

Csak az erős, egységes nemzetek tudják megvédeni hazájukat

Vasvár Város Önkormányzata augusztus 20-ai, Szent István király ünnepi megemlékezését – a szentmisét követően – a Nagy Gáspár Kulturális Központban tartotta. A kenyérszenteléssel egybekötött ünnepségen Tóth Balázs, Vasvár város polgármestere mondott beszédet, amely történelmi és aktuálpolitikai áttekintést egyaránt tartalmazott. Majd a megjelentek a „Magyarnak lenni nagy s szent akarat”

Istvännak, ami elvezetett a független magyar állam megteremtéséhez. Géza és Szent István 1000 évvel ezelőtt keresztény és magyar államot teremtettek. Keresztényt, mert érezték, hogy csak a hitnek van teremtő ereje. Tudták, hogy Európa talajába csak keresztény állam tud gyökeret verni. Jól gondolták, hogy csak önálló, független állammal tudnak biztonságot és oltalmat nyújtani az itt élőknek. A város első embere az ünnep rangjához méltó beszé-



című műsort tekinthették meg a Göncöl-szekér Zenés Vándorszínház előadásában. Közreműködött: Valter Ferenc, a Magyar Állami Operaház magánéneke, Srajber Zsolt zongoraművész, Dura Veronika és Kóbor Balázs néptáncosok.

A Himnusz eléneklése után Németh Anita, az est moderátora felkérte Ghie Marselinust, Marcel atyát, hogy az ünnepség kezdetén szentelje meg az új kenyeret. Majd a polgármesteri ünnepi beszéd következett.

Tóth Balázs hangsúlyozta: augusztus 20-a Szent István király és a magyar államalapítás ünnepe. Nevezetes napjainkon visszatérintünk a múltunkra és előre tekintünk a jövőnkre, megfogalmazzuk, milyen álmodunk szeretnénk magunknak, gyermekeinknek. Történelmi visszatérintésében emlékeztetett arra, hogy Géza fejedelem jelölte ki azt az utat fiának,

dében megjegyezte, hogy Szent István királyunk nem a német-római császártól fogadja el koronáját, hanem a politikai függetlenség érdekében II. Szilveszter pápától. Szabadon építhette fel a magyar egyház szervezetét, szabadon rendelkezett a pénzkibocsátás, a pénzkivetés jogával is, azaz szuverén államot teremtett.

„Valóban olyan természetes, hogy saját államunk van?” – tette fel a kérdést. Válaszában szólt arról, hogy immár nem létezik Cseh-szlovákia, Jugoszlávia vagy a Szovjetunió. Bizonytalan Belgium jövője, vagy éppen Spanyolország egysége. Kiemelte: csak az erős, egységes nemzetek tudják megőrizni államukat, megvédeni hazájukat. Majd a polgármester eképpen folytatta: „Történelmünk folyamán számos nehézséggel, gazdasági válsággal, (Folytatás a 2. oldalon)

Vasváron nyílt meg a megye kilencedik Kormányablaka



Az Árpád tér 1-es számú, felújított, modernizált épületben kapott helyet a Vasvári Járási Hivatal. Itt nyílt meg Vas megye kilencedik Kormányablaka is, augusztus 13-án. Az átadón beszédet mondott V. Németh Zsolt, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkár. Szólt az ünnepi előző Harangozó Bertalan, a Vas Megyei Kormányhivatal vezetője, kormány megbízott, Gondos Judit, a Nemzetgazdasági Minisztérium közigazgatási államtitkára, valamint dr. Baltay Tímea, a Miniszterelnökség kormányablakokért felelős helyettes államtitkára. Tauszné Vincze Edit, a Vasvári Járási Hivatal vezetője pohárköszöntőt mondott. (Részletek a 3. oldalon olvashatók)

Fesztiváli életérzés



A 13. alkalommal megrendezett Vasvári Rétes Fesztiválról készített írások, valamint a díjazottak nevei a 10–11. oldalon olvashatók. A teljes képgaléria a vasvar.hu oldalon tekinthető meg.

Csak az erős, egységes nemzetek tudják megvédeni hazájukat

belső széthúzással, külső ellenséggel kellett szembenéznünk. Sokszor nem csak magunkat védtük, hanem bátyként oltalmaztuk a keresztény Európát is. Hálát adhatunk a gondviselésnek amiatt, hogy 1000 év elteltével magyar nyelven, független Magyarországon emlékezhünk államalapításunkról. De ma sem lankadhat figyelmünk” – hívta fel a figyelmet. „Újkori népvándorlásnak vagyunk tanúi. Mint annyiszor a történelem folyamán kelet és nyugat között a Kárpát-medencén át vezet az út. Rajtunk keresztül indulnak útnak migránsok százezrei. Ma százezrek, holnap milliók. A vándorló tömeg egyelőre csak átfolyik rajtunk. De meg tudjuk-e védeni magunkat? Meg tudja-e védeni magát Európa és a kereszténység? Választ csak a jövő ad, de reméljük, hogy igen. Ha szükséges kerítéssel, ha szükséges szigorú törvényekkel. Bár legjobb lenne közös európai megoldással, a menekültek otthon tartásával.” Kiemelte, hogy mi, magyarok még mindig itt vagyunk, ahova bennünket a Teremtő örként állított. Ma is vigyázzuk a világnak ezt a kicsi szegletét, vigyázzuk az őszi szélben susogó fákat és vigyázzuk egymást, akik még megmaradtak magyarnak lenni a világban. Majd beszédében hozzáfűzte: nem csak az államiságot ünnepejük, hanem az új kenyeret is köszöntjük. A kenyér a magyar ember számára az életet, a megélhetést, az otthon jelent. Köszönettel



tartozunk Szent Istvánnak, hogy megmutatta nemzetünk számára az utat, a kereszténység útját, amely nem a legkönnyebb volt, de a legtovább vezetett. Új vallás, új szokások, új életmód, új erkölcsi normák, új értékek. Állíthatjuk, hogy Szent István biztos alapot, jövőt épített a magyarság számára. Legyünk büszkék örökségünkre és járjunk emelt fővel a Szent Istváni úton, mondta Tóth Balázs,

