17-én 11 órakor a Jézus Szíve búcsúünnepi szentmisével nyitja meg kapuit. Az ünnepi szentmisét követően a vasárnap délután „Mikor Noé Máxfán járt... - Bordalok a Nagy Mákvirágok előadásában”, valamint a korábbi évek Golghelóghiból címmel – Vincze György válogatásában – filmbemutató programokkal zajlik majd a mai és az egykori mákfaiak találkozója. 20-án, szerdán ugyancsak bensőséges hangulatban a KőBorLovagok fakadnak bordalokra a kismáxfai hegytulajdonosok szórakoztatására, másnap 21-én, csütörtökön 18 órától Gerencsér Zoltán birtokán Kovács Miklós gyerekekkel énekel, majd 20 órától Cseh Tamás dallamai csendülnek fel, később a Kovács a Kovács-csal kovácsol, avagy Kovács Laci verseiből hallhatnak ízelítőt a résztvevők. A Vasvári Játékszín és a Csutora színház közös előadá-

sában Kiss Lajos: Bolond király meg a Fót úr című mesejátékát viszi színre 22-én este fél kilenctől a Verebélyi birtokon. E napon este tíztől Franta Dezső II. András királyunk nyomában Szíriában címmel tart előadást a turistaházban. A művészeti programsorozat napjai alatt Kiss Lajos udvarát fafaragók veszik birtokba, az itt elkészült alkotásokat pedig 23-án avatják majd fel az ünneplők. A programokat szombat este táncház zárja. A gazdag programsor mellett a Golghelóghi napjai alatt a turistaházban cimbalomtörténeti kiállítás várja az érdeklődőket Fotók a „Nagymáxfai Banda” hangszereiről címmel. A művészeti programsort a Nagymáxfáért Egyesület a Nagy Gáspár Kulturális Központtal karöltve hívja életre. Főtámogatók: Vasvár Város Önkormányzata



## Gondolatok virtuális fesztiválja

Idén tavasszal elmaradt a sorban tizenegyedik Vasvári Színjátszó Fesztivál. A Nagy Gáspár Kulturális Központ azonban nem mond le a rendezvényről, az intézmény munkatársai megtesznek mindent annak őszi megrendezéséért. Az április időpontban pedig virtuálisan hívták életre a rendezvényt, olyan módon, hogy az jelképezze a színjátszók lelki összetartozását. A színjátszók pályázatait – forgatókönyv, fénykép, zene, vagy akár egy gondolat formájában – várták a kulturális központ munkatársai. A fesztivál virtuális díjazottja végül a Mandragóra Társulat lett egy beküldött novellával.

### Ismét remekelt az „Üss a hasadra!” Színpad

Az „Üss a hasadra!” Színpad május 18-án a keszthelyi Közgazdasági Szakközépiskola Humán munkaközössége és Lámpaláz Színjátszó Köre által rendezett amatőr diákszínjátszó találkozón Horváth Péter: Rend-szer című előadásával elhozta a legjobb előadás és a legjobb rendezés díját.

## Kosárlabda

Befejeződött a 2011-2012-es szezon a Szombathelyi Városi-Városkörnyéki Kosárlabda Bajnokságban. Mint ahogy arról már korábban beszámoltunk, a Vasvári KSE csapata az alsóházi rájátszásban volt érdekelt, ahol az EPCOS és a Szembeszél csapatain túljutva az alsóház 1. helyéért játszhatott a Büki TK csapatával. A páros csata ismét az egyik csapat két győzelméig tartott.

**2012.05.10.**

**Büki TK – Vasvári KSE 54–50**

(19–7, 7–14, 15–10, 13–19)

Vasvári KSE: Ikervári A. (12), Kulcsár A. (3/3), Fancsali A. (17/3), Szilvágyi I. (8), Dóka B. (5). Csere: Szilvágyi Zs. (5), Tóth B. (–).

A Büki TK legjobb dobói: Koczor K. (12/6), Koledics K. (14/3)

Ahogy arra számítani lehetett, szoros, kiélezett mérkőzést hozott a két csapat első találkozója. A nehezen ébredő Vasvárral szemben lépéselőnybe került a Büki TK (19–7), de a második játékrészben felzárkózott a vendég csapat (26–21). A harmadik negyed vége kisebb hazai vezetést mutatott (41–32), de a záró játékrészben ismét elkezdett közeledni a vendéglátókra a VKSE, a hazai csapat azonban nem engedte ki kezéből a győzelmet.

A párharc állása 1–0 a Büki TK javára.

**2012.05.18.**

**Vasvári KSE – Büki TK 55–53**

(15–13, 12–17, 17–9, 11–14)

Vasvári KSE: Ikervári A. (10/6), Soós D. (12/6), Fancsali A. (19/6), Dóka B. (14), Tóth B. (–). Csere: Szilvágyi I. (–), Kulcsár A. (–).

A Büki TK legjobb dobói: Koczor K. (27), Svajda G. (12)

A második találkozó nagyon hasonló volt az elsőhöz, szoros, izgalmas mérkőzést játszott a két csapat. Ezúttal a Vasvár összeszedettebben és jobban játszott, mint az első mérkőzésen. A meccs összességében jól mutatja az utolsó másodpercek izgalmas játéka. A záró fél percre a VKSE érkezett minimális előnnyel. Három pontos hazai vezetéssel már csak pár másodperc volt hátra, amikor a Bük hozhatta a labdát. Tripla kísérletüknél azonban a dobó játékos rálépett a vonalra, így az csak 2 pontot ért. Ezt követően faultoltak, két másodperc volt vissza, a Vasvár két büntetőt dobhatott. Az első jó volt, a második lecsorgott, azonban így a Bük nem tudott időt kérni, és lefutott a hátralévő idő, a győzelmet a VKSE szerezte meg, egálra hozva a páros csatát.

