

Új szoborral gazdagodott a város

A Táncosnő a megye egyik legszebb köztéri alkotása

Felavatták Török Richárd: Táncosnő című szobrát a Nagy Gáspár Kulturális Központ melletti rendezvénytéren, a Hegyháti Napok programsorozatán. A megye egyik legszebb köztéri alkotását Kovács Tilda, Vasvár polgármestere, V. Németh Zsolt, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkár, valamint az elhunyt szobrászművész édesanyja, Török Bódogné, Edit asszony közösen leplezte le.

„Istenáldotta tehetség, az egyik legeredetibb és leghatásosabb alkotó”. Ezekkel a jelzőkkel illette a szakma az ezredvégi szobrászat egyik kiemelkedő művészt, Török Richárdot. Szerencse, hogy Vasvár városa és elsősorban Kovács Tilda évekkal ezelőtt felismerte ezt a tehetséget. Tíz évvel ezelőtt született meg a művész szülei és az önkormányzat között az az elhatározás, hogy Vasvár adjon helyet a tragikusan elhunyt művész hagyatékának. A szobrot – a gipszminta eredetijét – 1987-ben mutatták be Tatán, majd három évtizedig egy raktárban pihent. Azonban Vasvár városa elérte azt, hogy a lábujjhegyen álló, széttárt karú esztétikai alkotás a település egyik fényeként végleg a hegyháti város gyöngyszeme legyen.



A szoboravató ünnepségen megjelent nagyszámú közönséget a karakteres hangú

Mohai Gábor köszöntötte. A rádiós és televíziós bemondó, előadóművész Veres Péter: Én nem mehetek el innen című költeményét mondta el. A vers egyik fő gondolata: „Azt mondta egyszer valaki, úgy mondják, egy görög bölcs: „adj egy szilárd pontot és kifordítom sarkaiból a világot.” Én megtaláltam azt a pontot, legalább is önmagam számára.” Vasvár is megtalálta magának az 1954-es születésű Török Richárd munkásságát. A kezdetekről Kovács Tilda szolt köszöntő beszédében. A megható és örömteli napon felidézte a 2004-es történeteket, amikor megszületett a gondolat: Török Richárd hagyatékát jó volna Vasváron elhelyezni. Elhatározták, hogy a kolostor romos padlásán a szobrok számára kiállítóhelyet alakítanak ki. A Sárkány-tor-
(Folytatás a 2. oldalon)

Kenyérszentelés, ünnepi beszéd és filmvetítés

Augusztus 20-án Szent István király, az államalapítás, az új kenyér és a Szent Korona ünnepén városi emlékezést tartottak a Nagy Gáspár Kulturális Központ aulájában. Ünnepi beszédet Tóth Balázs alpolgármester mondott, P. Ghie Marcell atya, plébános megszentelte az új kenyeret. A rendezvényen a „Hegyhát Vidék Rendjéért”-díjat a vasvári tűzoltóságnak adták át. A szentmisével kezdődött ünnepség a Honfoglalás című film vetítésével ért véget.

A szentmisét követően az ünnepség résztvevői a Nagy Gáspár Kulturális Központ aulájában meghallgatták a Himnuszt. Köszöntötték a megjelenteket, köztük Kovács Tilda polgármester asszonyt, P. Ghie

Marcell atya, plébánost, aki megszentelte az új kenyeret. Majd Tóth Balázs alpolgármester mondott köszöntőt. Hangsúlyozta: „Az ünnepeink közül augusztus 20. az, amelyre nem vetődik a gyász árnyéka, e napot nem követte megtorlás, idegen seregek megszállása. Ez az ünnep jelenti a megmaradás, a béketeremtés, az Európához tartozás, a jövőbe vetett hit diadalát.” Majd feltette a kérdést: „Mit akart Szent István?”, s választ is adott rá: „Független, keresztény, magyar államot. Államot, amely hazát, otthon, védelmet nyújt az itt élőknek. Mi se érzük be kevesebbel!” Tóth Balázs ezt követően Szent István történelmi nagyságát méltatta. Kifejtette: „Szuverén módon határozta
(Folytatás a 3. oldalon)



Új szoborral gazdagodott a város

(Folytatás az 1. oldalról)

nyot 2006-ban Áder János, az országgyűlés akkori elnöke avatta fel, s ajánlotta az érdeklődők figyelmébe. Miski Ágnesnek, a művész utolsó társának annyira megtetszett a tárlat, hogy úgy határozott: a nála lévő hagyatékot is a vasváriak gondoskodására bízta.

A Magyar Nemzeti Galériában volt egy gipszinta, amelyről Vasváron végül az a döntés született, hogy legyen belőle köztéri szobor. A Nemzeti Kulturális Alapnál pályáztak és nyertek is négymillió forintot, az összeghez az önkormányzat egymillió forinttal járult hozzá. Kovács Tilda emellett megjegyezte: „Török Richárd nem volt vasvári, de a munkái által olyan, mintha a mi fiunk lett volna. Elindultunk egy úton, s öröm volt látni, hogy mindenki támogatta a célt.” Kiemelte, hogy a szobor nem osztotta ketté az embereket, nem bomlasztott. „Talán eltaláltunk, talán kitaláltunk valamit”, jegyezte meg összegzésként. Öröm volt számára látni, hogy nem övezte vita a Táncozó felállítását. „Lassan minden téren, minden utcáson emlékmű figyelmeztet a múlt valamely, általában tragikus, ritkábban dicső történelmi fordulatra, hősré. Pedig a köztereken elsősorban élni és nem emlékezni, nem szüntelenül emlékeztetni, nem mások által állandóan emlékeztetve lenni kellene.”, idézte fel egy szerzetes



dóságát, maradandóságát, valamint azt is, hogy az alkotás nem egy zárt térben, hanem a szabadban, a mindenki számára elérhető közterületen látható. Kivételes pillanatnak minősítette az ünnepséget, ahol nem egy po-

ellentéppárjai egyaránt fellelhetőek. Wehner Tibor hangsúlyozta: az „ördögien ügyes” szobrász által megjelenített titokzatos figurát gondolati mélység veszi körbe. Méltatta a leleményes megoldásokat, a bravúros anyagkezelést.

Az ünnepségen tolmácsolták a külföldön élő Miski-Török Ágnes, a művész özvegyének gondolatait. Idéztek Török Richárd búcsúleveléből: „Becsüljék meg azt a keveset, amit adni tudtam.” Vasvár ezt megtette. Az alkotást Kovács Tilda polgármester, V. Németh Zsolt, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkár, valamint az elhunyt szobrászművész édesanyja, Török Bódogné, Edit asszony közösen leplezte le. A rendezvényen a vasvári zeneiskola Csörnöc Klarinét Quartettje közreműködött.

Az avató után az édesanya – aki 21 éve gyászolja fiát – elmondta: „annyira nagy a fájdalom, mint amekkora az öröm is.” Boldog attól, hogy Vasváron helyet kapott fia Táncozó című alkotása. De mint mondta, mindig belegendol abba, hogy fia az elmúlt 21 év alatt még mennyi alkotással gazdagította volna a művészetet.

Az ünnepség utáni fogadáson V. Németh Zsolt államtitkár lelkesítő pohárköszöntőjében hívta fel a figyelmet Vasvár szépségeire, amely most egy újabb értékkel gazdagodott.

Simon-Németh Adél



atya Wehner Tibor művészettörténész által tolmácsolt gondolatait a polgármester asszony. Az ünnepségen megjelent maga a művészettörténész, aki avató beszédében méltatta a szobor monumentalitását, állan-

litikai emlékművet lepleznek le, hanem egy példamutató életmű egyik darabját, amelyben a bensőségeség, az átszellemültség, a földhöz szegeztség és az emelkedés, a mozdulat és a kimerevített mozdulatlanság

Török Richárd 1954. július 31-én született Budapesten. 1979-ben kapott szobrász diplomát a Képzőművészeti Főiskolán. Mestere Somogyi József szobrászművész volt. A mester és a szakma korán felismerte kiemelkedő tehetségét. A fiatal szobrász számos kiváló köztéri megbízást kapott. Rendkívüli érzéke volt a klasszikus szobrászat erényeinek és a kísérletező kortárművész önálló plasztikai fogalmazásának ötvözéséhez. Mindig a szobrokhoz vonzódott, ezek a megrendelések jelentettek számára izgalmas kihívást, szenvedélyes feladatot. Török Richárd 1993. január 21-én, 39 éves korában önszántából vetett véget életének Budapesten. Életműve méltó helyen, a vasvári domonkos kolostor Sárkány-tornyában látható: Bartók Béla, Katona József, Móra, Kosztolányi, Latinovits gipsz, Szent István terrakotta és bronz, II. Rákóczi Ferenc, gróf Széchenyi István, Kossuth Lajos bronz portréja is.



Kenyérszentelés, ünnepi beszéd és filmvetítés

(Folytatás az 1. oldalról)

meg Magyarország helyét a világban. Úgy kapcsolódott a keresztény Európához, hogy eközben nem lettünk sem a Német-Római Császárság, sem a Bizánci Birodalmon hűbérese. Tekintsük példának azt az öntudatot, azt az önbecsülést, ahogy István fellépett Európában. Nem tett hűségesküvet egyetlen hatalmasságnak sem, és úgy őrizte meg az ország függetlenségét, hogy közben bekapcsolta Magyarországot Európa gazdasági és kulturális vérkeringésébe. Ennek fontos része volt, hogy Magyarországon keresztül nyitott zarándokutat a Szentföldre.” Majd ezt a gondolatot kapcsolta össze a nemzetközi zarándoknap eseményeivel. „Mi is megtapasztalhattuk, megélhettük, hogy mennyire jó érzés a zarándokok számára a gondoskodó figyelmesség. Nem négy nap járőföldenként, hanem öt-tíz kilométerenként várták a Mária út zarándokait frissítővel, pogácsával. Öröm volt látni, hogy milyen sokan vettek részt az első alkalommal megtartott zarándokúton. Gondoljunk csak bele: Szent István felajánlotta Magyarországot Szűz Anyának és ezer évvel később Mária zarándokút nyílik, amely az egész Kárpát-medencét összeköti. Dr. Német László, nagybecskereki püspök úr úgy fogalmazott a zarándokok számára tartott szentmisén, hogy úgy fűzi föl Mária út a magyarországi Mária kegyhelyeket, mint a rózsafüzér. Szintén az ő gondolata volt, hogy a zarándokúton egymást addig nem ismerő emberek is egy közösségé kovácsolódnak a hosszú út alatt és mennyire szükség van erre a közösségépítésre a XXI. század közönyös, közömbös világában. Szent István korában más jelentősége is volt a zarándokútnak, hirt



hoztak és hírt vittek távoli országok között.” Majd kitért arra, hogy: „Egy ország, egy közösség életében meghatározó, hogy a hatalomváltás, az irányítás átadása tervezetten, szervezeten menjen végbe, hiszen amikor nem így történik, annak mindig hanyatlás, visszaesés a következménye. Szent István tragédiája, hogy egész életét a független keresztény magyar állam felépítésének és megszilárdításának szentelte, de nem adott meg neki, hogy nyugodt szívvel adja át országát, mert a kiszemelt, az uralkodásra felkészített fia, Szent Imre herceg idejekorán elhunyt. Két választás állt előtte, Vazul, akinek vezetésével az ország magyar maradt volna, de nem keresztény, vagy Orseoló Péter, aki keresztény, de nem független

magyar államot képzelt el. A király halála után majdnem 40 évig zavaros, belháborús kor sújtotta az országot, és amikor László király alatt végre ismét rend lett, nyugalom lett, az emberek hirtelen ráéreztek arra, mit is köszönhetnek István királynak; azt, hogy jövőjüket, biztonságukat, boldogulásukat csakis az ő művére alapozhatják. A magyar nép azt akarta, hogy István a lehető legmagasabb tisztességre jutva kilépjen az időből és szentként maradjon meg népe emlékezetében.” Beszédét Nagy Gáspár soraival zárta: „Mert az a kéz erős is volt, de imára – s át a mába –hídként hajló szent lett és sohasem részrehajló ügyeiben magabizó Istenére támaszkodó. Királyi kéz vérünk vére Bennünk lüktet ezred éve.”