Vasvár város polgármestere. Majd ünnepi beszédét stílusosan Nagy Gáspár szavaival zárta, a Symphonia Ungarorum című verséből idézett:

„Mert az a kéz erős is volt de imára – s át a mába – hídként hajló szent lett és sohasem részre hajló ügyeiben magabízó Istenére támaszkodó. Királyi kéz vértünk vére:”

Majd a megjelentek a „Magyarnak lenni nagy s szent akarat” című műsort tekinthették meg a Göncölszekér Zenés Vándorszínház előadásában. Közreműködött: Valter Ferenc, a Magyar Állami Operaház magánénekes, Srajber Zsolt zongoraművész, Dura Veronika és Kóbor Balázs néptáncosok.

A műsorban történelmi áttekintéssel vették sorba, mit is ünneplünk augusztus 20-án: Szent István király napját, a keresztény magyar államalapítást, a magyar állam ezeréves folytonosságának emléknapját, s az új kenyeret.

sna

Csupa kék

Kékrandevú címmel nyílt kiállítás az idősek otthonában

Hihetetlen kincsek vannak a vasvári Idősek Otthonában. Kincsek szellemi és fizikai értelemben is. A szépkorúak gazdag életútja során, tapasztalataik nyomán, tudásban, emlékekben, emberségben, valamint használati tárgyokban összegyűlt, összegezhető értékek ezek. Most az utóbbiak kaptak főszerepet egy kiállításnak köszönhetően: „Kékrandevú” címmel nyílt kiállítás az otthon folyosógalériáján a Hegyháti Napok részeként.

Példaértékű, ahogyan a vasvári fesztiválhoz csatlakoznak rendszeresen. Elég egy felhívás, egy ötlet: Az idősek bármit képesek tartalommal, közösen megtölteni. Idén a kék szín volt az a hívószó, melyre az otthonban lakók „válaszoltak”. Ki kékfestővel, ki kézimunkával, horgolással, hímmzéssel, ki pedig falvédővel. Ezekből állt össze az ideai tárlat, mind kivétel nélkül a kék tematikájában.

Közel húszan adták oda kincseiket és készített ezekből az otthon nosztalgikus kiállítást. Nosztalgikus, hiszen a horgolt terítők,

kézimunkák nem csak önmagukban mutatnak. Szinte mögéjük lehet képzelni az egykori falusi, vagy polgári otthonok miliójét.



Azokét a lakásokét, melyek egykor a most Vasváron lakók otthona volt.

S ha már nosztalgia: ennek kapcsán beszélünk kell a falvédőkről is. Rajtuk vallásos szövegek, az egykori falusi élet hitbéli leképeződései, vagy romantikus üzenetek. De nekem a leginkább azok jelentettek sokat, melyeken nagy életbölcesség olvas-

hatók: „Ízes gyümölcs, díszes virágosár. Élvezd az életet, mert repül, mint a madár.” „Ha jól gazdálkodunk a pénzzel, van itt mit fogni a kézzel” – szólnak a rövid, egymondatos esszenciák a hímmzett üzenetben, idilli életképekkel. Ha ezekhez tartották magukat az egykori falusi porták, ott béke és kiegyensúlyozottság volt.

Talán azért is talált el a falvédők világa külön, mert nevelőnagymamánál ugyanezt láttam, nap mint nap. A kútról hozott ivóvíz zománcos vödörben állt mellmagaságban egy fapalcon. Mögötte és a sparhelt mögött is vászonlapon kék hímmzéssel egy-egy bölcsesség és életkép. Az otthonban kiállított falvédőket nézve ez az egykori ház jutott eszembe – nosztalgiával.

A csupa kék kiállítás szeptember közepéig tekinthető meg a Petőfi utcai épület földszinti galériafolyosóján. Az otthon pedig, mint mindig, most is nyitott a város számára.

pm

Vasváron nyílt meg a megye kilencedik Kormányablaka

Az Árpád tér 1-es számú, felújított, modernizált épületben kapott helyet a Vasvári Járási Hivatal. Itt nyílt meg Vas megye kilencedik Kormányablaka is, augusztus 13-án. A megnyitón elhangzó beszédekben közös pontként mindenki kiemelte az együttműködés értékét. Csak így, a Nemzetgazdasági Minisztérium, a Miniszterelnökség, a Vas Megyei Kormányhivatal és a város szoros együttműködésének köszönhetően újulhatott meg a több mint száz éves épület.