A párharc állása 1–1.

**2012.05.24.**

**Büki TK – Vasvári KSE 63–51**

(16–8, 10–16, 19–14, 18–13)

Vasvári KSE: Szilvágyi Zs. (10/6), Soós D. (7/3), Szilvágyi I. (17), Dóka B. (11), Tóth B. (2). Csere: Kulcsár A. (4/3)

A Büki TK legjobb dobói: Koczor K. (25), Váradi K. (10)

Az alsóház 1. helyének sorsáról döntő mérkőzésre ismét Bükön került sor. A Vasvári KSE ezúttal két alapemberét nélkülözve áll a mérkőzés elé. A meccset a hazaiak kezdték jobban, de a folytatásban rendezte sorait a Vasvár, javított játéka összességében, így a féldő minimális büki vezetést mutatott (26–24). A harmadik negyedben lépéselőnyt szerzett a hazai csapat, szervezettebbek voltak a támadásaik, míg vasvári oldalon a hárompontos kísérletek rendre kimaradtak. Próbált ugyan közeledni a VKSE a vendéglátókhoz, azonban ezen a meccsen a Büki TK nem engedte ki kezéből a győzelmet, így a 2–1-re megnyerte a párharcot, megszerezve az alsóház 1. (összesítésben a 9.) helyet, míg a Vasvári KSE az alsóházi 2. (összesítésben a 10.) lett a bajnokságban.

**Dokey**

# Júniusi ajánló

## A gyerekek napja

Június 10-én délután két órától a Szent-kút fürdő területén és környékén ismét Városi Gyermek- és Ifjúsági Nap várja az érdeklődőket. A délután során a színpadon fellépők váltják egymást, délután három órától pedig lovagi torna bemutató várja az érdeklődőket, majd a középkori fegyverek kipróbálására is adott lesz a lehetőség. A gazdag programsort íjászkok, korongozó-keramikus, rendőrautó, tűzoltóautó, egész délután légvár és óriáscsuszda is színesíti majd. A gyerekek és a fiatalok ezúttal is ingyen vehetik igénybe a fürdő szolgáltatásait.

## Egy nagykövet tapasztalatai

A Dr. Bendefy László Városi Könyvtár vendége lesz június 11-én 18 órakor Dr. Iván Gábor, a zágrábi magyar rendkívüli és meghatalmazott nagykövet, aki a „Horvátországi nagykövet tapasztalatai” címmel megosztja a hallgatósággal a munkássága során átélt élményeit, benyomásait, amelyben a vasvári szülői háztól a nagyköveti rezidenciáig része volt.

## „Babák könyvtára” a gyermekkönyvtárban

A Dr. Bendefy László Városi Könyvtár munkatársai június 13-án, szerdán délelőtt 9-től 12 óráig várják a kisbabákat és szüleiket, akik egy közös vidám, játékos délelőttöt tölthetnek el a gyermekkönyvtárban.

## Permakultúra II.

Június 13-án, szerdán este 6 órakor a Nagy Gáspár Kulturális Központban Természet-szerű életmód, természet-szerű gazdálkodás: Permakultúra II. címmel Baji Béla, permakultúra szakember, kertészmérnök tart vetített képes előadást. A rendezvény szervezője a Vas-vár Örökség Népfőiskola. Belépődíj: 500 Ft (népfőiskolai tagoknak és diákoknak ingyenes).

## Kézműves és játékkuckó

Június 14-én, csütörtökön 14 órától 17 óráig kézműves és játékkuckó várja az érdeklődőket a városi könyvtár gyermekkönyvtárban. Az ügyeskedőknek kavicsfestést ajánlanak a szervezők, a játékos kedvűek pedig az Agytorna társasjátékot próbálhatják ki, és Xbox játékban mérhetik össze ügyességüket.

## Ballagás az általános iskolában

A Kardos László Általános Iskolában a tanév utolsó napján, június 15-én, pénteken délután 17 órakor búcsúztatják a végzős diákokat.

## Nyugdíjas Énekkarok Találkozója

Június 16-án, szombaton délután két órától a Nagy Gáspár Kulturális Központ ad otthont a Vas megyei Nyugdíjas Énekkarok Találkozójának. A rendezvényen többek között bemutat-

kozik a Telekesi Dalkör, a Tápláni Gyöngyvirág Dalkör, a Csipkerekéi Népdalososok, a Mama Kórus Olaszfáról, a Vassurányi Kulturális Egyesület Dalköre, a Répcementi Férfikar, a Heteyi Daloskör, a Sozzva-Kvintett, a Bobai Daloskör, az Aranykorúak Vegyeskara, az Őszirózsa Népdalkör, valamint oszkoí, vasvári és bobai együttesek. A bevételt a Nagy Gáspár Alapítványnak ajánlják fel a szervezők.