Ezt követően átadták a „Hegyhát Vidék Rendjéért”-díjat, amelyet a Hegyhát Vidék Vagyonvédelmi Közalapítvány Kuratóriuma az idén alapított. A díj azon személyek és szervezetek számára adományozható, amelyek a lakosság érdekében a közrend, a közbiztonság, a tűzoltás, a katasztrófa-védelem terén kiemelkedő tevékenységet nyújtottak, nyújtanak. A kuratórium úgy határozott, hogy a Vasvári Önkéntes Tűzoltó Egyesület és az önkormányzati tűzoltóság, azaz a vasvári tűzoltóság kitüntetésben részesül. A város legpatinásabb, legrégebbi múltjára visszatekintő egyesülete nevében a díjat Németh László parancsnok és Bozzai Lajos elnök vette át. Az oklevelet és az emléklapkettét Boda Ferenc, a vagyonvédelmi közalapítvány kuratóriumának tagja, valamint Kovács Tilda polgármester nyújtotta át.

Az ünnepség végén a résztvevők a kulturális központ színháztermében a Koltai Gábor rendezte Honfoglalás című filmet tekinthették meg.



Európai Békevárosok Találkozója a Békeházban

Tíz ország képviselői tárgyaltak egy közös útvonal létrehozásáról

Tíz ország történelmi kisvárosai képviseltették magukat az augusztus 7-10-ig tartó négynapos rendezvényen. A találkozó időpontját az 1664-es vasvári békekötés 350. évfordulójához igazították. Jelen volt Portugáliából Eduardo Basso, az Európai Békevárosok Hálózatának elnöke is. A résztvevők nemcsak konferencián és üléseken vettek részt, hanem bepillantást nyertek Vasvár Hegyháti Napok elnevezésű programsorozatába is.



Az Európai Békevárosok Hálózata nagy örömmel fogadta Kovács Tilda polgármester asszony meghívását, hogy a Vasí Hegyhát szívében tartsák a 2014-es találkozót, amelynek időpontját a vasvári békekötés 350. évfordulójához igazították. A hálózat egy európai szövetség, amelynek fő célja, hogy összekapcsolja azokat a városokat Európában, ahol jelentős békeszerződést kötöttek. Fontos a települések közötti tapasztalat-, és tudáscsere, valamint fő szempont a béke jegyében fejleszteni a kulturális turizmust. Az Európai Békevárosok Hálózatát 2010 májusában alapították Portugáliában. Vasvár 2012 óta tagja a szervezetnek, amely nemcsak önkormányzatokat, de civil köröket, vállalkozásokat is tömörít. A nyolcadik Európai Békevárosok Találkozóján 10 delegáció jelent meg: Bulgáriából, Horvátországból, Németországból, Magyarországról, Lengyelországból, Portugáliából, Szlovákiából és Hollandiából is érkeztek vendégek. Emellett három város megfigyelőként vett részt a találkozón. V. Németh Zsolt államtitkár jelenléte világhossá tette, hogy Magyarország Kormánya számára is fontos a Vasvárt is magába foglaló hálózat fejlődése. A helyi közgyűlés témája a 2012-ben, Zadarban megfogalmazott virtuális

„békeútvonal” kiépítése volt, ami elősegíti a kulturális turizmus fejlődését. Azóta hét város csatlakozott a hálózathoz, s ezeknek a településeknek is külön figyelmet szenteltek a vasvári ülésen.

Kovács Tilda polgármester köszöntötte a megjelenteket a Békeházban, ahol az 1664-es békekötésről szóló okirat másolata is megtalálható. A vendégeknek bemutatta a 4500 lelkes várost, valamint szólt a rendezvénynek otthonául szolgáló épület történeté-

zón jelen volt Portugáliából Eduardo Basso, az Európai Békevárosok Hálózatának elnöke is. A szövetségben az Évora Montéban 1834. május 26-án kötött, polgárháborút lezáró békét képviseli. Az elnök felvázolta a szövetség kultúrpolitikáját, amelyet a jövőben a turisztikai elképzelésekhez igazítanak. Vasváron augusztus 8-án nemcsak a virtuális útvonalról volt szó, hanem a közgyűlés az új tagokat is megválasztotta. Az újonnan érkezetteknek elmondta, hogy Zadarban már hat találkozót tartottak. Trencsén képviselőit külön köszöntötte. Ők ugyanolyan megfigyelők voltak itt, mint amelyen Vasvár is volt a csatlakozást megelőzően. Az elnök felvázolta, hogy a városok virtuális útja elősegíti a béke érdekében létrejött kulturális turizmust, integrálja a békekötések helyeit a turizmusfejlesztési térképekre és programokra minden régióban és európai országban. Céljuk: létrehozni egy olyan Európai Béke Utat, amely összeköti mindazon tagokat, ahol békeszerződéseket, konvenciókat írtak alá.

A hálózat nyolcadik alkalommal életre hívott találkozóján a résztvevők Vasvár nevezetességeivel is megismerkedtek, miközben a Hegyháti Napok gazdag programkínálatába is bepillantást nyertek. Jelen volt a hegyháti település testvérvárosának, Ceglédnek a delegációja is. A szoboravatón is megjelentek a vendégek, emellett részesei lehetek az Egygitáros Fesztiválnak, valamint a Vasvári Régizene Együttes és Sudár Balázs, középkori magyar és török zenei előadásának. Emellett még lángshow-val kombinált vízájátékot is láthattak, s a Vasvári Rétes Fesztivál százféle ízesítésű süteményeiből is kóstolhattak. Azaz, a vasvári látogatás nemcsak szakmailag eredményesre, hanem emlékezetesre is sikeredett.

sna – Fotók: Laki László



Az alkotótáborral megvalósult egy álom

Régóta tervezték, s augusztus közepén valóban megvalósult a vasvári alkotótábor, amelyet Nádler László festő- és szobrászművész vezetett. Vasvár kis időre Vas megye Szentendrjéjévé változott. Az eseményből hagyományt kívánnak teremteni.

Nádler László kérdésünkre elmondta, hogy már évtizedekkel ezelőtt megfogalmazódott egy alkotótábor létrehozása Vasváron. Tóth Csaba festőművész és Gergye Rezső nagybányai mintára nagymákfai alkotótábort kívánt életre hívni. Mint azt a tábor vezetője ismertette: tavaly saját házában, Oszkón már létrehozott egy alkotói közösséget. S mindez akkora lendületet adott számára, hogy azt megvalósította Vasváron, a kulturális központban is. Régi kapcsolatai révén szóló művészársainak, akik kiváló alkotómunkát végeztek Vasváron, ahol Kovács Tilda polgármester asszonnyal együtt tárt karokkal fogadták őket. Nádler László megjegyezte: az ő élete a segítségnyújtás és a tanítás. Nem titkolja el a technikákat, hanem megosztja azokat művészársaival. Árgyeláné Szakály



Margit például utójára öt éve volt Vasváron, de most újra eljött Veszprémből. Ő keramikumművész, azaz mindig hozzáad az anyaghoz, míg Nádler Lászlótól szobrászatot tanult, így el kellett vennie az adott formából. Szakály Margit két szobrot hagyott itt Vasvárnak.

A tábor vezetője elmondta, hogy Oszkón augusztus végén tartotta alkotótáborát. A vasvári rendezvényből is hagyományt kívánnak teremteni az együtt gondolkodó és alkotó művészek. A helyi alkotótábor programjaként Tóth Csaba szuggesztív előadást tartott.

Az első vasvári óvónők találkoztak

Augusztus 16-án, szombaton délelőtt 11 órakor Szombathelyen meghatóan szép találkozóra került sor. A Vasvári Óvónőképző első évfolyamának 1954-ben végzett hallgatói tartották 60 éves találkozójukat. Azért Szombathelyen, mert egyrészt a képző épülete Vasváron már rég idősek otthonaként funkcionál, másrészt Szombathelyen a Fő tér környéke volt a legegyszerűbben megközelíthető, mert bizony a 80-as éveikhez közelítő „lányok” közül egy-egynek már kíséret is kellett.

Csodálatos volt, ahogy az „óvónénik” várták, könnyek között ölelték egymást, örültek egymásnak, hiszen 25 meghívásból 18-an megjelentek a megyéből vagy a megyén kívülről, sőt Horváth Éva Ausztriából is megjött. Aki az egészet szervezte: Gombos Piroska (Köszönet Neki.) Ő köszöntötte társait e szép napon. Felidézte a régi szép napokat, megemlékezett tanáraikról, eltávozott társaikról. Többek között szólt arról is, hogy 2013. november 7-én a Tanárképző Intézetben „Velünk élő történelem” címmel konferenciát rendeztek. Gáborné Némedi Kinga (a 60 éve végzett Jó Mária leánya) a vasvári középfokú óvónőképzésről tartott előadást és engedett betekintést az ott folytatott munkáról. Az ő megállapítása is azt igazolta, hogy az akkor ott folyó képzés – minden kezdetlegessége és nehézsége ellenére – magas színvonalú volt. Az előadó azt



is kutatta, hogy miért Vasvár lett az óvónőképzésnek helyt adó település. Nem talált rá megfelelő választ, de ahogy Gombos Piroska is fogalmazott: „Vasvár fogadott minket és ez a kisváros többet tudott adni, nagyobb volt az összetartó ereje! (Egy adat: 45 indulóból 17 volt vasvári, mind végzett óvónő lett!)”

Azzal fejezte be Piroska, hogy „Vasvárról mi is mindig nagy szeretettel emlékezünk meg, ahogy Vasvár is mindig megemlékezett rólunk. Öt évvel ezelőtt is mindannyiunk asztalán ott volt Vasvár köszöntése.

KÖSZÖNJÜK VASVÁR!

Bejelentette Piroska, hogy szeptember elején kapják meg a „gyémánt diplomát”. A köszöntő után a „SENIOR SZINPAD” rövid énekes műsorral is meglepte a jelenlévőket – hiszen egyik társuk Devecser Éva is tagja az együttesnek – nosztalgikus, múltat idéző dalokkal. Ezután került sor a fényképezésre, melyen sorrendben balról jobbra első sor: Szíjártó Magda, Iván Vali, Agh Éva, Gombos Piroska, Horváth Éva, Molnár Éva, Kiss Klári, Devecser Éva. Második sor: Tátrai Iva, Vanics Ilona, Vincze Erzsébet, Jó Mária, Szalmer Johanna, Horváth Kata, Pukler Mária, Gorza Nusi, Bakos Sári, Szabó Ilus.

Az aláhúzottak vasváriak!

Ízkavalkád a Vasvári Rétes Fesztiválon

Ismét sikeres volt a város gasztronómiai, szórakoztató nagyrendezvénye

A tökök-mákostól kezdve a chilis-húsos és a csirkemájás tölteléken át egészen a málnás tejberizses rétesig rengeteg fajta és féle süteményt kóstolhattak meg a fesztiválózók, akik családbarát programokon vehettek részt a Nagy Gáspár Kulturális Központ melletti téren. Több mint kétezeren látogattak el a gasztronómiai, hagyományörző rendezvényre, amelyen sokan voltak kíváncsiak az igényes szórakozást nyújtó koncertekre is. Immár 12. alkalommal.

Az időjárás kegyes volt a nagyrendezvényhez, amelyet immár 12. éve szerveztek meg. A Nagy Gáspár Kulturális Központ munkatársainak szervezőmunkájának ered-



ményeként jött létre ez az összeszedett, családias, kedves, ízig-vérig vasvári fesztivál, amely vidékfejlesztő jelentőséggel is bír. A szervezők korábban kikérték a lakók véleményét, többször leültek velük beszélgetni. Új helyszíneként szolgált a kolostor kert, a Takács-birtok és a kiskert. A rendezvény mozgatórugói azonban a csoportokat, az egyesületeket, az asszonyok voltak, akik már hetekkel, hónapokkal ezelőtt készültek a rendezvényre. A háttérben megszervezték, hogy ki, kinek a kertjéből hozza a tölteléknek való zöldséget, gyümölcsöt, hol nyújtják a tésztát, s ki süti a süteményeket. Emellett még színpadi műsorral is készültek.

Ágyúlövést követően kezdődött el a Vasvári Rétes Fesztivál augusztus 9-én. Megnyitó beszédet Majtényi László, a Magyar Nemzeti Üdülési Alapítvány főtájtára mondott. Megjegyezte, hogy számára a rétes sü-



temény, a különleges töltelékű fajtái – így a húsos, vagy a gombás – játék. Emlékeztetett arra, hogy a rétes több mint száz éve a magyar konyha ékessége, az Őrségben és a Hegyháton főételnek tekintették. Azt mondják, a rétes akkor jó, ha aláteszünk egy könyvet, s a betűket a tésztán keresztül is el lehet olvasni.