De nézzük az avatóünnepséget részleteiben is:

Az átadón felszólalt mások mellett V. Németh Zsolt, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkár, aki azt hangsúlyozta: örömteli az új Kormányablak átadásával kapcsolatban az, hogy az épület funkcióváltása egyben értéket is teremtett. Ez egyébként is jellemző a vasvári átalakításokra. A vasvári fejlődés újabb állomása a járási hivatal átadása is. V. Németh Zsolt, a térség országgyűlési képviselője sorolta: a teljesen felújított, akadálymentesített épület egy évszázada a katolikus legényegylet otthona, majd pártház, könyv-



tár, civilek háza, legutóbb pedig irodaház volt. Az új járási hivatal a Nemzetgazdasági Minisztérium, a Miniszterelnökség, a Vas Megyei Kormányhivatal és a város közös sikere. Tehát nem szerencse, nem lobbikérdés, hanem komoly munka és együttműködés eredménye.

A Vasváron végbement intézményi változásokat is számba vette az államtitkár. Mint mondta, a városban 1990-ben még csak körzeti megbízott volt. Mára rendőrkapitánysága, mentőállomása, tűzoltóállomása is van Vasvárnak. A járási hivatal önálló épületének kialakításával az átadásával most kiteljesedett az intézményrendszer.

Harangozó Bertalan, a Vas Megyei Kormányhivatal vezetője, kormány megbízott is szólt az ünnepelőkhez. Kiemelte az országos, megyei és városi összefogás példaértékét a

közigazgatási, önkormányzati és kormányzati szervek között. A Nemzetgazdasági Minisztérium, a miniszterelnökség, a Vas Megyei Kormányhivatal és Vasvár város összefogásából újulhatott meg az épület és kapott fontos területi, közigazgatási funkciókat a város. Vasvár 50 évvel ezelőtt megszüntetett járásközponti szerepét most újra visszakaphatta. A kormány megbízott megköszönte a tervező, a kivitelezők munkáját is. Végül elkötelezett szolgálatot kért a hivatalban és a Kormányablakban dolgozó munkatársaktól az ügyfelek elégedettségének biztosítása érdekében.



– Huszonegyedik századi körülmények és huszonegyedik századi szolgáltatások várják a város és a járás lakosait az új hivatalban – hangsúlyozta Tóth Balázs polgármester beszédében. Azt kívánta az ünnepelőknek, a hivatali dolgozóknak és leendő ügyfeleknek, hogy a „rég-új” körülmények között is találja meg mindenki a számítását.

Gondos Judit, a Nemzetgazdasági Minisztérium, közigazgatási államtitkára úgy fogalmazott az átadón, hogy mindig jó egy új dolgot átadni a köznek. Ő is méltatta a sokszereplős, példaértékű együttműködést, melynek köszönhetően létrejöhett az új vasvári hivatal. Végül sok sikert kívánt a munkához a munkatársaknak a városi és térségi ügyfelek teljes körű kiszolgálásában.

Dr. Baltay Tímea, a Miniszterelnökség kormányablakokért felelős helyettes államtitkára az avatón beszédében a többi közt elmondta: a vasvári az országban a 125. Kormányablak, de csupán a negyedik olyan hely, ahol egyben munkaerő-piaci pont is működik. A vasvári Kormányablakban több

mint 423 ügy intézhető egy helyen, az úgynevezett „egyablakos” rendszerben a korábbi 378 helyett. Cél: az ügyfél elégedettsége és a hatékony munkavégzés. A Kormányablakok átadásával párhuzamosan zajlik már a digitális nemzeti fejlesztési program kialakítása is. Ez az ügyfélközpontú, e-közigazgatási szolgálatok kialakítását biztosítja és az ügyfél kiszolgálás magasabb színvonalát szolgálja.

A beszédek és az ünnepi szalag átvágása után a hivatalnyitó az épület egyik termében folytatódott Tauszné Vincze Edit, a Vasvári Járási Hivatal vezetőjének pohárköszöntőjével.

– A remények szerint a hivatal dolgozóinak és a vasváriaknak is otthona lesz a teljesen akadálymentes, modern, megújult épület. Az itt dolgozók a legjobb tudásuk szerint szolgálnak majd – kezdte beszédét a hivatalvezető. Tauszné Vincze Edit azt is elmondta, hogy a munkatársakat folyamatosan képzik annak érdekében, hogy az ügyintézők végeztével elégedetten távozzanak a hivatalból az ügyfelek. A vezető büszke arra, hogy az elmúlt két és fél évben egyetlen ügyfélpanasz sem érkezett a hivatalhoz.

– A járási hivatal Vasvár és a térségi önkormányzatok szoros együttműködésében dolgozik. A létesítménnyel a városközpont is kibővült és a város is gyarapodott – zárta pohárköszöntőjét a hivatalvezető.

(Következő lapszámunkban a járási hivatalban és a Kormányablakban virtuális bejárást tartunk a hivatalvezető segítségével azért, hogy az eligazodásban segítsük majd olvasóinkat.)

Pogács Mónika

Vasvár karaktere: a béke

Interaktív bemutató termet adtak át a Békeházban: látható a „Szentgotthárdi csata – vasvári béke – 1664” című animációs film; vízvarázs a Tretter-ház udvarán

Áadták azt az interaktív bemutató termet, amely az „Együtműködés a Béke nevében” című, LEADER térségek közötti projekt keretében valósulhatott meg a Békeházban. Az augusztus 9-ei eseményen levetítették a „Szentgotthárdi csata – vasvári béke – 1664” című animációs filmet, amely immár az új interaktív teremben látható. Majd a rendezvényt egy látványos, lángshow-val kombinált vízi tűzijáték zárta.

Az ünnepségen köszöntötték V. Németh Zsoltot, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkárt, Tóth Balázst, Vasvár polgármesterét, Kovács Tildát, a város korábbi polgármester asszonyát, Labicz Bélát, Szentgotthárd alpolgármesterét. A rendezvény háziasszonya, moderátora: Lakosi Teréz volt.