## 100 éves a VVSE – Sport Zene Fesztivál

A Vasvár Városi Sportegyesület idén harmadik alkalommal hívja életre nagyszerű sport- és zenei fesztiválját, mellyel fennállásának 100. évfordulóját is ünnepli az egyesület. A kétnapos rendezvény június 15-én ünnepi közgyűléssel kezdődik a Békeházban. Délután négy órakor Kovács Tilda polgármester nyitja meg a közgyűlést, majd Németh Attila, a VVSE elnöke köszönti a vendégeket. Ezt követően Czene Attila, az Emberi Erőforrás Minisztérium sportért felelős államtitkára, valamint V. Németh Zsolt, a Vidékfejlesztési Minisztérium vidékfejlesztésért felelős államtitkára, a térség országgyűlési képviselője méltatja a 100 esztendő-s egyesületet. Az egyesület történetét Bösze Boglárka mutatja be. Majd a kitüntetések átadását követően állófogadással, sportprogramokkal, bemutatókkal folytatódik a rendezvény. A közgyűlést követően, a program zárásaként, 18.30-tól a Kardos László Általános Iskola sportcsarnokában kézilabda és labdarúgó utánpótlás bemutatók és egykor az NB I/B-ben szereplő női kézilabda csapat gálamérkőzése Körment csapatával várják az érdeklődőket.

Másnap, június 16-án, szombaton, a városi labdarúgópályán folytatódik a jubileumi rendezvény. Délelőtt tizenegy órától labdarúgó utánpótlás torna, majd U-13-as bemutató-mérkőzés nyitja a programsort. Délután két órától kispályás öregfiúk torna (FTC, ZTE, Haladás, Videoton, Vasvár részvételével). Délután három órától bábszínház, bohócverseny szórakoztatja a legkisebbeket, majd a sztárvendégek veszik át a főszerepet. Hat órától Maksa Zoltán humorista, fél kilenctől az X-faktorból ismert Vastag testvérek lépnek színpadra. Este tíz órától a Fáraó együttes, éjfél-től Fluor Tomi szórakoztatja a közönséget. A programok között este hét órakor átadják az év sportolója díjat is.

14 éves kor felett támogatói jegy váltható 1000 Forintért, amely a 18 óra utáni rendezvényekre való belépésre jogosít.

## Golghelóghi

Június 17. és 23. között ismét Golghelóghi, azaz művészeti programsorozat Nagymáxfán. A hagyományos rendezvény, melyre az elszármazottakat is hazavárja a Nagymáxfáért Egyesület, többek között kulturális és zenei programokkal, színházi előadással, kiállítással csalogatja az érdeklődőket.

## Tanévzáró ünnepség

A Kardos László Általános Iskola június 19-én kedd délután 17 órakor tartja tanévzáró ünnepélyét.

## Hó végi játszóház

Június 29-én, pénteken 15 órától 17 óráig a hagyományos játszóházba várják a gyerekeket a városi könyvtár gyermekkönyvtárának munkatársai. Programkínálatuk: Örülj a nyárnak!-unalomozó játékok tanulása, Maradj talpon vetélkedő, nyári olvasmányajánló, rejtvenyfejtők jutalmazása.

## Olvasótábor a könyvtárban

A Dr. Bendefy László Városi Könyvtár Gyermekkönyvtára július 2. és 6. között rendezi meg hagyományos olvasótáborát.

## Jótekonysági koncert

Július 6-án 18 órától bállal végződő jótekonysági koncertre várják az érdeklődőket a Nagy Gáspár Kulturális Központban. Fellépő zenekarok többek között: Sláger Tibó, Pepitó Jam, Fession Luise, Kánya duó, B System, Kriszta és a magyar utca. Belépő jegyek: 1000 és 2000 Ft, támogatójegy: 5000 Ft. A rendezvény bevételét a vasvári súlyos beteg Horváth Dzenifer részére, speciális kerekesszék vásárlására fordítják.

## „Kalapalávaló” várják az emlékeket

Július 4-én, pénteken nyílik kalap-kiállítás a Nagy Gáspár Kulturális Központban „Kalapalávaló” címmel. A tárlat a Hegyháti Napokig várja az érdeklődőket. A kiállításban megtekinthető lesz a Vasváron gyűjtött anyag, Laczó Henriette jelmeztervező ruháival, illetve a Rasperger család hagyatékával kiegészítve. A tárlat kapcsán az intézmény felhívással fordul a vasváriakhoz.

Kedves Olvasó!

Amennyiben Ön, illetve családtagjai, barátai közül valaki emlékszik még Vasvár kalapos műhelyére, esetleg emléke, története, tárgyi emléke van róla, kérjük, jelentkezzen a 94/573-070-es telefonszámon vagy az agota.rajner@ngkk.hu e-mail címen avagy személyesen Rajner Ágotánál és Kapornakiné Mozsár Anikónál. Júliusban nyíló kalapkiállításunkra szeretnénk feldolgozni a fellelhető anyagot. Az anyagokat június 20-ig gyűjtjük.



## Egyházi hírek

• Június 10-én, Krisztus Szent Teste és Vére ünnepén jó idő esetén a fél 10-es szentmise után a szokásos útvonalon megtartjuk az úrnapi körmenetet. Csatlakozunk minél többen a hitvalló közösséghez. Az idén elsőáldozottakat várjuk a virághintők közé!

• Június 13-án fatimai engesztelés lesz templomunkban: este ¼ 7-kor rózsafüzér-ímádság, majd loretoi litánia. A szentmise után lesz az engesztelő imaóra.

• Június 14-én a szombathelyi Székesegyház felszentelésének évfordulója (1814), másnap Jézus Szíve főünnepje lesz.

• Június 17-én a nagymátfai iskolakápolna Jézus Szíve-búcsúját ünnepeljük a 11 órakor kezdődő szentmisével.

• Június 20-án lesz 6. évfordulója annak, hogy Dr. Veres András szombathelyi me-

gyéspüspökké nevezte ki XVI. Benedek pápa. Foglaljuk imánkba András püspök urat.