A szórakoztató programsorozaton zenés időutazásra hívta a megjelenteket Szabó Tibor, a szombathelyi Weöres Sándor Színház művésze és Peltzer Géza zenés-újságíró. Majd operett részletekkel szórakoztatta a nagyérdeműt Debrei Zsuzsanna és Hertelendy Attila, a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház művészei. Bangó Magit, Kossuth-díjas nótáénekes is színpadra állt,

s a ritmusra ujjjaival csettintett a fesztiválon, valamint műsorral készültek a Szilágycsehi Berekenye ifjúsági tánc csoport tagjai. Nagy sikert aratott Csernik Szende, erdélyi lábbáros előadása, amit a Karak zenekar fellépése követett. A Takács kertben várta a nagyérdeműt a Gölbasi Hagyományörző csoport. Itt különböző korabeli fegyverekkel harcoltak, lőttek. A vasvári béke 350. évfordulója alkalmából a nagyrendezvényen immár megjelentek a török hagyományörzők. Sátoruknál forrt a török kávé, amelyet fahéjjal és kardammal ízesítettek. Fergeteges koncertet adott Szulák Andrea, majd a művésznő után a réteskészítő csoportok műsorait tekinthették meg a megjelentek. A késő délutáni, esti órákban köszöntőt mondott V. Németh Zsolt, a Földművelésügyi Minisztérium környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkára, aki méltatta a vasvári nagyrendezvényt, s a résztvevők munkáját. A fesztiválon számos elismerést is átadtak, még az Arany Sodrőfa-díjat is kiosztották. Az ifjúsági táncos fellépés után a pápai Teleszterion Színházi Műhely Tűzszínháza zárta a programsorozatot.

A fesztiválon a gyerekek is kedvükre szórakozhattak. Nagy lelkesedéssel hajtották a retró pedálos kisautókat, két helyszínen is kipróbálták a népi játékokat, s ha a kukoricadarálásban, vagy a gólyalábasban megfáradtak, akkor lepihenhettek a babzsákokra is. A felnőttek megtekinthették a hőveji csipke kiállítását, megkóstolhatták a házisert. A fesztivál jó hírért pedig határon túlra vitték a Muravédéki Magyar Rádió közvetítései.

Fotók: Laki László



„A múltba nézve a jövőt lássuk”

Fotókiállítás nyílt a vasvári idősek otthonában

Otthon ott van, ahol lefekszünk. Ahol megpihenünk. Ahol békénk és nyugalomunk van. Ezek a szavak is elhangzottak annak a kiállítás-megnyitónak a felvezetőjeként, mely a Vas Megyei Idősek Otthona és Gondozóház vasvári épületében nyílt a Hegyháti Napok alkalmából. A falakra és tárlókba régi fényképeket, születési és más személyes dokumentumokat helyeztek a tárlat összeállítói. Némelyik okirat, fénykép közel száz éves már.

Ahogy nézegettem a kiállítás-megnyitó előtt ezeket a megbarnult fényképeket, a „Holt költők társasága” című film jutott eszembe róluk. A történetrészlet csak kedvéért írom le, akik nem látták a filmet: A tanár – akit egyébként a nemrég tragikus körülmények között elhunyt Robbin Williams személyesített meg – diákjaival közösen régi korok osztályképeit nézegeti. A barnult fotókon fiatal emberek néznek vissza a fényképeket szemlélőkre. Közben tudható róluk, hogy már rég szépkorúakká idősödtek. A fotó viszont megállította az időt. A tanár ebben a pillanatban értette meg osztályával a „carpe diem” kifejezés értelmét: A napot meg kell ragadni, meg kell élni. Az időt pedig kihasználni. Azaz értékeljünk minden percet, minden ajándékával együtt, mert utólag bánhatjuk, ha csak úgy hagyjuk elillanni. Hiszen a percek egyszer csak évekké, évtizedekké és egyben múltunkká lesznek.

A kiállítás megnyitását vállaló Gergye Rezső, a Nagy Gáspár Kulturális Központ igazgatója is hasonló gondolatsorra építet-



te beszédét. Az igazgató kiemelte, hogy a fotók szemlélése időt követel, hiszen a látványról biztos eszünkbe jut valami, és arról is egy újabb gondolat. Ez minőségi időtöltést kíván a látogatótól. De ugyanígy a látvány, a fotók beszélgetéseket indíthatnak el az emberek között is. Mindenki elmondja a maga emlékét a múltból. Ezzel máris közösség teremődik, teremődhet. Az igazgató végül úgy fogalmazott és zárta beszédét: „A kiállítás is segíthet abban, hogy múltba nézve a jövőt lássuk”.

Egyébként a tárlat jó apropója volt az intézmény múltba tekintésének is. Ugyanis éppen 10 éve nyitotta meg kapuit az otthon. Mára 110 lakó él az épületben. A közel 3000 négyzetméternyi területen apartmanok, egy- és kétszobás lakrészek találhatók. Az egykor az általános iskolának helyet adó épületet Vasvár Város Önkormányzata újította fel pályázati támogatás segítségével. Először magánvállalkozónak adta át üzemeltetésre, majd a Vas Megyei Önkormányzatnak 2004-ben. 2013-ban a működtetést a Szociális-, és Gyermekvédelmi Főigazgatóság vette át a megyétől, ezzel állami fenntartásba került a szociális intézmény. Az idők során új beruházások is történtek itt. 2012-től például napelemeket kapott az épület, több akadálymentesítő beruházás készült, illetve a betegápolásban fontos speciális ágyak is megtalálhatóak az otthonban.

Mára a zökkenőmentes működtetéshez szükséges minden infrastrukturális feltétel az intézmény rendelkezésére áll. Amire szükségük lenne, az önkéntes munka, akár diákok, akár felnőttek részéről. A segítők elsősorban a szépkorúak szabadidejének kihasználásában nyújthatnának értékes támogatást az otthon számára.

A jövőben a vasvári idősotthon új programja is kezd: szakmai fogadó- és gyakorlóhely lesz. A Béri Balogh Ádám Középiskola szociális gondozó és ápoló osztályának 19 tanulója segítik az intézmény szakembereit a szakma elsajátításában.



Rotunda zárándoklat Vasvárra

A Mária Úton szervezett 1Úton zárándoklat Halogy és Vasvár közötti szakasza, a Rotunda zárándoklat megindította a helyiek lábát és lelkét. A zárándokcsoport Halogyról hét fővel indult, majd Vasvárra közel 50 fővel érkezett.

Augusztus 16-án, Nagyboldogasszony után egy nappal, a vasvári búcsút megelőző napon kora reggel találkoztunk Halogyon, az Őrangyalok templománál, ahol Takács László plébános atya lelket erősítő szavával indultunk útnak. Párás, sejtelmes reggel volt, a Nap is csak bujkált egy ideig, de mire Nádasdra értünk már szépen sütött, és egész nap ezt tette, megkímélve minket a nyár folyamán már szinte megszokottá vált mindennapos záporoktól. Nagy élmény volt Nádasdon harangszóra megérkezni a templomhoz – a többi településen is így köszöntötték a Mária zászlót vivő zárándokok csapatát. Takács László atya, aki nemcsak lelkipásztori munkájának elhivatott művelője, hanem a történelmet is folyamatosan kutatja, a zárándoklatnak nevet adó körtemplomot – a Rotundát – mutatta be. Az atya a Szent Márton által is háromszor megjárta útnál, a Borostyánkő útnál köszönt el kis csapatunktól. A hívek kedvességüket és a zárándokokkal való együttérzésüket egy



Döröskére már lovas zárándokok kíséretével érkezünk meg. Egy kis pihenő és finomságok magunkhoz vétele után a szépen restaurált templomot tekintettük meg. Az Árpád-kori Szent Jakab templomtól nagyon jól lelátunk a Rába-völgyére. Zárándokcsapatunk Döröskén megduplázódott, nagyon sokan csatlakoztak hozzánk. Ezután szép erdei úton haladtunk tovább Nagymáxfáig. Volt, aki ezt az utat már kissé nehezebben tette meg, de panaszkodás nélkül tartotta a tempót. Itt egy kis frissítővel kínáltak a helyiek, hogy az utolsó nagy erőfeszítést megtéve eljuthassunk a vasvári Szentkút völgyébe.

Zárándokcsapatunk egy kis késéssel, de annál nagyobb örömmel megérkezett a Szentkúti kápolnához. Lelkesítő volt látni, hogy milyen sokan várnak bennünket, illetve a zárándoklathoz kapcsolódó programokat. Ghie Marcell atya köszöntötte a megfáradt zárándokokat, majd V. Németh Zsolt államtitkár köszöntője után Maczkó Mária, eMeRTon- és Magyar Örökség-díjas népdalénekes és Mohai Gábor, Kazinczy-díjas előadóművész műsora következett. A helyhez illő ősi Mária énekeket valamint lelket és hitet erősítő írásokat hallhattunk a művészekről. A program végén közösen imádkoztunk hálát adva, hogy a zárándoklat megvalósulhatott, majd Marcell atya felkötötte a zászlókra az első szalagokat, amelyek jelzik, hogy mikor és honnét zárándokolt a csoport, ezzel emléket hagyva az első 1Úton napról és egyben megelőlegezve a továbbiakat.

Ezután az éhes zárándokokat a vasvári tűzoltók kínálták nagyon finomra sikerült gulyással. Mindenkinek nagyon jól esett az

egész napos szabadban töltött mozgás után az étel.

A programot kiegészítette a tűzoltóság termében megtekinthető kiállítás.

A hegyháti kőkeresztek és Mária szobrok fotóiból – melyeket Sejber Mihály művész-tanár és Tausz István helytörténész készítettek – láthattunk egy válogatást.

A nap csúcspontja és egyben zárása Német László, nagybecskereki püspök atya esti szentmiséje volt. Nem kis távolságból, 500 kilométerről jött el Vasvárra a püspök atya, hogy a zárándokokat köszöntse és egyben saját tapasztalatait, lelki élményeit is megosztva buzdítson a továbbiakban is a zárándoklaton való részvételre. Akik részt vettek, azok szinte mindannyian azzal búcsúztak el a nap végén egymástól, hogy jövőre is készülnek erre a napra.

Tehát jövő évben is a Nagyboldogasszony búcsúja előtti szombaton haladunk majd 1Úton, ahová szívesen látunk minden „régit” és új zárándokot! A Mária Út hívja a zárándokolni vágyókat ezen a napon, de bármikor máskor is!

Szeretném megköszönni minden segítőnek – szervező, zárándoklatvezető, énekeket és imákat vezető, lelki táplálékot adó, főző, felszolgáló, hangosító, utazást biztosító, eszközöket, kelléket felajánló, fotót készítő, a zárándokok fogadásában és minden másban segédkező személyeknek és szervezeteknek az általuk nyújtott lelkes és lelkiismeretes segítséget!

Hála és köszönet mindenért, amit ezért a közös célért tettek, adjon erőt mindannyiunknak ennek a napnak az ereje, amiből meríteni tudnak!

Drimmer Lászlóné, Kati



kis útravaló édességgel fejezték ki. Katafán keresztülhaladva értünk fel a Rábamentének arra a pontjára, mely az egyik legjobb kilátást nyújtotta az Alpok felé. Nagymizdót elérve gyarapodni kezdett csapatunk.

A falu templomában fogadott minket Andor Zoltán és Andor Károly atya, ahol Szent Anna, a családok védőszentje ereklyéjének segítségét kérték a családokért zárándoklókra. Anna néni, a falu egyik legidősebb asszonya, aki már 93 éves, mindannyiunkat megajándékozott egy Szent Anna képecskével. A templom előtt süttel kínáltak bennünket a helybeliek.

Szarvaskenden a Sarlós Boldogasszony templomban a helyi hívek Mária énekekkel és süteménnyel kedveskedtek. Itt ért bennünket a déli harangszó is, ekkor az Őrangyalát közösen mondtuk el.