Köszöntő beszédet Tóth Balázs polgármester mondott. Hangsúlyozta: új kiállító és interaktív bemutató teremmel bővült Vasvár látványainak köre. Jól tették, hogy késő estére, a pokoli hőség után tervezték az eseményt, majd hozzáfűzte: 1664-ben a törököknek volt melegük, akiket a magyar seregeknek keresztény segítséggel sikerült megizzasztaniuk. Felelevenítette a Szentgotthárd melletti csata utáni vasvári békekötés eseményét. Kiemelte, hogy a „Együtműködés a Béke nevében” című, LEADER térségek közötti projekt lehetőségét Vasvár és Szentgotthárd városa megragadta. Kovács Tilda, a város korábbi polgármester asszonya indította el a projektet, amelynek köszönhetően jöhetett létre egyebek mellett az interaktív terem és a csata animáció film történet meglevenítése is. Mindez két

térség pályázati együttműködésének és apórlékos munkájának eredménye. Köszönését fejezte ki a kivitelezőknek és a mesterembereknek. Mint mondta, külön büszkeség, hogy helyi, térségi emberek keze munkáját dicsérik a tárlat látóival. Példaként: Sejber



Mihály alpolgármester-tanár-művész faragta ki a hadvezéreket megőrkítő szobrokat.

Majd az ünnepélyes avatón a vasvári Városi Zeneiskola műsorát hallhatták a megjelentek. Szabó Zoltán, a zenei intézmény igazgatója és Márton Zsuzsanna négy korabeli – olasz, francia, magyar és angol – dalt szólamot adott meg.

Avató beszédet V. Németh Zsolt, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkár mondott. Emlékeztetett: 351 esztendeje, augusztus 10-én kötötték meg a vasvári békét. Mint mondta: Vasvár karaktere egyre

jobban gazdagodik egy elemmel: ez pedig a béke. A békevárosok együttműködéséhez kapcsolódik a kiállító terem és a konferenciatorozat létrejötte. Városi polgárként is örömmel tölti el, hogy azok az épületek, amelyeket őseink ránk hagytak, megújulnak és funkcióval teljeseznek ki. Hangsúlyozta: három és fél évszázad, 12-14 emberöltő nagy idő. Visszapörgette az idő kerekét és emlékeztetett: I. Lipót magyar király először Zrínyi Miklóst szemelte ki arra a célra, hogy ő legyen a nemzetközi hadak hadvezére. De a bécsi udvar ezt visszavonta és a megbízást Montecuccoli kapta meg, aki békét kötött Ahmed basával, amit a magyar főurak a legkevésbé sem vettek szívesen. A szegyenletes esemény miatt maga Zrínyi Miklós is, aki nagyon népszerű volt az országban, dühének adott hangot. Zrínyi költő-hadvezér Montecuccolinak címzett röpiratában erőteljesen fogalmazta meg nemtetszését amiatt, hogy a császári vezér sok más mellett „fénytelenül és alaptalanul gyalázza a magyarokat.” Az avató beszéd felhívta a figyelmet arra, hogy Zrínyi nem volt kevésbé rosszabb hadvezér, mint dédapja, a szigetvári hős Zrínyi. A röpirat kulcsszavai: „szegyenletes béke”. Azonban nem szabad elfelejteni, hogy az esemény európai jelentőségű volt. Ezt a francia és a török elemzések is egyaránt megfogalmazták. Büszké lehetünk arra, hogy nekünk, magyaroknak feladatunk volt abban, hogy a keletről, délről jövő áramlatokat megállítsuk. Az elmúlt évek konferenciáján is sokat szóltak a békekötés jelentőségéről, aminek elemei immár differenciáltabbá váltak.

Majd V. Németh Zsolt felidézte az épület történelmét. Mint mondta, 25 évvel ezelőtt végimentek Vasváron, s a város képét meghatározó épületek nagy része leromlott állapotú volt, vagy céltalanul üresen állt. Ilyen volt egyebek mellett a kolostor jelentős része, vagy a zárda, a mozi épülete. Meglátása szerint az idők folyamán bölcsen döntöttek a képviselő-testületek abban, hogy új építmények helyett, vagy részben helyettük, ezeket a tereket, helyiségeket mentették meg, alakították át. Köztük olyan értékeset is, mint maga a Tretter-ház, amely valamennyi városlakó szívéhez nőtt. Emellett nemcsak szolgálja a turizmust, hanem mementó is ez a hely, amely emlékezik a 351 évvel ezelőtti eseményekre.

A hivatalos avató ünnepség után a rendezvény résztvevői megnézték a Békeház pincéjében található interaktív tárlatot. Az új teremben látható egyebek mellett a béke török nyelvű szövege IV. Mehmed szultán



névjegyével, a békekötés latin nyelvű szövege I. Lipót császár részéről, vagy éppen a szentgotthárdi győzelem allegóriája érmen. A kiállításon megtekinthetők Sejber Mihály alpolgármester-művész-tanár által készített

ményei összetartoznak. Elmondta, hogy a film megfeszített tempóban, egy hónap alatt készült el. A gyorsaság azonban láthatóan és érezhetően nem vált a film kárára. A csatajelenetek izgalmasak, míg a békekötés esemé-

nye jellegéből adódóan kevésbé látványos. A történész kiemelte, hogy az animációs filmben látható a kolostor épülete, amely a török időkben már állt. A szerződést azonban a török sátorban kötötték meg. A megközelítőleg 20 perces filmet a jövőben az új interaktív teremben láthatják a diákok, az érdeklődők és a Vasvárra érkező turisták egyaránt.