• Június 23-án, szombaton délelőtt 10 órakor a szombathelyi Székesegyházban a megyés főpásztor három új papot szentel: Molnár Jánost Zalaháshágyról, Németh Csabát Bánokszentgyörgyről és Óra Krisztiánt Szombathelyről, egy ötödéves növendéket, a zalalövői Kovács József teológust pedig diakónussá szenteli. A három újmisést atya augusztusi búcsúnk vendégei lesznek. Imádkozunk a szentelendőkért és újabb papi hivatásokért!

• Június 29-én Szent Péter és Szent Pál apostolokra emlékezünk. Ehhez kapcsolódva a következő vasárnap a perselyadóományokat Péter-fillér címén a világegyház javára gyűjtjük.

• Június 30-án, szombaton, második alkalommal rendezi meg egyházmegyénk a Jubiláns Házaspárok Találkozóját. A 10 órakor kezdődő püspöki szentmisére azokat a

házaspárokat hívja a püspök úr, akik az idei évben ünneplik az 5. évfordulótól kezdve öt évenkénti felosztásban (10., 15., 20., stb.) a házassági évfordulójukat. Jelentkezni június 10-ig lehet a sekrestyében vagy a plébániahivatalban.

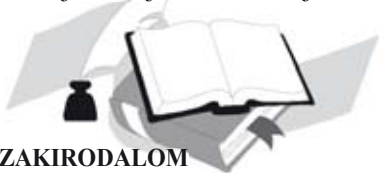
• A nyári szünidő (szabadság) sem tölthet el vasárnapi szentmise nélkül! A testi pihenés mellett ne feledkezzünk meg a lelki töltekezésről sem. Továbbra is kérjük a hitanosok vasárnapi szentmisén való jelenlétét és a szentmise utáni jelentkezést (vagy a megfelelő igazolást).

• A pápa imaszándékai június hónapra – Általános: hogy a hívők az Eucharisziában tudják felismerni a Feltámadott élő jelenlétét, aki velük jár mindennapi életükben. Missziós: hogy az Európában élő keresztények felfedezzék saját önazonosságukat, és nagyobb lendülettel vegyenek részt az evangélium hirdetésében.

Huszár Balázs

## AJÁNLÓ

a dr. Bendefy László Városi  
Könyvtár új szerzeményeiből



### SZAKIRODALOM

- Corder: Bordiéta
- Fulghum: O-ó: megfigyelések a hűtőszekrényajtó mindkét oldaláról
- Készítsünk wokételeket
- Steinbrecher: Tapétázás lépésről lépésre
- Williamson: A csodák kora

### SZÉPIRODALOM

- Berry: A Velencei árulás
- Christie: Feketekávé
- Evans: Kegyelem
- Hand: Angyalsors
- Levy: Ki nem mondott szavaink
- Morton: Az elfeledett kert
- Schrobsdorff: Te nem vagy olyan, mint más anyák

### DVD

- Arcmás
- A fantasztikus Róka úr
- Houdini, a halál mágusa
- Az ifjú Viktória királynő
- LOL zűrös kamaszok
- Made in Hollywood
- Trónok harca
- Tűszjászma
- Vitéz László és a többiek
- ZATUR 1.

Értesítjük az érdeklődőket, hogy a könyvtár állományából leselejtezett könyvek kedvezményes áron megvásárolhatók a nyitvatartási idő alatt!

Tel.: 94/573-006, 573-007  
Fax: 573-036 • www.blvk.hu

## A permakultúráról, avagy harmóniában a természettel

Június 13-án, szerdán este 6 órakor a Nagy Gáspár Kulturális Központban Természet-szerű életmód, természet-szerű gazdálkodás: Permakultúra II. címmel Baji Béla, permakultúrás szakember, kertészmérnök tart vetítettképes előadást. Belépődíj: 500 Ft (népfőiskolai tagoknak és diákoknak ingyenes). Tel.: 30/501-8997; honlap: <http://www.oroakeseg-vasvar.hu>; villámposta: [vasvar@freemail.hu](mailto:vasvar@freemail.hu)

„A permakultúra etikája:

– Védd a Föld élővilágát!, élj oly módon, hogy életviteled harmóniában legyen a természettel!

– Viselj gondot a tájban élő emberekre!

– Élj emberarcú közösségekben, amelyekben megoszthatod értékeidet, tudásodat mások javára!

– Korlátozd fogyasztásodat, hogy a Föld javaiból másoknak is jusson!”

Ezekkel az indítással indult Ausztráliából Föld körüli útjára a permakultúrának elnevezett gondolkodásmód. Ez a gondolkodás drámaian megváltoztatta az eszerint élő közösségek életvitelét, anyagi szükségleteinek megtermelését, azokhoz való viszonyulását. Bill Mollison, majd tanítványai munkássága során számtalan „tájba simuló” emberi település és közösség jött létre világszerte, így néhány Magyarországon is. Előadásában Baji Béla eme speciálisan másféle „technológiákkal” működő gazdálkodást mutatja be saját, 25 éve végzett kísérletei alapján diavetítéssel egybekötve.

Baji Béla permakultúrás szakember, kertészmérnök, biogazdálkodó, a Magyar Permakultúra Szövetség (<http://www.permakultura.hu>) tagja.

A rendezvény szervezője a Vas-vár Örökség Népfőiskola, támogatója a Nagy Gáspár Kulturális Központ.