A legfontosabb a hitelesség

Tóth Balázs is indul a polgármesteri posztért az őszi választáson

A polgármesteri címért Tóth Balázs, Vasvár jelenlegi alpolgármestere is indul az október 12-ei önkormányzati választáson. Tóth Balázst politikai szerepváltozásáról, kitűzött céljairól, személyes értékrendjéről is kérdeztük. Nemcsak a politikusra, hanem magára az emberre is kíváncsiak voltunk.

– Négy éve látom el az alpolgármesteri teendőket, 2002 és 2006 között már voltam képviselő. 2006-ban nem indultam, mert összeférhetetlen volt az akkori munkahelyemmel a képviselés. Korábban nem úgy készültem, hogy polgármester akarok lenni, egyszerűen az élet hozta így. Amikor 2010-ben alpolgármester lettem, egyáltalán nem gondoltam, hogy négy év múlva majd polgármesterjelölt leszek, hiszen V. Németh Zsoltot és Kovács Tilda, jelenlegi polgármester asszonyt is nagyon jó városi vezetőnek tartottam, illetve tartom. Ellenük semmiképpen nem indultam volna az önkormányzati választáson. Kovács Tilda polgármesterasszony körülbelül egy éve jelezte, hogy nem indul újra. Amikor ennek híre ment, nagyon sokan szólítottak meg, gyakorlatilag kész tényként kezelve, hogy úgyis én indulok majd helyette. Így hát sokat nem is kellett gondolkodnom rajta. Tapasztalából tudom, hogy nagyon sok múlik az első számú vezetőn, nemcsak az önkormányzatnál, de az élet bármely területén működő szervezetnél, akár civil szervezetről, akár gazdasági társaságról van szó. Építeni mindig tovább tart, mint rombolni, egy rossz vezető gyorsan tönkretelheti egy szervezet, egy közösség hosszú évek alatt elért eredményét. Vasvár több évtizedes fejlődésének továbbvitele komoly felelősséggel jár. Úgy gondolom, hogy azok a városok, települések sikeresek, ahol az azonos értékrend mellett elkötelezett vezetők váltották, váltják egymást. Így a fejlesztések is folytonossá válnak.

– *Lehet-e tudni, hogy lesznek-e kihívói?*

– Egy jelöltről tudok. Örülök, hogy más is megméretteti magát, mert ez a demokrácia lényege.

– *Milyen fő koncepció alapján szeretné képviselni a város érdekeit?*

– A fő célok nem változhatnak négy évenként, tehát a legfontosabb, hogy minél szélesebb körű és jobb minőségű szolgáltatásokat tudjon nyújtani a város. Elosztani azonban csak azt lehet, amit megtermelünk, ezért a város gazdasági erejének növelése prioritást élvez. A tapasztalat azt mutatja, hogy hosszútávon azokra a vállalkozásokra lehet számítani, amelyeknek tulajdonosai, vezetői személyesen is kötődnek a város-



hoz. Egy településen elérhető életminőség több tényező együttesen határoz meg, a munkalehetőség, a kulturális kínálat, a köz- és vagyonbiztonság, az oktatás színvonala. Ha egy vagy több tényező nem megfelelő, akkor az emberek nem Vasvárt választják lakóhelyül.

– *A majdani polgármester mely nagyberuházásokat öröklí majd meg?*

– Befejeződött a szennyvízcsatorna beruházás, amely az elmúlt évtizedek, s Vasvár életének legnagyobb, másfél milliárdos fejlesztése volt. A választásokig a város átadja az Egészségházat, az üzembe helyezése valószínűleg novemberre várható. Folyamatban van a geotermikus nagyberuházás, amelynek során új termálkutat fúrunk, és az onnan nyert termálvizet használja majd energiahordozóként a távfűtés. Ez a félmilliárdos projekt átcsúszik a következő ciklusra, most a kivitelező cég kiválasztására irányuló tendereztetési eljárás folyik. Szintén nagy jelentőségűnek gondolom a temetői támfal építését, hiszen több évtizedes problémát old meg. A miénk a megye legszebb fekvésű sírkertje, de épp a domborzati adottságok miatt a temető egy jelentős része tereprendezés és támfalépítés nélkül nem használható. Nem is beszélve arról, hogy a nyugati oldalon még kerítés sincs. Sajnos a szintkülönbségek miatt nagyon komoly teherbírású támfalat kell építeni, ami több tízmillió forintba kerül. Ennek az építése is áthúzódik jövőre.

– *Milyen fejlesztési elképzelései vannak a jövőt illetően?*

– Vallom, hogy a szinten tartás a hanyatlás kezdete, tehát fejleszteni mindig szükséges. Amint az ember teljesíti egy igényt,

újabb keletkezik, de ez így természetes. A gazdaság területén célunk továbbra is új munkahelyteremtő vállalkozások betelepítése. Ennek érdekében az iparterületet bővíteni kell. Vasvár domborzati viszonyai miatt visszatérő probléma a csapadékvíz-elvezetés. Teljes körű megoldására csak akkor van esély, ha uniós forrást sikerül szerezni hozzá, mert több száz milliós beruházásról van szó. Az első lépés a tervek elkészítése lesz. Vasvár egyik különleges adottsága, hogy szőlőhegyek veszik körül. A belvárosból 10–15 perc sétával elérhetőek. Több olyan utcánk van, ahol az utca eleje még családi házakból áll, a végén pedig már pincék között járunk. Ez egy nagy érték, amelyre építeni lehet és kell is. Jó lenne, ha ezeket az értékeket a városlakók is megtapasztalnák, s idővel a turistákat is kivinnénk a szőlőtőkék közé. Célom egy olyan közösségi tér kialakítása a hegyen, ahol helyi termékek jelennének meg, s borkóstolásra is lehetőség nyílna. Egy olyan teret szeretnék kialakítani, ahol 30–40 ember le tud ülni, ahová hétvégén az emberek kimehetnek meginni egy pohár bort. Itt a helyi termelők – akiknek személye garanciát jelentene a minőségre – felváltva kínálhatnák boraikat.

– *Mi jellemző vezetői magatartására?*

– Amit én az erősségemnek gondolok az a következetesség, a rendszerszemlélet, a döntésképeség és a csapatban gondolkodás. Emellett fontosnak tartom beleképzelni magam a másik fél, a tárgyalópartner helyzetébe. Alapvetően konszenzust keresek, ameddig lehet. Ha egyetértésre nincs kilátás, akkor jöjjön a konfliktus, amelyet a cél érdekében törősen végigviszek.

– *Ha Ön lesz a polgármester, lehet-e tudni, kit kér fel alpolgármesterének?*

– Igen. Nem titok, Sejber Mihály az alpolgármester-jelölt. Ő sok éve képviselő, egy következetes, higgadt, megfontolt ember, aki régóta szolgálja a várost.

– *Vasvár még mindig a hátrányos helyzetű nyugati területek közé tartozik. Mit lehet tenni ez ellen?*

– Nagyon sokfajta mutató alapján sorolják be a térségeket, amelyekbe beletartozik az infrastruktúra helyzete, a lakosság képzettsége, és a jövedelmi viszonyok is. Bármelyik területet fejlesztjük – gazdaság, oktatás, infrastruktúra -, azzal teszünk a hátrányos helyzet leküzdéséért. Azért zárójelben megjegyzem, hogy az állami fejlesztéspolitikát támogatói rendszere miatt előnyei is vannak ennek a besorolásnak.

– *A város hírnevét gazdagító kulturális, szórakoztató programokkal kapcsolatban mi az álláspontja?*

– Hiszem, hogy amit egyszer jól kitálatk, s azóta is jól működik, azt meg kell tartani. Például a Vasvári Rétes Fesztivált egy nagyon jó értékrendet képviselő, immár tradicionális helyi rendezvénynek tartom. A történelmi konferencia résztvevői is elragadtatva nézték a várost és kulturális programkínálatát. Külön értékelték azt az összefogást, amely jellemzi városunkat, hogy mindig lehet számítani a civil szervezetek segítségére. Látták, hogy nem partiszervező cégek, hanem helyi közösségek segítették a rendezvényeket. A külföldi vendégek is sokkal többre értékelik a horgászok által főzött harcsapaprikást, mint a legjobb éttermek étkeit. A civil szervezetek, közösségek együttműködésére továbbra is szüksége van a városnak.

– *Kampányidőszak van, amelynek fő célja, hogy Önt, s elképzeléseit jobban megismerjék az emberek.*

– A kampányt szükséges rossznak tekintem. Nem tartom szerencsésnek, ha valaki a kampány alapján dönt. Ne pillanatnyi ígéretések, vagy hangzatos, de üres szövegek döntsenek. Sokkal fontosabbnak tartom a hitelességet. Hogy amit mondok, azt őszintén is gondolom, hogy az eddig életutam alapján tudják rólam: a közösség érdekét mindig a magánérdek elé helyezem, s felelősséget érzek azokért, akik vezetőjüknek választanak. Én most az elmúlt 49 évemet teszem ki a „kirakatba”. Az életem bármelyik időszakát vállalom, még azt is, amikor esetleg hibáztam. Éppen emiatt is tartom a legfontosabbnak a hitelességet.

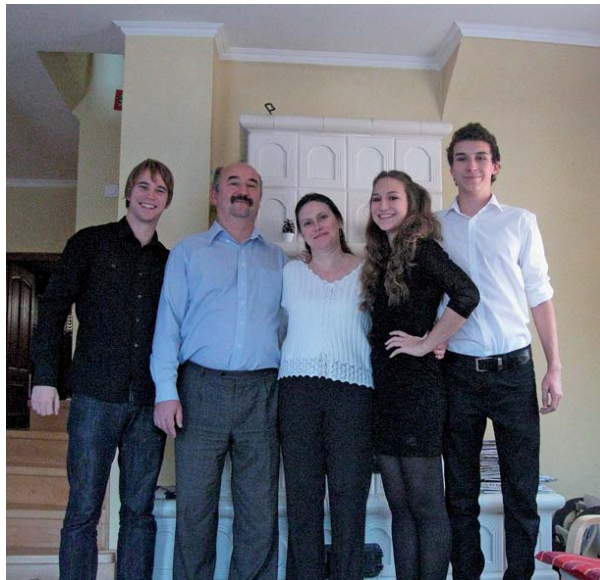
Simon- Németh Adél

Tóth Balázst arra kértük, hogy mutassa be életének különböző szakaszait, mind a munkahely, mind pedig a magánélet területén.

– Vasváron születtem, közel 50 éve. Ide jártam általános iskolába. Majd a szombathelyi érettségit követően, a családi hagyományoknak megfelelően Sopronban erdőmérnökként végeztem. Később gazdasági diplomát is szereztem mellé. Szerencsésnek mondhatom magam, mert mindegyik intézményben, ahol tanultam, nagyon jó közösségek alakultak ki. Így nincs olyan osztály-

latot adott. 1991-től területfejlesztéssel foglalkozom, kezdetben a vállalkozói oldalon, majd 2006-tól az intézményrendszeren belül. Régiós és megyei intézményeknél dolgoztam, illetve dolgozom. Név szerint ezek a következők: Regionális Fejlesztési Ügynökség, Vas Megyei Önkormányzat Területfejlesztési Titkárság, Magyar Nemzeti Vidéki Hálózat. Mindig önkormányzatok, európai uniós fejlesztések közelében dolgoztam, különböző szintereken. Volt, hogy a projekttervezés, volt, hogy a projektmenedzselés területén, vagy éppen stratégiai tervezéssel foglalkoztam. Az egész intézményrendszer működésébe belevágtam, a projektek létrejöttében nagy tapasztalatokat szereztem, jó személyes kapcsolatokat alakítottam ki.

Viszonylag hamar, az egyetem után megnősültem. A feleségem az idők otthonában dolgozik. Három gyerekem van. Balázs fiam 23 éves, Réka lányom 21 éves, Bálint 18 éves. A nagyobb fiam a Budapesti Műszaki Egyetemre jár, a lányom közgazdász



társam, akivel ne találkoznék szívesen. Életemre szóló barátságaim a középiskolában kötődtek. A diploma megszerzése után egy térszben kezdtem el dolgozni. Ott ezer hektár erdő és 30 fős faüzem vezetése tartozott hozzám. Huszoneves fejjel 40–50 éves emberek munkáját irányítottam. Ez nagyon jó élettapasztala-

lesz. A családi hagyományokat – apám, két bátyám, s utánam – a kisebbik fiam viszi tovább. Bálint Sopronba készül erdőmérnöknek. A gyerekeinket engedjük dönteni, s fontosnak tartjuk, hogy a rossz döntéseikből is tanuljanak. Bizom abban, hogy érzik stabil családi támaszunkat.