A Szentgotthárdi csata – vasvári béke – 1664” című animációs film adatai: A forgatókönyvet írta és a filmet rendezte: Hajnal Ödön és Szűcs Levente. A program koordinátora: dr. Zágorhidi Czigány Balázs. Művészeti koncepció: Hajnal Ödön, Szakonyi Balázs, Sándor József, Szűcs Levente, Szuhodovszky Miklós. Hadtörténész szakreferens: Boldog Zoltán, dr. Négyesi Lajos alezredes, dr. Sudár Balázs. Történész-régész szakreferens: dr. Kiss Gábor, Papp Ildikó Katalin, dr. Zágorhidi Czigány Balázs. Térképész: Horváth Zsolt. A vasvári kolostor rekonstrukcióját készítette: Pazirik Informatikai Kft. A film a Göcsej-Hegyhát Leader Egyesület és a Vasvári Domonkos Kolostor Alapítvány, Dominikánus Ház Vasvár közreműködésével valósult meg a Darányi Ignác Terv Új Magyarország Vidékfejlesztési Program keretében.

Majd a rendezvényt egy látványos, lángshow-val kombinált vízi tűzijáték zárta. A programra sok érdeklődő, család és gyermek látogatott el. A kirobbanó vizet fényekkel világították meg, miközben a „tűzijáték” lágy francia dallamokhoz, a magyar virtus taktusaihoz, s még a Jégvarázs című nagyszerű mesefilm főcímdalához is igazodott.

A vízvarázs a résztvevők számára látványos szórakozást nyújtott.

Simon-Németh Adél

Fotó: Laki László



szobrok: Raimondo Montecuccoli olasz származású császári hadvezérről, gróf Nádasdy III. Ferenc főnemesről, országbíróról és Köprülü Ahmed oszmán nagyvezírről.

Ezt követően a nagyteremben levetítették a „Szentgotthárdi csata – vasvári béke – 1664” című animációs filmet, amelyet a nagyközönség számára dr. Zágorhidi Czigány Balázs történész a tőle megszokott módon, ismét élvezhető, szakszerű, értő tolmácsolásban mutatott be. Kiemelte, hogy a szentgotthárdi csata és a vasvári béke ese-



Vasvár és Körmend térségének 1000 apró csodája

Különleges szabadtéri kiállítást láthatott a közönség Vasvár Fő terén augusztus közepén. A Vasi Hegyhát Rábamente Közhasznú Turisztikai Egyesület Vasvár és Körmend térségének „1000 apró csodájából” adott ízelítőt nagy méretű fotók segítségével. Összesen 72 fénykép szerepelt a 24 nagyméretű tablón. A képeket tematikusan válogatták össze a turisztikai szervezet munkatársai: a jelesebb látnivalókról, az épített és természeti értékekről, a programokról, és a gasztronómiai termékekről készült fotókat csoportosították egy-egy oldalra a készítőik. A kiállítás mobil. A cél az, hogy minél több helyen bemutassák az igényesen elkészített képanyagot az érdeklődőknek, ezzel is népszerűsítve Dél-Vas megye turisztikai attrakcióit. Az összeállítást elsőként a Hegyháti Napokon láthatta a közönség.



A hungarikumokhoz érzelmekkel is kötődünk

Fotókon a halasi csipke, a karcagi birkapörkölt, a Zsolnay negyed a Castrum Galérián

Hungarikumok címmel nyílt tárlat a Vasvári Rétes Fesztivál ideje alatt a Nagy Gáspár Kulturális Központ Castrum Galériáján. A Magyar Fotóművészek Szövetsége senior alkotócsoportjának tagjai izgalmas ötletekkel örökítették meg a csúcsnak számító magyar értéket, így a matyó hímzést, az Unikumot,

évtizedes előkészületek után alkották meg a hungarikumokról szóló törvényt (2012. évi XXX. törvény, ami 2012. július 1-jével lépett életbe). Ebbe belefoglalták, melyek azok a megkülönböztetésre, kiemelésre méltó magyar értékek, amelyek egyediek, különlegesek, csúcsteljesítményeket képviselnek, s hírünket öregbítik a világban.

búcsújárás. Hangsúlyozta: értékközösséget mutat be a kiállítás, amelyen kiválóan látható, hogy nem regisztráltól van szó. Így a fotókon megtekinthető a világörökség részét képező Hollókő gyönyörű népi együttese, vagy a pálinka, amely európai eredetű termék és sehol máshol nem hívhatják az elkészített párlatot pálinkának csak Magyar-



a Bérés cseppet, a budapesti Duna-part panorámáját, vagy éppen a mohácsi busójárást. A kiállítást V. Németh Zsolt, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkár ajánlotta a megjelentek figyelmébe. Az alkotók nevében Módos Gábor fotóművész mondott köszöntőt.

V. Németh Zsolt államtitkár a 13. alkalommal életre hívott Vasvári Rétes Fesztivál apropóján felvetette, hogy a 13-as számhoz még Krisztus előtt is hiedelmek tartoztak. Például Hammurapi törvénykönyvéből hiányzik a 13. pont, de a Forma 1-ben sincs ilyen számú autó, s elsősorban Amerikában sok helyen kihagyják a 13-as házszámot, vagy nincs 13. emelet. Majd hozzáfűzte: itt, Vasváron azonban a szervezők a legkevésbé sem babonásak.