## Állásklub

A Hegyháti Foglalkoztatási Paktum állásklubot tart június 20-án 10–12 óra között a Nagy Gáspár Kulturális Központban. Ajánlatunk: három multinacionális céghez adunk jelentkezési lapot, helyszíni kitöltéssel. Gondoskodunk a kitöltött lapok vállalatokhoz való eljuttatásáról is. A paktum adatbázisába is feliratkozást kínálunk ez

alkalommal illetve azok, akik már korábban jelentkeztek, frissíthetik is adataikat és kérésüket is megújíthatják. A rendezvényt a vasvári önkormányzat, a Vasi Hegyhát Többcélú Kistérségi Társulás és a Nagy Gáspár Kulturális Központ támogatja.

pm

# Nagyszínházi bérlet 2012–2013

**Tisztelt színházlátogató! Kérjük segítségét a 2012–2013-as évad Felnőtt Színházi Bérlet előadásainak összeállításában. Az alábbi felsorolásból válasszon ki öt előadást, amit Ön szívesen megnézne Vasváron, és juttassa vissza a Nagy Gáspár Kulturális Központba 2012. június 29-ig.**

- **A NÉMA LEVENTE**
- **A VÍG ÖZVEGY**
- **AZ ÜGYNÖK HALÁLA**
- **BOB HERCEG**
- **CANDIDE**
- **ELVESZETT PARADICSOM**
- **ÉJFÉL**
- **HÁTAMON A HÁZAM**
- **KUKABÚVÁROK**
- **SÓLYOMPECSENYE**
- **TIZENKÉT DÜHÖS EMBER**
- **VENDÉGSÉG**
- **VILÁGVÉGE SZERELEM**

## Heltai Jenő: A NÉMA LEVENTE

Éless – Szín – Budapest – vígjáték két felvonásban. Rendező: Éless Béla. Szereplők: Nyertes Zsuzsa, Mihályfi Győző, Koncz Gábor, Gregor Bernadett, Hegedős Miklós, Orosz Helga, Valler Gabriella, Csonka Anikó, Pap Éva, Kertész Péter, Éless Béla, Bácskai János, Uri István, Farkas Zoltán.

Mátyás király hadnagya, Agárdi Péter itáliai szolgálátán beleszeret az ifjan megözvegyült Ziliába. Nem kis furfang árán végre találkozhat vele. Megvallja szerelmét, s még búcsúcsókot is kap, de a hölgy kegyetlen árat kér: háromévi némaságot. Eltelik egy esztendő, s Agárdi Péter néma. Mátyás király tízezer aranyt ígér annak, aki szóra bírja... Zilia Itáliából útrakél, mert biztos benne, hogy szerelmes szavára megszólal a néma levente...

## Lehár Ferenc: A VÍG ÖZVEGY

Turay Ida Színház – Budapest – operett két felvonásban. Rendező: Bozsó József. Szereplők: Szóka Júlia, Jankovits József, Andrejcsik István, Németh Gábor, Peczkay Endre, Szirtes Gábor, Vadász Zsolt, Vásári Mónika, Marton Kovács Katalin, Teremi Trixi, Vásári Mónika, Bozsó József.

A víg özvegy számos világhírű slágere egy fájdalmasan szép szerelmi történetet foglal keretbe. Glavari Hanna, a dúsgazdag özvegy hosszú évek múltán újra találkozik fiatalkori szerelmével, Danilovics Danilóval. Mindketten változtak az évek folyamán: a nő gyanakvó lett és kemény, a férfi cinikus és lump. A múltbeli tévedések és a jelenbeli sértések pedig nem hagyják, hogy a két egymásnak teremtett ember könnyen megtalálja az utat a másikhoz...

## Arthur Miller: AZ ÜGYNÖK HALÁLA

Weöres Sándor Színház – Szombathely – beszélgetések két részben, rekviemmel. Rendező: Valló Péter. Szereplők: Jordán Tamás, Orosz Róbert, Endrődy Krisztián, Kiss Mari, Kálmánchelyi Zoltán, Senkovic Petra, Ujlaky László, Avass Attila, Kelemen Zoltán, Unger Tünde, Vass Szilárd, Varga Dóra, Lévai Tímea, Korponay Zsófia.

Az esendő, a rideg tényeket rögeszmésen szebbé, barátságosabbá kozmetikázó, az álmai mellett a vég-sőkig kitarító kisember a megértő, de nem megbocsátó vizsgálat alanya. Alakjában a szerző apjának is em-

léket állított, akit az 1930-as évek gazdasági krízise gyűrt maga alá. Most, az újabb világválság idején a közösség számára látszólag feleslegessé vált, az életből lassan kikopó, de mindennek ellenére szeretetre méltó figurájában valószínűleg több nemzedék tagjai is egyre döbbenetben ismernek magukra.

## Huszka-Bakonyi-Martos: BOB HERCEG

Turay Ida Színház – Budapest – regényes operett 3 felvonásban. Rendező: Pinczés István. Főbb szerepekben: Bencze Ilona, Mikó István, Benkő Péter, Csere László Jászai Mari-díjas művészek.

Londonban hej... Bowie Street és királyi udvar. Egy ifjú, aki éjjel Bob úrfi, nappal György herceg. Az úrfira szerelem, a hercegre főúri házasság vár. Az esküvői harangok kondulásra készül. De vajon kinek szólnak? London-szerte izzik a szerelem és a nászi láz. Miért ölt álruhát még maga a királynő is? Milyen szerephez jut egy ártatlannak tűnő narancslé és egy ellesett csók? S miközben dalol az udvar és az utca, végül mi győzedelmeskedik: a szerelem avagy a dinasztia érdekei?