AJÁNLÓ

a dr. Bendefy László Városi Könyvtár új szerzeményeiből



SZAKIRODALOM

- Bak: A fény tudománya
- Pease: Testbeszéd a munkahelyen
- Nóvé: Múltunk, ha szembejön
- Harris: A boldogság lépcsőin

SZÉPIRODALOM

- Adeline: Titkos társaság
- Clayton: Hol késel hercegem?
- Tóth Krisztina: Akvárium
- Quick: Az átok
- Lackfi: Homo hungaricus
- Bennet: Vakok között a Király
- Rozsnyai: A táltos keresztje

GYERMEKKÖNYVEK

- Zalán: Dani a nagy családterdében
- Tomlinson: A cica, aki haza akart menni
- Riordan: A villámtolvaj
- Z. Németh: Tigris Bukfenc
- Schmachtl: Barát a bajban

Értésítjük az érdeklődőket, hogy a könyvtár állományából leselejtezett könyvek kedvezményes áron megvásárolhatók a nyitvatartási idő alatt!

Tel.: 94/573-006, 573-007

Fax: 573-036 • www.blvk.hu

Nagy Gáspár-tábor

Tábort szervezett a Nagy Gáspár Alapítvány csehi, csehminsztenti, béraltavári és nagytilaji felső tagozatos diákoknak a költő emlékházában augusztus 21 és 23 között. A béraltavári rendezvényen 11 tanuló vett részt, akikkel elsősorban Rajner Ágota művelődésszervező foglalkozott. Gergye Rezső, a Nagy Gáspár Kulturális Központ igazgatója részese és alakítója volt az egyik napnak. Előadást tartott Nagy Gábor költő, irodalomtörténész, Pelyach István, a SZTE történésze, N. Pál József irodalomtörténész. A diákok Nagy Gáspár versein keresztül ismerkedtek szülőföldjükkel, annak szeretetével, valamint az irodalommal. A honismereti táborba a betyárvilágot is belecsempészték, ugyanis a mikosszéplaki erdőben élt Sobri Jóska. A Nagy Gáspár Emlékház élettel telt meg, ami példa a jövő számára. A későbbiekben felső tagozatos diákoknak tartanának itt rendhagyó irodalomórákat.

„Fejben előre bejárom az utat és rákészülök minden repülésre”

Beszélgetés Pasics Zsolttal, a Vasvárt madártávlatból bemutató filmek készítőjével

Közel 2000 kattintás a „youtubeon”. Majdnem 8000 „látottság” a facebookon. 30 országból követik a filmkészítés aktuális történéseit és a közösségi oldalon található „castrumferreum” lap eseményeit. Mindez Pasics Zsolthoz köthető és ahhoz a két filmhez, melyeket madártávlatból készített a közelmúltban Vasvárról. A filmek olyan képminőségűek, hogy országos televíziók műsoraiba kívánkoznak. Különleges látványosság mindkettő, s ezzel nem minden település dicsekedhet. Pasics Zsolttal szabadsága idején találkoztunk és beszélgettünk a filmekről.

– Van egy kedvenc műsorom. Hajnali órákban látható valamelyik tematikus csatornán és igazából műsorszünet idejére készült: Világvárosokat mutat be madártávlatból egy kis modellrepülő segítségével. Nem gondoltam, hogy Vasvárról is épp ilyet fogok egyszer látni...

– A „kvadro” szó négyre utal. Miből van négy a kvadrokopteren?

– Négy motor hajtja. Vízszintes síkon bármely irányban azonos sebességgel bír haladni, azonban emelkedni és süllyedni ezt már lassabban teszi. Erre a kvadrokopterre szereltem fel egy full-hd felbontású kamerát. A kameránál azonban biztosítani kell, hogy egy pontra fókuszáljon haladás közben. Ehhez egy stabilizáló szerkezetet, giroszkópot vásároltam. Kellott még a technikai megoldáshoz egy monitor, amivel nyomon követhetem a kamera által a levegőben készített képet, valamint a kvadrokopter és a földi irányítás között is meg kellett teremtenem technikailag az állandó képi és információs kapcsolatot. A kvadrokopter akkumulátorból kapja az energiát. Egy repülés 15–20 perces időtartamú lehet és körülbelül egy kilométer a hatósugara a távirányíthatóságának.

– Feltétlenül tervezni kell előre. Tudnom kell, mit akarok láttatni, merre akarok repülni, milyen útvonalon, mit érek el ideálisan. Mikor először készítettem légi felvételt, megpróbáltam spontán lenni. De ennek az lett a vége, hogy az egész negyedórás anyag az elektronikus kukába került. Rájöttem, ahhoz, hogy mások számára is érdekes legyen az anyag, nagyfokú tudatosság és átgondoltság kell. Fejben előre bejárom a repülési utat és rákészülök minden repülésre. Tudom, mit szeretnék felvenni. Alacsony sebességgel kell a felvételeket készítenem. Úgy köti le a figyelmet, és úgy mutatja meg a részleteket. Nem lehet kapkodni. Látványban, szerkesztettségben, koncepcióban kell gondolkodnom.

– Nem lepődöttél meg, mikor először láttad meg Vasvárt madártávlatból?

– De igen. Meglepődtem a látványon. Teljesen más a városszerkezet, mint ahogy



– Igen. Unokatestvérem hívta fel rá a figyelmem, hogy milyen felvételek is készíthetők egy távvezérelhető „kütyűvel”. Nagyon megtetszett, amit láttam. Alaposabban utánanéztam a technikának: úgy hívják, kvadrokopter. Mivel olyan vagyok, hogy ami érdekel, azt a legmélyrehatóbbig tanulmányozom, ez esetben is így tettem. Fotós, videós ember lévén amúgy is érdekelt a téma. Végül sok utánjárással külföldön találtam rá a gépre, internet segítségével. Ott vásároltam meg.

– Honnan ideális Vasváron a „reptetés”.

– Felmegyek a temetődombra. Onnan mindent berepülhetek, ami Vasváron számít és érdekes lehet.

– Lehet, hogy butaságot kérdezek, de nem kell mindehhez repülési engedély?

– Nem kell. Utána olvastam. Csak egy bizonyos súly vagy tömeg fölött kell engedélyt kérni. Az én 1,1 kilogramm tömegű kvadrokopterem bőven a súlyhatár alatt van.

– A felvételek mennyire spontának vagy tervezettek?

– azt a hétköznapiakban „megszokott magasságban” Vasváron közlekedve tapasztaljuk. Tisztán látszik, hogy egykor a temetődombon épült földvár volt a város fókusza és ehhez képest épült köréje minden más.

– Két filmet készítettél már. Folytatható ez a sorozat?

– Igen. Sok ötletem van. Az első rész koncepciója az volt, hogy az egész Vasvárt bemutassam felülről, madártávlatból. A második film a részletekről szól. A Szentkutat és a „Csótó” környékét szerettem volna lát-

tatni más látószögből. Mindegyik filmnél hét és kilenc perc között dolgoztam. Úgy érzem, hosszabb nem lehet a film, mert esetleg unalmassá válhat. Például a Kígyóról is készítettem 15 perces nyersanyagot. Végül 3 másodperc került bele ebből a filmbe. Azt a rövid időt láttam a legszebbnek a beszerzéshez.

– *Fontos szempont Neked az évszak, a napszak? Vagy amikor készíted a filmet, repülsz és rögzíted a pillanatot?*



– Igen, sokat számítanak a fényviszonyok. Jól megtanultam ezt korábbi fotós, videós tevékenységemből is. A fotó lényege szerintem nem is az esemény igazán, hanem a fények adott játéka és hangulata. Mielőtt repülök, figyelembe veszem, milyen idő van, fűj-e a szél illetve hogy honnan süt a nap.

– *Mik a visszajelzések a filmekről?*

– Főleg az első filmről érkeztek a visszajelzések, de hát a másodikat még csak nemrég tettem közzé. Sok ember gratulált. Zavarba is tudok jönni az ilyen dolgoktól. De örülök, hogy tetszik a vasváriaknak.

– *Van még „spiritusz” a vasvári témában?*



– Igen! Van bőven téma, amit „meg fogok repülni”. Molnár Gyula tanár úrral is sokat egyeztetek. Ő javasolta azt is, hogy a temetőhöz menjek, onnan indítsam a felvételt, mert az Vasvár központja és epicentruma. De ez tényleg jól látszik a filmen is. A jövőben terveim szerint a római sáncról, a Béke házról és a többi földváról is készítek filmet madártávlatból.

– *Mi újság a fényképezéssel?*

– Azzal is foglalkozom. Eseményeket, fesztiválokat fényképezek, ismerőseim, rokonaim esküvőin fotózom. Fényképezem például most hónapról hónapra a mozit is, ami időközben egészségházzá alakult. Érdekes anyag lesz, már előre látom. De volt már hasonló témájú kiállításom a művelődési házban, ahol Vasvár ötvenes éveiben épült régi házak egykori és mostani fotóit tettem egymás mellé. Itt ötletgazdaként megemlíteném Nagy Vikit, aki aztán végigjárta velem az akkori képeken látott mostani helyszíneket.

– *Rengeteg munka, idő és energia. Közben pedig nem is ebből élsz!*

– Igen. Ez hobbi. A fotózás, a videózás és a zenélés is.

– *Apropó zene. A filmhez is Te választottál egyet aláfestésként. Te magad is zenélsz.*

– Igen. Az én műfajom a rock. Van is egy zenekarunk, a Slinky, ami egyre népszerűbb és egyre több helyre hívnak bennünket zenélni a Dunán innen és túlra is. Természetesen a zenét a filmhez az engem érdeklő és engem jellemző műfajból, a rockból választottam. De sok időbe került a megfelelő muzsika megtalálása. Például a második filmhez egy hónapig kerestem a megfelelő aláfestést. Végül a Bullet For My Valentine –Forever And Always (Örökkön Örökké) lírikus rockzenéjére esett a választásom. Úgy gondolom, ez a muzsika engem is jellemez és a film hangulatát is fokozza.

– *Akkor tervek vannak. Új filmek készülőben, amiről szeretnénk a jövőben rendszeresen hírt adni. Talán stílusosan köszönök el a legközelebbi étüd bemutatásáig: Jó repülést a folytatáshoz is.*

– Köszönöm!

Pogács Mónika

Színésztréningek és próbák a zárt ajtó mögött

A Ferrum Színházi Társulás a Nagy Gáspár Kulturális Központ színpadán

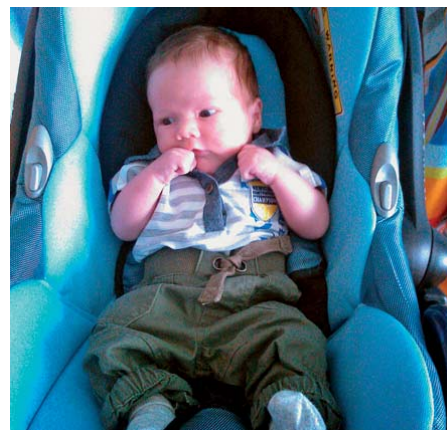
Az intézmény nyári leállása idején is komoly munka folyt a Nagy Gáspár Kulturális Központ színpadán. A szombathelyi Ferrum Színházi Társulás műhelymunkáiról Németh Gabriella, vasgyűrűs Ferrum-színésztervezőnkkel beszélgettünk.

– A Velemi Alkotóház bezárt. A társulat évtizedeken keresztül ott tartott nyári táborát. Most azonban új helyszín után kellett néznünk. Nemcsak az volt a cél, hogy olcsó szállást és kedvező áron finom ételeket kapjunk, hanem az is, hogy megfelelő próbaterem álljon a rendelkezésünkre. Gergye

Rezső igazgató és Török Gábor, a Ferrum művészeti vezetője, rendezője között régi baráti kapcsolat van. Ennek köszönhető, hogy nyári beszéd- és színésztréningjeinket, valamint a workshopot is megvalósíthattuk itt. Emellett már tavaly, Velemenben elkezdtük próbálni Eugene Ionesco: Haldoklik a király című darabját. Az előadás színpadra állításának munkafolyamatát itt, a Hegyháton folytattuk. Bizonyos az, hogy a vasvári vendégszeretet hálójaként tavasszal bemutatjuk a városban a színpadra alkalmazott Ionesco-művet – tájékoztatott Németh Gabriella.