Hogyan kötődik mindez a hagyományokhoz, a hungarikumokhoz?, tette fel a kérdést. Majd választ is adott: a hungarikumok világa sem csupán tudomány, mivel az érzelmi szálak, a kötődések szorosan hozzájuk tartoznak. Elmondta, hogy jó másfél

Ismertette: egy értékpiramist állítottak fel. Ennek alapjai a települési, tájegységi, megyei, ágazati és a határon túli értékek. A hungarikumok előszobájaként a kiemelkedő nemzeti értékeink, a magyar értéktár található, míg felette a hungarikumok köre. Megjegyezte: a piramissal nem azt akarták elérni, hogy minden értéknek a csúcra kell jutnia. Emellett a legfelső kategóriának nem csupán a csúcs élelmiszereink, mint a Gyulai kolbászt, a Pick téliszalámi, nem csupán a különleges állatok: mint a szürkemarha, hanem szellemi örökségünk is a része. Így például a táncház is. Az államtitkár fontosnak tartja a települések értéktárának összeállítását, ami magába foglalja a hagyományokat, a természeti és épített értékeket, a különleges ételeket, italokat. Ez azért is meghatározó, mert egy gencsapátinak bizonyára fontosabb a gencsi verbunk, mint a kalotaszegi legényes. Emellett fontos, hogy legyenek Vas megyének olyan értékei, amelyekről mindenkinek ez a megye jut az eszébe. Legyen az a kőszegi Szőlőjövésék könyve, a jáki templom, vagy a vasvári

országon, valamint pár osztrák tartományban. A pontosabb érzékeltetés kedvéért példaként említette: egy tájra lehet tekinteni egy topográfus, vagy egy festő szemével. Ha a hungarikumokra tekintünk, akkor azt egy festő szemével nézzük. E termékeknél nagyon fontos az elkötelezettség. Végetetül azt kívánta: a megjelentek fedezzék fel ezt a csodálatos világot a fényképek segítségével, amiknek egyikén a tokaji szőlőhegyekről száll fel a pára, másíkan a szóda dinamikus nézőpontból történő fotózására figyelhetünk fel. Szívből gratulált az alkotóknak, a megjelenteket pedig arra kérte, hogy legyenek elkötelezettjei a magyar értékeknek.

A Magyar Fotóművészek Szövetsége senior alkotócsoportjának nevében Módos Gábor fotóművész mondott köszöntőt. Beszédében kiemelte: a tematikus tárlatra rendkívül nagy anyag érkezett. Ebből láthatnak számos kiemelkedő fotót azok, akik felkeresik a Castrum Galériát.

A tárlat most is a kulturális központ munkatársainak munkáját dicséri.

sna • Fotó: Laki László

Az utolsó tábor a nyáron

Augusztus 16-tól 60 vasvári diák még utoljára élvezte együtt a tábori pillanato-
kat, napokat Fonyódligeten. Az első nap még a Balaton meleg vizében is megfürdött mindenki, később már csak a bátrabbak próbálkoztak a lehült tóban. Ez azonban

Hazaérkezéskor búcsúztak egymástól a diákok, kísérők azzal a mondattal, hogy jövőre újra, ugyanígy együtt leszünk.

A táborban büszkén tapsoltunk a dobogóra állt diákoknak: Orsós Patriknak (pingpong 2. helyezett), a focicsapatnak, akik óriási küz-



cseppet sem szegte kedvét a táborozóknak, hiszen nagyon sok egyéb program várt rájuk. Sportoltak, vetélkedtek, kipróbálták ügyességüket, erejüket, művészi képességüket, színházi előadáson, interaktív bemutatóon, csapatépítő tréningen, táncházban, kézműves foglalkozásokon vettek részt.

A csoport együtt izgult, szurkolt a társaknak és igazi csapatként élték meg a napokat. Felköszöntöttük a születésnapos Kántor Gyurit és Németh Balázst. Közös pizzázás alkalmával búcsúztunk az utolsó táborozóktól (Szökrön Kriszti, Orsós Patrik, Sipos András, Kiss Julcsi, Papp Tibor, Elekes Márk (aki nyolcadik alkalommal vett részt az iskolai táborban, s ezzel rekordot állított fel). Odaadón ápolták, segítettek a beteg társaikat és együtt izgultak mielőbbi gyógyulásukért. Kapui Zsuzsa néni a kórházban biztosan érezte, hogy gyakori kérdés volt a gyerekek részéről: Hogy van Zsuzsa néni? E helyről is kívánunk neki mielőbbi gyógyulást! Sajnos ő már nem tudott velünk kirándulni, döttözni, hajózni, tűzijátékot nézni... Majd jövőre bepótolja!

delem és többszöri hosszabbítás, hetesek rúgása után 2. helyezést értek el (Németh Raul, Szökrön Bence, Kántor György, Péter Dominik, Giczi Márk, Rigó Roland), Szökrön Krisztinának, aki 2. helyezést ért el több versenyszámban is (100 m futás, 400 m futás, kislabda hajtás). A helyismereti vetélkedő aranyérmes csapatának, ahogy az éjszakai Bátorságpórbán is első helyezést ért el iskolánk csapata.