## Voltaire: CANDIDE

Forrás Színház – Győr – interaktív színházi kalandozás. Rendező: Ács Tamás. Szereplők: Papp Attila, Molnár Anikó, Ács Tamás, Czár László, Szlúka Brigitta.

A Candide című regény színre vitelének okát az a felismerés jelenti, mely szerint a mű tartalma meggyőző színházi üzenettel és aktualitással bír, története tökéletes párhuzamba állítható a XXI. századi fiatalok létehelyzetével: az országhatárok fellazultak, az utazás, a világ megismerése sokak számára elérhető közelségbe került.

## Sarkadi Imre: ELVESZETT PARADICSOM

Turay Ida Színház – Budapest – dráma két részben. Rendező: Csizsár Imre. Szereplők: Koncz Gábor, Viczián Ottó, Bregyán Péter, Magyar Tímea, Tóth Judit, Schnell Ádám, Kocsis Judit, Márkó Eszter, Önböli Pál.

Sebők Zoltán, a fiatal, tehetséges agysebész, lakásán tiltott műtétet végez egy fiatal nőn, a szeretőjén, aki belehal az operációba. Zoltán, tisztában lévén következményeivel, elutazik vidéken élő apjához, hogy elbúcsúzzék tőle. Az öreg Sebők és Zoltán közötti ellentétet, a fiú kétségbeesett cinizmusát a kettejük közötti mélységes szeretet oldja fel.

## ÉJFÉL

Pesti Magyar Operett Színpad – musical összeállítás. Csokorra valót nyújtunk a legismertebb musicalekből: Hair, Macskák, Miss Saigon, Evita, Jézus Krisztus Szupersztár, West Side Story.

## Rákóczi Anita – Sződy Szilárd: HÁTAMON A HÁZAM

Jászai Mari Színház, Népház – Tatabánya – riportjáték. Rendező: Sződy Szilárd. Szereplők: Bodor Géza, Egervári Éva, El Karamany Yaszin, Englerth Miklós, Gengeliczy László, Hodossy Ildikó, Kaufmann Márta, Kuszál László, Tóth Tamás, Török Zsuzsa, Veszelka Anikó.

Az aluljárók, a terek zugai, a védettebb bemélyedések, az erdei tákolmányok népe - a hajléktalanok. Nem lehet kikerülni és nem szabad elkerülni őket. Derékba tört sorsok, hétköznapi tragédiák, takaréklángra állított emberi életek „háltak az uccán” – írta József Attila a Hazám-ban 1937-ben. Mióta és meddig „aktuális” a téma? Van megoldás? Ahány ember, annyi válasz. De beszéljünk róla... ebben egyet értünk!

## Éless Béla: KUKABÚVÁROK

Jászai Mari Színház, Népház – Tatabánya – dokumentumjáték. Rendező: Éless Béla. Szereplők: Bodor Géza, El Karamany Yaszin, Endrődy Ági, Englerth Miklós, Helyes Georgina, Ilyés Lénárd, Katona Gábor, Kötél Orsolya, Nagy Dóra, Szaksz Gabriella, Szakter Viktória, Somogyi Péter.

Meglepő és megdöbbentő hír 1971-ben: a tatabányai fiatalok kukázó gyerekekkel találkoznak a lakótelepen – ök a „kukabúvárok”. A hírből döbbenetes erejű játék lett akkor a Bányász Színpad előadásában. Éless Béla dokumentumjátéka akkor nagyot szólt. Napjainkban, amikor már komoly szakirodalma van a témának, megszólít-e valakit? És van-e válasz?

## SÓLYOMPECSENYE

Giovanni Boccaccio: Dekameron című műve alapján – Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház – karneváli játék. Rendező: Vidnyánszky Attila. Szereplők: Szűcs Nelli, Vass Magdolna, Orosz Melinda, Béres Ildikó, Trill Zsolt, Tóth László, Varga József, Rác Zsolt, Kristán Attila.

„A darab szereplői számára menekülés ez a pestisből, a realitás szörnyűségeiből. Számunkra is, akik az előadást csináljuk, menekülés egy másik világba, a játékba, a színházi mesék világába, ahol hitünk szerint megőrizhetjük magunkat tisztának, hisz ez az egyetlen lehetőség a túlélésre.” (Vidnyánszky Attila)

## Reginald Rose: TIZENKÉT DÜHÖS EMBER

Weöres Sándor Színház – Szombathely – dráma. Rendező: Silló Sándor. Szereplők: Kelemen Zoltán, Avass Attila, Trokán Péter, Mertz Tibor, Horváth Ákos, Endrődy Krisztián, Balogh János, Zayzon Zsolt, Jordán Tamás, Bajomi Nagy György, Orosz Róbert, Szabó Róbert, Schmidt Róbert.

A bűnügy már lezajlott, mikor a darab elindul, de az igazi krimi csak most kezdődik... A történetek változnak, mi emberek nem. Mi is szeretnénk hinni abban, hogy ez lehetséges. Még akkor is, ha mindennapjainkban, közéletünkben ritka is ez a diadal. Ez a vágy rejtezik a tizenkét esküdtszékben. Ezért kezdenek el egy szinte lezart ügyben újra nyomozni. A tények kegyetlenül behasítanak a történetet boncoló esküdtekbe is. Ez billenti el végül az igazság mérlegét...

## Páskándi Géza: VENDÉGSÉG

Új Színház – Budapest – árulesszűnet nélkül. Rendező: Pataki András. Szereplők: Helyey László, Vass György, Nemes Wanda, Száraz Dénes, Dinnyés József.