Újszülöttek

Június 4-én született Takács Géza Csanád, aki Plótár Edina és Takács Géza gyermeke. Rásó Levente július 26-án jött világra. Szülei: Rásó-Unger Eszter és Rásó Kornél.



Léleksúroló mesemondó

Csernik Szende, székely lábbáros „kiguruzsálja” a történeteket

Hogy miért kezdett el a székely Csernik Szende lábbábozni? Erre ez a válasza: „Az én csoré lábacskámat megcsípte a csihány, s azóta es vakarózik, s addig-addig, míg mára felhúztam a bábukat lábaimra, Mókára és Tréfára, hogy ne viszkessenek annyira, hanem járják el a székelynép jóízű mesécskéit. S ha nem es pityókát mesélek, akkor murkot aprítok lapítón, s ha nem es hiszitek el, a cseszle csípjén meg benneteket!” Mindebből kaptak ízelítőt a rétes fesztivál résztvevői, akiket nem csípett meg a cseszle.

Az ízes szóhasználatú, felettébb szórakoztató és improvizatív lábbábjáték nem ismeretlen a vasváriaknak, ugyanis Csernik Szende nem először jár a Vasi Hegyháton. Talán éppen emiatt is az előadás előtt jókora tömeg gyűlt össze, hogy a vicces csali mesékből mindenki kivegye a részét. A pajkoskópés-humoros mondatok mögött azonban ott bujkáltak az örökérvényű igazságok. Mindenekelőtt azonban a közönségnek kötelező jelleggel fel kellett súrolnia a lelkét. Csernik Szende meg is mutatta, hogyan tegyük a kezünket a „lelkünkhöz”. Majd megkezdődött a „székely lábmunka” a magával ragadó mesével. Szende, neve jelentéséről



Választott neki egy feleséget is, aki kilenc hónap „dudorodás” után életet adott gyermeküknek. Mert hát a Jóisten mindenkinek tartogat egy kis szerencsét. Ha a banyóka nem magas hangon mondta el a neki szánt

val, a történet végére mindannyian meg voltunk „zákányosodva.”

Csernik Szende felhívta a figyelmet arra, hogy a mesét mindannyian tegyük a lelki pályánkba, majd megmutatta, miként kell bánnunk azzal. A hosszú rokolyás, meztit-



lábás, röplülő göndör fürtű nőt mindenki a szívébe zárta. Vagy, ahogyan azt az előttem helyet foglaló hölgy megfogalmazta: „ez a nő egy eszméletlen csaj”.

sna – Fotók: Laki László



eltérően egy ízig-vérig talpraesett, nagyhangú, mesefordulatos fortélyokban bővelkedő kalapos, törekeny asszony. Megmutatta azt is, hogyan kell gyúrni, „kiguruzmálni” a történeteket, amelyeknek nem árt egy kis só, nehogy ízetlenek legyenek. A közönség tagjai között keresett egy 100 éves banyókát, s egy szakállas férfire esett a választása. Mikor a fejkendőt kötötte a férfire, megjegyezte: „maga is fenn lesz a facebookon.

mondatokat, a bábos többször emlékeztette arra, ő bizony „megszorongatja, s máris nem mély hangon beszél tovább”. A „Főjj fazekocska” felszólítások után a kása kifutott „nem a Tescóba, nem az ABC-be, nem a Lidlbe, hanem az erdőbe”. Majd a kása belefutott a murokagyásba, majd onnan eljutott egy, az asztaloknál helyet foglaló angolul beszélő úriemberhez is, akinek a templom, a church szerepe jutott. Egyszó-

Névjegy önmagáról:

„Székelyföldön egy kedves kis városkában, Sepsiszentgyörgyön láttam meg a napvilágot. Művészeti Liceumban oskoláztam, képzőművészeti ágazaton. Mindaddig, amíg az érettséginek nevezett létra fokát megmásztam, addig gyönyörű tájakat barangoltam be gyermekded lényemmel. Nagymamám és nagytatám falujában, Dálnokban töltöttem a nyarakat, teleket ahol színeset bugyborékol a rét, s a forrásvíz oly finoman fortyog ki a földből, ahol a széna feszt ropogós és jó szagú, s a medve a kert büttjét ledőjtögette volt perperceszilváért. S az ülő es leste nagy madár magaslatából a csürkécskéket, s vót, hogy el es kapott vajegyvet. Csernik Szende szerint: „Azért is vagyunk a világon, hogy ezt a gyönyörű nyelvet, amit kaptunk, továbbadjuk. Fontos, hogy soha ne szégyelljük.” Szerinte a nyelv az a köldökzsinór, amin keresztül a mese áramlik a közönség lelkébe. Meséi fentről jönnek, „egyre többen és egyre szebbek. Amikor alszom, akkor is meséket álmodom.”

Nem harap a néni

Egy húron pendült Szulák Andreával a helyi közönség

Igazi örömkoncertet adott Szulák Andrea a Vasvári Rétes Fesztiválon. Nemcsak az EMeRTon-díjas magyar énekesnő dalolt, hanem a fellépés végén a vasvári közönség is együtt énekelt a művésznővel. Igazi egymásra találás volt ez, örömkönnyekkel.

Aki volt már több Szulák Andrea-koncerten, ő láthatta igazán, mennyire szívemengetőre sikerült a vasvári fellépés. A sikeres magyar énekesnő – aki élőben még csinosabb és átütőbb személyiségű, mint a tévében - minden egyes fellépésén a maximumot adja. Mégis, Vasváron még többet mutatott magából. Már alig lépett színpadra, a közönség egyik tagja felkiabált neki, hogy „nem engedik el innen”, majd többen emlékeztették arra a régi, több mint egy évtizedes vasvári foci pályás fellépésére,

tatta a művésznőt, hogy a nagymamájának Szulák Andrea a kedvence. Majd, mintha mi sem történt volna, ott folytatódott minden, ahol abbamaradt. Csak még nagyobb kedv-



vel. Az énekesnő – fellépéseire jellemzően – a több száz résztvevőt megénekellette Máté Péter örök klasszikusaival. Így együtt szólalt meg az „Azért vannak a jó barátok”. Mikrofonnal a kezében megjegyezte: „Milyen jó lehet ennek a városnak a polgármesterének lenni!”

S hogy az örömkönnyek mennyire voltak őszinték egy énekesnő-színésznőtől? Aki jelen volt, őt magával ragadta a hangulat, és önfeledten énekelte a búcsúdalt: „Szemedben könnyek, haragszol rám, Hogy el kell menjek nem az én hibám. Kell, hogy várj, várj is meg, Ne félj, újra visszajövök, De addig író, gyakran író, Így szerezz egy kis örömet nekem.”

sna – Fotók: Laki László

amikor a technikai berendezések csődöt mondtak. Szulák Andrea gördülő kacajjal fűzte tovább az emlékezés fonalát. Így a hangulat megalapozott volt egy igazán jó koncerthez. Felcsendült a jól ismert C'est la vie, amelynek szövege a közönség és közte létrejött közös egymásra találáshoz is passzolt: „Összejöttünk. Nagy eset. Csak összehozta ezt a véletlen. Nahát, szép kis bal eset, Hogy éppen én, na és, hogy éppen te... Váratlanul a sors így fordult. De jó, hogy ez nem rajtunk múlt!” Mindez ugyanis a Nagy Gáspár Kulturális Központ munkatársainak kiváló szervezőmunkájának volt köszönhető. Majd vért pezsdítet a kis „Cha-cha-cha”, andalított a „Boldogság gyere haza”, s a derülátó „Én leszek” dallamai is elhangzottak. A koncert közben egy kislány arról tájékoz-

Névjegy: Szulák Andrea az 1980-as években külföldön dolgozott tánczenészként. Miután visszaköltözött Magyarországra rangosabb hazai lokálokban és bárókban lépett fel. 1990-ben az új Neoton énekesnője lett. 1992 és 1994 között a Rapülök zenekarral dolgozott. 1993-ban ő képviselte Magyarországot az Eurovíziós Dalfesztiválon az Árva reggel című számával, de az elődöntőben sajnos nem jutott tovább. 1994-ben az év énekesnője lett. 1998-ban kezdte meg a tévés karrierjét a TV2-nél a Ki vagyok én? című műsorával. Olyan emblematikus műsorok fűződnek a nevéhez, mint az Activity, a Szulák Andrea Show, vagy a Csináljuk a fesztivált. Lemezei: Nem harap a néni, Darabok a szívemből, az aranylemezes Boldogság gyere haza, a Musical is meg nem is, a Szeretni bolondulásig, a Cinema, az IQ, a Szerелеmez, vagy a Titkos szeretők. Tavaly az év musicalszerzőjének választották. Színpadon szerepelt A kaktusz virágában, a Cigányszerlemben, a Funny Girlben, a Ghostban, a Hege-dűs a háztetőnben, a Nyomorultakban és a Hotel Mentholban is. Kamerák elé állt a Zsaruvér és Csigavér II. című játékfilmben is, de az Űrgammák sorozat is a nevéhez fűződik. Feltűnt Sas Tamás díjnyertes alkotásában: a Presszóban is. 2007. április 26-án adott életet Rozina lányának.

Korszerűsítik a távfűtési rendszert

Vasváron a RÉGIÓHŐ Kft. üzemelteti a távfűtést, s állítja elő az épületek fűtéséhez és a használati melegvízhez szükséges hőenergiát. A Béke utca környékén járók tapasztalhatják, hogy hosszú szakaszokon munkaárok tátonganak, amelyekben szakemberek csővezetékeket szerelnek. A tervek szerint szeptember 17-ig végeznek a rekonstrukciós munkálatokkal.

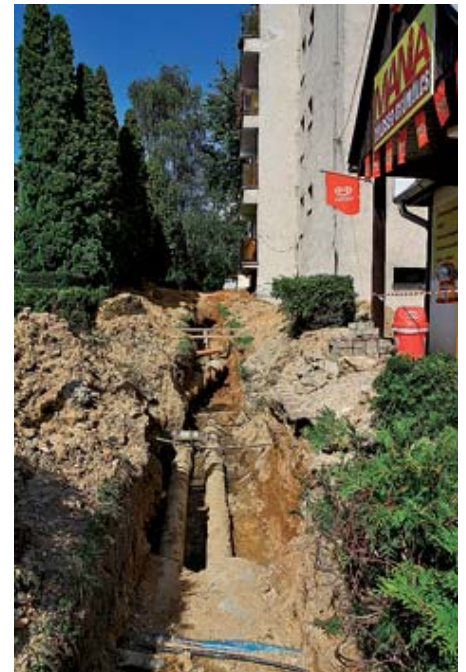
Németh István, a RÉGIÓHŐ Kft. ügyvezetője tájékoztatása szerint a fűtési szezon kezdetéig kicserélik az elöregedett és az üzemeltetési biztonságot veszélyeztető régi távhővezetékeket. A munkáknak köszönhetően nemcsak a szolgáltatás biztonsága javul, hanem a jobb hőszigetelésű vezetékek



miatt a hővesztés is kevesebb lesz, csökken a légkörbe juttatandó szén-dioxid mennyisége is. A Kft. a Vasvárra, Körmenre és Szentgotthárdra kiterjedő felújítás tervezését már 2011-ben elkezdte. Az előkészítés és tervezés hosszú időt vett igénybe. A KEOP-5.4.0 pályázati lehetőséget használták ki a



finanszírozásra. Ebből a 2012. júliusban megkötött támogatási szerződés alapján 50%-nyi beruházási költségtámogatást kaptak. Ennek 85 %-a EU-forrás, 15%-a pedig hazai. Ez évben pályáztak az Önerő Alap támogatására, amely a hiányzó 50%-ot fedezi. A teljes, három városra kiterjedő beruházás értéke több, mint 400 millió forint, ezen belül a vasvári munkák 63 millió forintba kerülnek. Az ügyvezető igazgató ismertette: a kivitelezőket közbeszerzési eljárással vá-



lasztották ki. A távhővezetékeket a Tectum Kft., a többi, hőközponti munkát a Rathern Kft. végzi. A projekt keretében Vasváron még kicserélik valamennyi hőközponti szekunder oldali keringető szivattyúját is. Ez jelentős villamosenergia-megtakarítást eredményez. A munkálatok tervezett befejezési határideje: szeptember 17. Addig a RÉGIÓHŐ Kft. a lakosság megértését kéri a munkákkal járó kellemetlenségek miatt.