Büszkén tapsoltunk a Ki mit tud?-on Jakab Diának és Noéminek, akik hangszeres kategóriában ezüstérmet szereztek. Magyar Évának, Mikler Brigittának, Rigó Vikinek, Kiss Julcsinak köszönhetően iskolánk csapata „Üzenet a jövőnek” plakátkészítő versenyen is 1. helyezést ért el. Röplabdában 2. helyezést, zsinórlabdában 1. helyezést értek el a negyedikes lányok (Dávid Anna, Végh Franciska, Káldi Réka, Ódor Kata, Koppán Alexa, Tóth Gabriella). Dávid Anna legaktívabb játékos címet is megkapta.

Gratulálunk mindenkinek! Aki érmet szerzett, azért, aki támogatta társait, azért! Jó volt Veletek lenni! Büszkéek voltunk Rátok!

**Jakabné Varga Ildikó
és Sejbérné Szabó Marianna**

Holokauszt nap



A Vasvári Cigány Nemzetiségi Önkormányzat és a Győrvári Cigány Nemzetiségi Önkormányzat augusztus 2-án, a Holokauszt napján koszorúzási ünnepséget tartott a győrvári Holokauszt szobornál. Emlékező beszédet Kánya László, a Vasvári Cigány Nemzetiségi Önkormányzat elnöke mondott. Beszédében hangsúlyozta, hogy 1944-ben ezen a napon az auschwitz-i koncentrációs táborban roma származású gyerekeket, nőket, férfiakat mészároltak le, összesen 1300 romát. Beszédében elmondta, hogy soha többé nem fordulhat elő, hogy származása és bőrszíne miatt embereket mészároljanak le. A faji megkülönböztetés a náci rezsimnek Hitler vezetésével nagyon elítélendő cselekedete volt. Gyertyagyújtás és koszorúzás közepette imával búcsúztak el az áldozatoktól a szobor előtt.

Kánya László, a Vasvári Cigány Nemzetiségi Önkormányzat elnöke

Gyermekáldás

Július 6-án született Török Dorián Levente, Kárpáti Éva és Török Szabolcs kislfia. Július 22-én látta meg a napvilágot Barbalics Dániel Bence. Ő Fekete Andrea és Barbalics László gyermeke. Ugyancsak ezen a napon jött világra Orán Bertalan, aki Pintér Ildikó és Orbán Tamás István kislfia. Varga Emmaróza pedig július 25-én érkezett Kovács Alíz és Varga Gergő családjába.



Dániel Bence



Bertalan



Emmaróza

Karakán Karak

A helyi zenekar az idei Vasvári Rétes Fesztiválon is koncertezett

A zenei palettán, s a nyári fesztiválokon egyre meghatározóbb szerepet tölt be a vasvári Karak zenekar, amely az angolszász beat-rock zenét ötvözi a magyar népzenei elemekkel. Egyre többen figyelnek fel az indie-folk zenét játszó alternatív együttesre a különböző fesztiválokon, rendezvényeken, vagy éppen youtube videóikra kattintva a világhálón. Első albumuk zenei anyagát hamarosan hanghordozón is kézbe vehetik a rajongók. A zenekar tagjai: Németh Bence (gitár, hegedű, ének), Németh Balázs (dobok), Papp Gábor „Kis Z” (basszusgitár), Schüttönhelm Tibor Péter (trombita, tangóharmonika), Kapiller Mátyás (népi brácsa). A Karak együttes karakteresen karakán frontemberével, a vasvári Németh Bencével beszélgettünk.

A zenekar nevét rengeteg elvetett ötlet után Németh Balázs, az együttes jó humorérzékkel megáldott dobosa találta ki. Egyben biztosak voltak: állatos nevet akarnak. Egy idő után Balázs viccből odavetette, hogy Karak, mint Karak a Vukból.

– *A népzenei kötődésed nagyon koraira tehető – indítjuk a beszélgetést a 25 éves Németh Bencével.*

– Hét évesen léptem fel először édesapámékkal, ekkor még citeráztam. Sámliira kellett állnom, hogy felérjem az asztalra helyezett hangszert. Ezt követően kezdtem el a vasvári zeneiskolában hegedűn tanulni. Négy-öt év után kizárólag a népzenei vonal maradt meg. A Boglya Népzenei Együttes vezetőjétől, Földesi Jánosné, Rózsától tanultam. (Itt találkoztam Kapiller Matyival, aki később együttesünk tagja is lett.)

– *A kezdetek kezdetén mi volt a zenekar alapkonceptiója?*

– Az első szárnypróbálgatás egy punk-rock zenekar volt jelenlegi dobosunkkal, Németh Balázzsal. Mindez a Nagy Lajos Gimnáziumban eltöltött középiskolás időszak korai éveire tehető. Majd elkerültem főiskolára, így szétváltak útjaink egy időre. Fősulin lett egy nehéz időszak az életemben, s ekkor találtam meg magamnak a magyar alternatív zenekarokat. Első körben ez természetesen a Kispál és a Borz, a Quimby, a Hiperkarma és a 30Y vonalát jelentette. Főiskolán jött az ötlet, hogy meg kellene próbálni magyar számokat írnom. Magamban borozgatva egy szoba-konyhás alberletben írtam meg az első számokat. Ebből az időszakból van olyan dal, amit – így utólag visszatekintve – csapnivalónak tartok, de íródtak olyan számok is, amiket öt év elteltével is elővettünk és szívesen szólaltatunk meg.