Válójában a mai néző számára izgalmassá és fontossá azért válik a mű, mert drámai erővel képes felvetni az önbecsülés megtartó erejének fontosságát és az „embernek maradni” erkölcsi parancsának maig ható érvényességét. Az előadás nem történelmi drámaként tekint a Páskándi-műre, hanem sokkal inkább úgy, mint „modell-drámára”, amely a szerepek matematikai képletrendszerében fogalmazza meg az emberi magatartásformákat és azok változásait.

## VILÁGVÉGE SZERELEM

Debreceni Csokonai Színház – musical. Rendező: Vidnyánszky Attila. Szereplők: Trill Zsolt, Szűcs Nelli, Kristán Attila.

„Hány méter a szeretet?” Szerelm Debrecenben – szerelmes Debrecen – szerelmem, Debrecen... Új musical születik Debrecen legendás rock-együttesének dalaiból Vidnyánszky Attila rendezésében, mely egy debreceni lány és egy fiú szerelmének történetén és mára slágerré vált dalokon keresztül vall a városról.



## Fontos tudnivalók és érdekességek az Európai Unióról

A Dr. Bendefy László Városi Könyvtár már 2001 óta tagja sikeres pályázatainak révén a Magyar Köztársaság Külügyminisztériuma közkönyvtárak uniós programjának, melynek célja, hogy a kisebb településeken támogassa az Európai Unióval kapcsolatos rendezvények megvalósítását és az EU-s könyvvállomány bővítését.

E programsorozat keretében lesz vendége könyvtárunknak 2012. június 11-én 18 órakor Dr. Iván Gábor, a zágrábi magyar rendkívüli és meghatalmazott nagykövet, aki a „Horvátországi nagykövet tapasztalatai” címmel megosztja velünk munkássága során átélt élményeit, benyomásait, amelyben a vasvári szülői háztól a nagyköveti rezidenciáig része volt.

Az idei évben elnyert támogatás keretében egy sorozatot is indítottunk a Vasvári Újság hasábjain, melyben fontos tudnivalókat és érdekességeket mutatunk be az EU mindennapi működésével kapcsolatban. Az ismertető végén minden alkalommal kérdéseket talál, amelyet ha megfejt és eljuttatja könyvtárunkban, személyesen, e-mailban, faxon, stb., akkor havonta jutalomban részesül.

Gratulálunk az áprilisi rejtvényünk szerencsés megfejtőjének, Bujtás Imrénének, aki jutalmát Dr. Iván Gábor nagykövettől veheti át, a június 11-i program keretében.

### Az Európai Unió intézményei

Az Európai Központi Bank (EKB) feladata 1999. január 1-jétől az euroövezet – az Egyesült Államok után a világ második legnagyobb gazdasága – monetáris politikájának alakítása.

Az euroövezet 1999 januárjában jött létre, amikor az EKB átvette a monetáris politikai

irányítást 11 EU-tagállam nemzeti központi bankjától. 2001-ben Görögország, 2007-ben Szlovénia, 2008-ban Ciprus és Málta, 2009-ben Szlovákia, 2011-ben pedig Észtország is csatlakozott. Az euroövezet, valamint az EKB, egy új nemzetek fölötti intézmény létrehozása a hosszú és összetett európai integrációban komoly mérföldkőnek számított.

### Az Európai Központi Bank

Az egységes monetáris politika jogi alapjait az Európai Közösséget létrehozó szerződésben valamint a Központi Bankok Európai Rendszere és az Európai Központi Bank alapokmányában fektették le. Az alapokmány hozta létre 1998. június 1-jén az EKB-t és a Központi Bankok Európai Rendszerét. Az EKB az eurorendszer és a KBER központi intézménye. Az EKB és a nemzeti központi bankok együtt teljesítik a rájuk bízott feladatokat. Az EKB a nemzetközi közjog szerint jogi személyiséggel bír.

A Központi Bankok Európai Rendszerre az EKB-t és az EU-tagállamok nemzeti központi bankjait (NKB) foglalja magában függetlenül attól, hogy az adott tagállamban bevezették-e az eurót vagy sem.

Az eurorendszer az EKB-t, valamint az eurót bevezetett országok nemzeti központi bankjait tömöríti. Az eurorendszer és a KBER közötti különbségtétel mindaddig meglesz, amíg van olyan EU-tagállam, amely nem tagja a közös valuta övezetének.

Az euroövezet tagjai azok az EU-tagállamok, amelyekben bevezették az eurót.

### Eurobankjegyek



K ü l s ő megjelenés: az eurobankjegyek 2002. január 1. óta vannak forgalomban. Hét

különféle méretű bankjegycímlet létezik, az

5, a 10, a 20, az 50, a 100, a 200 és az 500 eurós.

A bankjegyeken az európai kultúrtörténet hét korstílusát jelenik meg (az ókori klasszikus, a román, a gótikus, a reneszánsz, a barokk és a rokokó, a vas és üveg korszaka, valamint a modern XX. századi építészet) három építménytípus (ablak, kapubejárat, híd) ábrázolásával. A képeken látható épületek és emlékművek a valóságban nem léteznek. A bankjegyek külleme egységes, nincsenek országonként eltérő változatok.

Az egyes bankjegyek előoldalán ábrázolt ablakok és kapubejáratok az európai nyitottság és együttműködés szellemiségét jelképezik. Hátoldalukon az európai kultúrtörténet egy-egy korszakának stílusjegyeit magán viselő híd látható, amely tulajdonképpen az Európa népei, illetve az Európa és a világ többi része közötti kommunikáció metaforája.