Fotó: Laki L.

A Vas megyei Kormányhivatal Munkaügyi Központ vasvári kirendeltsége és a Hegyháti Paktum képzési és állásajánlatai

- **A Derula Kft. felvételt hirdet betanított faipari munkára kettő és többmunkás munkarendben.** A cég alkalmazna továbbá egy villanyszerelő és egy targonca-vezető munkatársat is magyarszecsódi üzemébe. A vállalat Vasvár és Magyarszecsőd között buszjáratot is indít, megfelelő számú jelentkező esetén. A cég vezetése felvételi elbeszélgetés után alkalmazza a munkatársakat, melyre a +36-30-2049 552-es telefonszámon lehet előzetesen bejelentkezni és időpontot kérni.

- **A Taravis Kft. Sárvárra csomagolókat keres.** Jelentkezés a paktum telefonszámán: +36-30-7766848

- **„C” kategóriás jogosítvánnyal tehergépkocsi vezető, kőműves, építőipari segédmunkás jelentkezését várja a Németh Kft. Vasvárra.** A bér megegyezés szerinti.

- **Szabászt, betanított szabászt keres a Styl Szombathely vállalat.** A cég elsősorban férfi munkaerő jelentkezését várja. Ér-

deklódni Hurák Szabolcsnál lehet a vállalt elérhetőségein.

- **Gyermek- és ifjúsági felügyelő OKJ képzés indul** – Vasváriak, hegyhátiak jelentkezését is várják. A Türr István Képző és Kutató Intézet Szombathelyi Igazgatósága Vas megyében gyermek és ifjúsági felügyelő OKJ képzés indítását tervezi szeptember közepétől. A képzés 350 óras, 2,5 hónapig tart. Az oktatás intenzív formában, 8–16 óra között zajlik, napi 8 tanóránban. 15–20 fő részvételével indul a tanfolyam Szombathelyen. A képzésbe azokat a roma önzonosságukat vállaló asszonyokat várják, akik legalább 8 általános iskolai végzettséggel rendelkeznek, és szeretnének a szociális és gyermekjóléti szakmában képesítést szerezni. A hallgatók a képzés ideje alatt megélhetési támogatásban, illetve – vidéki résztvevők esetében – 100%-os előre finanszírozott távolsági busz-költségtérítésben részesülnek. Jelentkezni. Sziklai Katalin

területi koordinátornál lehet a 30/567-3620-os telefonszámon.

- **Szociális szövetkezetek alapításához kínálnak ingyenes tanfolyamot Pakodon.** A SOPRO jelű Osztrák-Magyar Határon Átnyúló projekt ősszel képzést indít azok számára, akik már működtetnek szociális szövetkezetet, társadalmi vállalkozást, illetve komolyan tervezik annak létrehozását. A képzés címe: „Szociális vállalkozások menedzser képzése”. Ez egy akkreditált felnőttképzés. Az oktatás helyszíne Pakod, a PAKK épülete. Az utazás és szállás költsége nem támogatott, de a képzés ingyenes, és napi ellátás van a programban. A képzés összesen 9 napot foglal magába. A felhívás, jelentkezési adatlap, és egy részletesebb tájékoztató a <http://szocialisfejlesztes.blogspot.hu/2014/07/kepzesi-felhivas-tarsadalmi.html> linken található.

Naprakész információk a paktum honlapján: www.paktum.vasihegyhat.hu

A Nagy Gáspár Kulturális Központ programjai

• Szeptemberben a „Vasvár Vas megye Szentendréje” képzőművészeti tábor alatt készített alkotásokból látható kiállítás a Castrum Galérián.

• Szeptember 6-án **Slinky koncert** az aulában.

• Szeptember 16-án, 19 órakor a sepsiszentgyörgyi **Osonó Színházműhely** mutatja be „**Ahogy a víz tükrözi az arcot**” című előadását. Az előadás után a színészek diákokkal beszélgetnek a darab által felmerült kérdésekről. Ide várják a város és a térség iskolásait, valamint a megye színjátszó csoportjait is.

• Szeptember 17-én a Dr. Kiss Gyula Kulturális Egyesület hegyháti kirándulását az intézmény szervezi.

• Szeptember 18-án „**Auschwitz Album**” címmel vándorkiállítás nyílik a Castrum Galérián.

• Szeptember 19-én, 18.30-tól „**Hajts kocsisom szép hazámon át!**” címmel a **Kákics zenekar népzenei koncertje** tekinthető meg a Nagy Gáspár Kulturális Központban. A koncert után táncház és koccintás a zenekarral. A belépés díjtalan, a koncert adományai a zenekar tagjainak indiai vendégszereplését segítik elő.

• Szeptember 20.: a **Kulturális Örökség Napja**. A Castrum Galéria kiállításai ezen a napon 22 óráig látogathatóak. Bejelentkezés alapján későbbi időpontban is.

• Szeptember 21-én a Vasvári Játékszín a szombathelyi börtönben adja elő „Egy mondat” című látomását.

• Szeptember 23-án 18 órakor (kedd) „**SzerbuszSzerdaszomszéd**” várjuk a Vasvári Pál, a Béri Balogh, a Bartók Béla utca lakóit (rétes fesztivál, 2015-ös év tervei és sok minden más)

• Szeptember 24-én **Közkinccs Kerekasztal**.

• Szeptembertől folytatódik a gitár klub és a kangoor.

Előzetes

• Október 1: **Idősek napja** zenés műsorral.

• Színházi bérletek

A **gyerekbérlet** a tavalyihoz hasonlóan 4+1 előadást tartalmaz. Az első előadás időpontja október 16-a, csütörtök 10 óra és 15.30. Ekkor Jóföldi Attila: Sicc című előadása lesz látható. A bérleteket szeptember 16-tól lehet megvásárolni 3500 Ft-os áron.

Felnőtt színház: A színházi igényfelmérő lapokból határidő előtt már 80 darab beérkezett. Még van mód továbbiak leadására. Ezek kiértékelése után áll össze az évad programja. A **pódiumbérlet** szervezése is folyamatban van

• A NGKK a **Nemzeti Színházba szervez az ősz folyamán kirándulást, hét-köznapi**. A színházat Vidnyánszky Attila és Vasváron jól ismert színészei mutatják be az előadás előtt, majd megtekintő a Szentivánéji álmom, vagy a Fekete bég című darab. (Várható költség: 4–5000 Ft között). Az érdeklődők szíveskedjenek előzetesen jelentkezni szeptember 26-ig.

Testületi döntések

Bár testületi ülést nem tartottak, a képviselők nyáron sem pihentek. Több döntést is hoztak. Egyebek mellett szó esett az Alkotmány utca 8. szám alatti helyiség használatba adásáról. A közfeladatok ellátására a helyiséget egy évre térítésmentesen használatba adják a Vas Megyei Pedagógiai Szakszolgálatnak. Emellett még döntöttek a helyi választási bizottságról, a geotermikus nagyberuházás közbeszerzéseinek elindításairól. A Belügyminisztériumhoz a régen ÖNHIKI-nek hívott pályázatot nyújtottak be.

Önkormányzati választás

Lapzártáig érkezett a hír, hogy az október 12-ei önkormányzati helyi választásnak újabb jelöltje lehet. Következő lapszámunkban a választási bizottsághoz beérkezett adatok alapján a választások szereplőit, így az esetleges újabb polgármesterjelöltet, akár jelöltek, s a képviselőknek jelentkező személyeket egyaránt bemutatjuk.

Kiépült a kamerarendszer

A város rendezvényterének biztonsági rendszere immár kiépült. A beruházás 3,5 millió forintba került. Immár kamerák figyelik a szünetesek fáját, amelyről korábban a szülők nagy bosszúságára többször letörték a vasrözsákat, a szívecskeket. Szintén biztonsági rendszer őrzi a Török Richárd által alkotott köztéri szobrot, s a parkoló területét. A beruházást a Castrum Kft. végezte.

APRÓHIRDETÉS

• Garázs eladó Vasváron a Petőfi Sándor utcában. Tel.: 30/551-5901.

• Malaguti Ciak 50 cm³-es, nagy kerekű rogbó eladó. Tel.: 70/3155-919.

Vasvár
az interneten:
www.vasvar.hu



Meteorit volt a légkörben Vasvár térségében, ahol egy szupercella haladt el augusztus 13-án éjjel. A viharzónát felhők közötti villámok kísérték. MTI Fotó: Varga György

Hanga világbajnoki bronzérmét kapott

A kötélugró lány holtversenyben a második helyen végzett

Világbajnoki második lett a vasvári Tóth Hanga Hongkongban. A Szombathelyi Kötélugró klub fiatal, 14 éves versenyzője július 25-e és augusztus 6-a között tartózkodott a távol-keleti országban. A fiatal kötélfordító a nyílt versenyen fél perc gyorsaságiban, 96,5-ször tette le a jobb lábát. Holtversenyben lett második helyezett. Nem volt két ezüstérem, s Hangának a bronzérmét adták oda. A család köszöni a cégek és a magánszemélyek támogatását.

Tóth Hanga neve immár összeforrt a kötélugrással. (Különleges nevét édesanyja választotta. Éppen állapotos volt kislányával, amikor egy alkalommal a Jeli Arborétumban sétált. Ott látott egy gyönyörű virágot, amelynek Hanga volt a neve. Akkor határozta el, ha létezik ilyen lánynév, ő ezt választja gyermekének.) Az édesanyját lánya hongkongi tartózkodásáról kérdeztük.

– A magyar válogatott tagjaként nagyon jól érezte magát Hanga a kötélugró világbajnokságon – kezdi a beszélgetést Tóthné Szalai Xénia. – Július 25-én vittük Bécsbe, ahonnan Dubaiba repült, majd átszállással érkezett meg a távol-keleti országba. Az utazás oda és vissza egy-egy napot vett igénybe. Szombathelyről egy másik fiú is ment, akivel kísérő is utazott. A lányom - elmondása szerint - nehezen szokta meg az időeltolódást. Az első napon aludni sem hagyták, hogy ottani idő szerint majd éjjel pihenjen. A versenyt július 30-án tartották. A lányom a gyorsasági versenyen 30 másodperc alatt 96,5-ször tette le a lábát. A győztes lány kínai volt, s ő 97-ször tette le az egyik lábát. A második helyen holtverseny alakult ki, de mivel nem volt két ezüstérem, ezért a bronzérmét egyiküknek osztották ki, s az Hanga lett – meséli az édesanya, akinek hangján érződik a pillanatnyi csalódottság. – Nagyon hálásak vagyunk mindazoknak a magánszemélyeknek és cégeknek, akik támogattak minket. Ez az út 700 ezer forintba került. Úgy volt, hogy Hanga ki se tud menni, mert drága az utazás. Én azonban felvetettem, mi lenne, ha összeszednénk a versenyre a pénzt. Vasvár összes vállalkozását felkerestem. Örültem, hogy V. Németh Zsolt államtitkár úr is támogatott, s segített a szponzorok szerzésében – jegyzi meg. – Hangának volt ideje kint várost nézni, valamint egy közeli szigetre is elvitték őket hajóval. Feltűnt neki, hogy Hongkongban mennyivel fejlettebb a technika, s hogy csak felhőkarcolókat látott. Hozott kintről kis szuveníreket is, köztük evőpálcikát. Bár megjegyezte, hogy a kinti ízekkel nem tudott megbarátkozni, vagy ízetlennek, vagy

túl fűszeresnek tartotta az ázsiai konyhát. Hanga egyébként angolul beszélt kint. Velem, s családjával a facebookon keresztül tartotta a kapcsolatot.



A kezdetekről Tóthné Szalai Xénia elmondta: – Hanga nagycsoportos óvodásként kezdett el a kötélugrással foglalkozni. Nagyon mozgékony kislány volt akkor is. A férjem ismerte a Szombathelyi Kötélugró Klub elnökét, menedzserét, vezetőedzőjét, mivel korábban együtt fociztak Ausztriában. Bánhegyi Attila mondta, hogy Gersekaráton van képzésük, amelyet – a fiatalon elhunyt – Tóth Alexandra, Szasza tartott.

Szasza felismerte lányom tehetségét, s azt tanácsolta, járjon Szombathelyre edzeni. A lányom minden hétfőn, kedden, csütörtökön és pénteken busszal jár a megyeszékhelyre a kötélugró klub óráira. Volt, hogy este 10-kor ért haza, csak evett valamit, s aludt. A kötélugrás által eljutott már Párizsba, s Németországban is. Szerencsére jó eszű lány, így a sok elfoglaltság nem látszik meg a tanulmányi eredményein. Két testvére van, ők nem üzik ezt a sportot. Nem tudom, hogy a lányom meddig jár még kötélugró edzésekre. Most lesz a Kardos László Általános Iskolában nyolcadik osztályos. Utána gimnáziumba szeretne menni. Nem tudjuk, még mit tartogat a jövő.

sna



* * *

Akik támogatták Hanga világbajnoki útját: PNH Kft., OPEL, Erdészet Zrt., MELL QUALITY Kft., Vasvár Város Önkormányzata, CASTRUM FERRUM KFT., PROVID Kft., Gallen Attila vállalkozó, KARINTIA kereskedelmi és mezőgazdasági szol., VASVÍZ Zrt., VAS OXY EÜ Kft. és dolgozói, PANACO HUNGÁRIA Kft., Balázs István vállalkozó, SZIG & METÁL Kft., MIHÁLYFI ÉS TÁRSA Kft., TRENDWORKS 2008 Kft., SZENTHÁROMSÁG GYÓGYSZERTÁR, SQS Kft., V. Németh Zsolt, vidékfejlesztési államtitkár, TOMAKER Kft., Kardos László Általános Iskola Vasvár, SZABÓ ÉS TÁRSA TŰZÉP, CO-OP VASVÁR Kft., LORD SIFTER BT., HP Kft., Kovács Ervin vállalkozó, Karátföldi Ervin vállalkozó, Somlai Kálmánné vállalkozó, Csídei Péter, és az összes névtelen adakozó, aki szánt erre a nemes célra.

Felkészülési torna, emlékezéssel

Immár ötödik alkalommal rendezte meg a Vasvár VSE nagypályás felkészülési tornáját augusztus 2-án.

Korábban, a '80-as években rendszeresen, minden évben rendeztek hasonló nagypályás tornákat Vasváron és a környező településeken működő csapatoknál. Ezt a szokást szerettük volna feleleveníteni, amikor hagyományteremtő céllal 2010-ben újtárra indítottuk a Vasvár VSE felkészülési tornát, mely ez évben már ötödik alkalommal került megrendezésre. A rendezvény a bajnokságra történő felkészülés egyik fontos állomása, erőfelmérés az „éles” bajnoki, illetve kupameccsek előtt.

A felkészülés mellett persze az emlékezés is fontos szerepet játszott, hiszen a legjobb kapusnak és a legjobb mezőnyjátékosnak járó díjakat fiatalon elhunyt labdarúgóink – Varga László, „Langyi” és Németh László, „Pafu” – emléke előtt tisztelegve neveztük el. 102 éves egyesületünk történetében sok-sok labdarúgó, szakmai vezető tevékenykedett Vasváron, rájuk is emlékezünk az egyesület által megszervezett nagypályás felkészülési torna alkalmával.



Helyosztók:

– 5–6. helyért: Vasvár VSE – Police Ola LSK 3:1

– 3–4. helyért: Balogunyom SE – Becsvölgye SE 3:1

– 1–2. helyért: Böde SE – Tescánd KSE 2:0

A torna gólkirálya Mészáros Balázs (Balogunyom SE) lett 4 góllal.

A legjobb kapusnak járó díjat fiatalon, 38 évesen, 2008. évben elhunyt volt labdarúgónk Varga László „Langyi” emlékének tisztelegve neveztük el. Langyi pályafutása alatt mezőnyjátékosként, majd kapusként is bizonyította, hogy szívvel-lélekkel, győzni akarással, a Vasvári HSK-ért (VVSE jogelődje) küzdve lehet sikereket elérni. Tagja és meghatározó játékosa volt az 1992-ben a megyei II. osztály szombathelyi csoportjában bajnokságot nyert, majd azt követően a megyei I. osztályban szereplő csapatnak.

A torna legjobb kapusának járó Varga László „Lagyi”-díjat fia, Varga Dávid adta át a Böde SE kapusának, Széplaki Máriónak.

A legjobb játékosnak járó díjat a fiatalon, 37 évesen, 2009-ben elhunyt volt labdarúgónk Németh László „Pafu” emlékének tisztelegve neveztük el. Pafu labdarúgó pályafutása alatt, majd a csapat körüli teendők – mint huzamosabb ideig főrevezetői feladatok ellátása, pálya és környékének rendbetétele, gondozás – elvégzésében mutatta meg, hogy „kék-fehér” szívvel lehet tenni egyesületünkért, a sikerekért.

Tagja volt az 1992-ben a megyei II. osztály szombathelyi csoportjában 2. helyezést elért ifjúsági csapatnak, majd azt követően

kiegészítő emberként a megyei I. osztályban szereplő felnőtt-csapatnak.

A torna legjobb játékosának járó Németh László „Pafu”-díjat keresztlánya, Németh Liliána adta át a Tescánd KSE játékosának, Farkas Ádámnak.

A játékvezetők egyhangú döntése alapján a torna legsportszerűbb csapata a Becsvölgye SE lett.

A mérkőzéseket követően valamennyi résztvevőt vacsorával vendégelt meg a Vasvár VSE. Ehhez valamennyi előkészítőt és az elkészítőt, Járfás Lászlót is köszönet illeti.

A 2010. évben újtárra indított felkészülési tornára a díjakat ez évben is Varga László „Langyi” testvére, Varga Krisztina, Iván Anita és gyermeke, Varga Dávid, valamint Németh László „Pafu” szülei, Németh Sándor és felesége és jómagam ajánlottuk fel. Itt szeretném megragadni az alkalmat, hogy megköszönjem valamennyi szurkolónknak, támogatóknak az elmúlt évben nyújtott segítségét! Ezúton tájékoztatom a sportszerető olvasókat, szurkolóinkat, hogy centerpályánk felújítása miatt 2014 őszén a Vasvár VSE felnőtt és U-21-es csapatainak valamennyi mérkőzése idegenben lesz, melyekre autóbust indítunk, amivel szurkolóink is utazhatnak velünk az összecsapásokra.

Amennyiben a pályarekonstrukció a várt ütemben halad, a 2015. tavaszi 15 mérkőzésünket viszont hazai pályán rendezhetjük.

Megértésüket és türelmüket kérjük! Köszönjük!

HAJRÁ VASVÁR!!!

Németh Attila
VVSE elnök



A rendezvény kissé eltért az eddiektől, hiszen a mérkőzések egy időben két pályán zajlottak és ezúttal nem négy, hanem hat csapat - Balogunyom SE (Vas megyei II.o.), Becsvölgye SE (Zala megyei III. o.), Bödei SE (Zala megyei II.o.), Lets do it Technoroll Tescánd KSE (Zala megyei I. o.), Police Ola LSK (Zala megyei II.o.) és a hazai, megyei I. osztályban szereplő Vasvár VSE - részvételével 2 x 25 perces mérkőzések voltak. Ez csapatonként 3, mindösszesen 9 mérkőzést jelentett. A résztvevők két csoportban körmérkőzések során döntötték el csoporton belüli helyezésüket, így azt is, hogy ki melyik helyosztón vehet részt.

Eredmények:

1. csoport

– Vasvár VSE – Becsvölgye SE 1:1

– Vasvár VSE – Böde SE 0:2

– Böde SE – Becsvölgye SE 2:2

2. csoport

– Police Ola LSK – Balogunyom SE 3:6

– Balogunyom SE – Tescánd KSE 1:3

– Tescánd KSE – Police Ola LSK 3:3

**HIHETETLEN
AKCIÓ**

Kolo mosdótálak + szekrények
-50 % kedvezménnyel kaphatók,
készletről elvihető!

SAGITTARIUS fürdőszobai kiegészítők
-50% kedvezménnyel!

TEKA beépíthető króm mosogatótálcák
-10% kedvezménnyel!

RIGIPS 3-6 GLETT 25 kg/zsák
3990 Ft helyett 2990 Ft

Jedinka fehér homlokzati falfesték
2,7 liter 3890 Ft helyett 3500 Ft
9 liter 8900 Ft helyett 8000 Ft

Csemperagasztó Standard 25 kg
1400 Ft helyett 1260 Ft

PURHAB 1250 Ft helyett 1100 Ft

Nyári Favorit szélvédőmosók
2 liter 250 Ft helyett 225 Ft
5 liter 575 Ft helyett 520 Ft

Az akciók 2014. szeptember 30-ig,
ill. a készlet erejéig tart!

Várjuk üzletünkben!



FESTÉK • CSEMPE • JÁROLAP • FÜRDŐSZOBA



„Nekünk fontos az
Ön biztonsága!”



**TELJES
FUTÓMŰ
DIAGNOSZTIKA**
minden autótípusra,
a Suzuki Castrumnál

(dinamikus futómű ellenőrzéssel, lengéscsillapító
vizsgálattal, futómű állítással, fékhatásméréssel)

Suzuki Castrum

Vasvár, Alkotmány u. 109. 94/573-149, 30/860-4608

Szombathely, Körömdi út 98. 94/506-891, 30/945-2944

info@suzukicastrum.hu www.suzukicastrum.hu

most bruttó
6.350 Ft

*Az akció július 14-től visszavonásig érvényes.



BABATI HÚSBOLT

Vasvár, Szentmihályfalvi út 2. Tel.: 30/726-0780

Nyitva: H: 7.00-12.00 • K-P: 7.00-17.00 • Szo: 7.00-12.00

RENDKÍVÜLI AKCIÓ!

Sertés máj	399 Ft/kg
Köröm	369 Ft/kg
Oldalas	EXTRA AKCIÓ 1249 Ft/kg 09.14-ig
Karaj rövid szpvel	EXTRA AKCIÓ 1379 Ft/kg 09.14-ig
Karaj hosszú	EXTRA AKCIÓ 1349 Ft/kg 09.14-ig
Csirke farhát	229 Ft/kg
Csirke comb farrészrel	EXTRA AKCIÓ 549 Ft/kg 09.15-ig
Csirke egészben	762 Ft/kg
Pulyka nyak	693 Ft/kg
Pulyka medalion	1582 Ft/kg
Lecsókolbász	699 Ft/kg



Cserkészkolbász	849 Ft/kg
Debreceni	1139 Ft/kg
Nyári Turista	EXTRA AKCIÓ 1399 Ft/kg 09.14-ig
Kenőmájás	EXTRA AKCIÓ 699 Ft/kg 09.14-ig
Szelőmájás	EXTRA AKCIÓ 699 Ft/kg 09.14-ig
Parasztkolbász	1435 Ft/kg
Löncs	999 Ft/kg
Olasz	999 Ft/kg
Véres-májás hurka	899 Ft/kg
Disznósajt	1099 Ft/kg
Zsír	EXTRA AKCIÓ 499 Ft/kg
Füst. kenyérszalonna	989 Ft/kg
Füst. kolozsvári	1259 Ft/kg
Füst. darabolt comb	1599 Ft/kg



Érvényes 2014.09.01.-09.30-ig

Az árak forintban értendők! Az árváltozás jogát fenntartjuk!

FAELADÁS



Kályhakész ömlesztett m³-ben:

- Akác (25-33 cm) 12.500 Ft
- Cser-tölgy (25-33 cm) 12.000 Ft

Hasított méterfa m³-ben:

- Akác (1x1,75 m³) 22.500 Ft
- Cser-tölgy (1x1,75 m³) 21.500 Ft

Kemény ágfa: 12.000 Ft

(2 m hosszú, m³ árban értendő)

Érdeklődni: 06-30/209-7858

Megbízható mennyiség és gyors kiszállítás

Vasvári Újság

A VASVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

Kiadó: Polgármesteri Hivatal, Vasvár

Felelős kiadó: Dr. Ódor Ildikó jegyző

Felelős szerkesztő: Simon-Németh Adél

Szerkesztőségi munkatársak:

Dóka Balázs, Laki László, Pogács Mónika,
Sejberné Szabó Mariann, Tausz István

Készült:

Kerényi DTP & Design Stúdió

Tel.: 70/3155-919

ISSN 1216-0377