Az eurobankjegyeket az Európai Unió több pontján, különböző bankjegynyomdáknál állítják elő. Szigorú minőségellenőrzéssel gondoskodnak arról, hogy a forgalomba kerülő bankjegyek minőségben és kivitelben azonosak legyenek. 2009 végén 12,7 milliárd eurobankjegy volt forgalomban, mintegy 767 milliárd euró értékben.

### Biztonsági elemek

A fejlett nyomdatechnikával készült eurobankjegyeken jól kivehető biztonsági elemeket helyeznek el, amelyeknek köszönhetően könnyen meg lehet őket különböztetni a hamisítványoktól. Ehhez semmilyen különleges berendezésre nincs szükség, elég megtapintani, szemügyre venni és megmozgatni a bankjegyet.

Mindig egynél több biztonsági elemet ellenőrizzünk. Amennyiben bizonytalanok vagyunk, hasonlítsuk össze a bankjegyet egy olyanmal, amelynek a valódiságáról meg vagyunk győződve.

Az eurobankjegyek biztonsági elemeinek animációs bemutatását lásd a [www.ecb.europa.eu/euro/banknotes/security](http://www.ecb.europa.eu/euro/banknotes/security) linken.

1. Mi az Európai Központi Bank feladata?
2. Mikor jött létre az EKB?
3. Kiket tömörít az eurorendszer?
4. Ki lehet tagja az euroövezetnek?
5. Mikor vezették be az eurobankjegyeket?
6. Mit jelképez az euron található híd?
7. Milyen növény rajza látható az osztrák 1 centes hátoldalán?

*Sok százan már minket választottak,  
miért pont Ön maradna ki?*

**A nagy érdeklődésre való tekintettel ismét elindítottuk  
TV+TELEFON kombi akciókat!**

**Ne maradjon le! Spóroljon velünk!**

**HIHETETLEN KOMBI CSOMAG AKCIÓ**

2012.06.01-től 2012.06.30-ig

18 TV CSATORNA+TELEFON EGYÜTT MÁR 2070 FT

37 TV CSATORNA+TELEFON EGYÜTT MÁR 3670 FT

58 TV CSATORNA+TELEFON EGYÜTT MÁR 5550 FT

*További információért keresse  
Ügyfélszolgálatunkat, ahol kollégánk  
készséggel áll a rendelkezésére  
személyesen a Vasvár,  
Petőfi S. u. 14. szám alatti irodánkban,  
vagy telefonon a 94/814-700-as,  
illetve a 92/550-624-es számon.*



**Ausztriában  
dolgozóknak!**

**db PANNONFINANZ**  
Versicherungsvermittlung und Vermögensberatung

- ✓ Adó-visszatérítés
- ✓ Biztosítások optimalizálása
- ✓ Családi pótlék, családtámogatás
- ✓ Kamrai ügyintézés
- ✓ Költségvetési támogatások
- ✓ Könyvelési, adózási tanácsadás
- ✓ Megtakarítások, befektetések
- ✓ Nyugdíj-előtakarítosság
- ✓ Tőzsdén, bejegyeltség
- ✓ Üzemenytámogatás
- ✓ Vállalkozásalapítási tanácsadás
- ✓ Vállalkozói felelősségbiztosítás

**HEILIGENKREUZ im LAFNITZTAL**

Telefon: +43 3325 40187

heiligenkreuz@pannonfinanz.at

Obere Hauptstraße 4, 7561 Heiligenkreuz im Lafnitztal

www.pannonfinanz.at

### *Alpolgármesteri fogadóóra*

Toth Balázs alpolgármester június 12-én, kedden délután öt órától hat óráig fogadóórát tart a Városháza alpolgármesteri irodájában.

### *Nyári élmény a Balaton partján*

A vasvári fiatalok idén nyáron is számos rendezvény, tábor, szabadidős program közül választhatnak. A Kardos László Általános Iskola a szünetében a Balaton-partra szervez élménytábort. Kulturális programok, megannyi játék és természetesen strandolás szerepel a tábor kínálatában. Sejberné Szabó Mariann igazgatótól megtudtuk: eddig 35 diák jelentkezett az élményhétre, de aki a tanév utolsó napjaiban úgy döntene, hogy velük tart, még csatlakozhat a csapathoz.

**Vasvár az Interneten:  
[www.vasvar.hu](http://www.vasvar.hu)**

## **HŰSÍTŐ ÁRAK A ZELKA ZRT.-NÉL!**

*Ne várja meg a hőséget,  
éljen most akciós ajánlatunkkal!*

**LG CO9AHM klíma**

bruttó 205.990 Ft helyett

csak **bruttó 88.890 Ft**



**2012. júniustól figyelje  
további hűtő akciós ajánlatainkat!**



**ZELKA ZRT.**

Zalaegerszeg, Mártírok út 8.

Tel.: 92/550-624 • Fax: 92/311-314 • 20/570-1507



*Az akció a készlet erejéig érvényes!*

### *Vasvári Újság*

A VASVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

**Kiadó:** Polgármesteri Hivatal, Vasvár

**Felelős kiadó:** Dr. Ódor Ildikó jegyző

**Felelős szerkesztő:** Vojnovics Viktória

**Szerkesztőségi munkatársak:**

Dóka Balázs, Halmosi Tamás, Laki László,

Pogács Mónika, Sejberné Szabó Mariann,

Szabó Zoltán, Tausz István, Vass Alexandra

**Készült:** Kerényi DTP & Design Stúdió

Tel.: 70/3155-919

ISSN 1216-0377