– *Miként érkeztek a zenészek a Karakba?*

– Meghirdettek egy szombathelyi tehetségkutatót START címmel. A megmérettetésen ki akartuk próbálni magunkat. Ekkor már felfejlődünk trióra, csatlakozott hozzánk Kis Z. Két lehetőség volt: hívunk még egy gitárost, s akkor kész a klasszikus rockzenei felállítás, vagy „megdobjuk” a népzenei vonalat. Ez utóbbi mellett dön-

– Matyi Budapesten tanul az állatorvosin, Kiss Z pálinkafőzdében dolgozik, Bazsi mérnök, Sütő a becenevéhez híven cukrász, én pedig egy hulladékfeldolgozóban vagyok RDF (másodlagos tüzelőanyagokért felelős) menedzser. Balázs, Kiss Zé és én heti rendszerességgel tudunk találkozni. Időtől függően próbál velünk Sütő is, míg Matyi viszonylag ritkábban jut el Vasvárra.



töttünk. Ekkor jött az ötlet, hogy próbáljunk ki egy népi brácsást. A népzeneben egyébként a gitár szerepét a brácsa tölti be, mivel ugyanúgy akkordokat játszanak rajta. A fent említett ismeretség miatt is Kapiller Matyira esett a választás, aki kellően érdekesnek találta próbálkozásunkat. A tehetségkutató az előkelő második helyet szereztük meg. Előttünk egyébként a ma már jól futó Elefánt zenekar elődjének tekinthető Nora's Garden győzött. Két évig négyen koncerteztünk. Hallgattunk a kritikára, a vajt füluék számára a dallamokban voltak üres járatok, s beláttuk: kell még egy hangszer. Jó ideje emlegette Balázs Sütőt, Schüttönhelm Tibort, aki egyszer eljött a próbánkra jobb kezében egy trombitával, balban pedig egy tangóharmonikával. Mindkettővel kiprobáltuk a számokat, aztán Sütőt immár nem engedték el. Ő a legmultiinstrumentálisabb zenész a zenekarban. Tulajdonképpen az ő érkezésétől, 2013 nyaratól tekintjük a Karak zenekar megalakulását. Ezt követően figyelt fel ránk a KO Records, s a szerződés gyűmölése a videóklipünk is.

– *Öt ember idejét hogyan lehet összegezgetni?*

– *Első hallásra sokan „kispálosnak” tartják a stílusotokat.*

– Egyrészt nagy megtiszteltetés, mert Lovasi András az egyik legjobb dalíró-dalszövegíró. Az elején nagyon örültem a „kispálos skatulyának”, de most már egyre kevésbé. A saját hangunk hallható a számokban.

– *Áldás, vagy átok, hogy te írod a dalszövegeket és a dallamok is a te ötleteid alapján születnek?*

– Én így érzem magam kényelmesen. Nem szeretném, ha például egy team a számba adna olyan szöveget, ami nem a sajátom, ami például egy szövegíró fejéből pattant ki. Számomra ez így hiteles.

– *Beck Zoli, a 30Y frontembere azt mondta, hogyha egy versben egy mondat rossz, akkor az már nem jó költemény, de ha egy dalszövegben egy mondat jó, akkor arra rá lehet fűzni az összes gondolatot. Te ezt hogy látod?*

– Valóban meg kell lennie annak az egy mondatnak. Dalírás előtt kiülök a teraszra két fehér A/4-es lappal, megiszom fél üveg bort, majd nekikezdek a dalírásnak. Nagyon kritikus vagyok magammal szemben. „Puding próbája a másnap”, azaz ha van egy

mondat, ami nem tetszik, akkor sok esetben kukába kerül az esti szerzemény. Átlagosan két és fél havonta születik egy dal. Van, hogy a mondat megvan, de a hangulatát még nem tudom köréffüzni.

– *A zenésztársaid mennyire azonosulnak szövegeiddel, dalaiddal? Azonnal elfogadják a számokat?*

– Sztornózás még nem volt. Próbára már egy kész dalt viszek, amit együtt hangszerelek. Szerencsére jó zenészekből áll a csapat, mindenki szabadon teszi hozzá a maga részét. Megnézzük, hova kellene „kiállás”, tempóban hogy álljon, s nagyjából összeáll a szám.

– *Egyre több helyre hívnak benneteket. Hallhatóak voltatok a Petőfi Rádióban, koncerteztetek például az AlterRábán, a Büki Gyógy-Bor Napokon, idén is fellépőit voltatok a Vasvári Rétes Fesztiválnak. Van olyan fesztivál, amit megcéloztatok?*

– Minél többet zenél az ember, annál több helyre hívják. Egymást generálják a fellépések. Egyetemista, főiskolai kontakttal is felvettük a kapcsolatot, s a szerződésünk révén a menedzsmenttől is érkezett felkérés. Mindennek van egy logikus fokmérője. Az albumunk kész, valószínűleg saját magunk adjuk ki. Megjelenése és reklámozása után három-négy év múlva már a nagy fesztiválok rendszeres fellépői között szeretnénk tudni magunkat, kis szerencsével. Persze óvatosan fogalmazunk. Állandóan nézni kell, hogy jó-e, amit csinálunk. A kész számokat „remegő” kézzel nyújtjuk át azoknak az embereknek, akikben megbízunk. Ilyen például Ferenczi György, a Rackajam EMERTon-díjas szájharmonika-művésze, énekes, hegedűse, gitáros. Vele többször összefutunk zenei hasonlóságunk miatt is, s valóban jónak tart

bennünket. Kezdetben is csomó mindent javasolt, amiből keveset fogadtunk meg. A tavalyi Savaria Történelmi Karneválon előtűk volt a nagyszínpados fellépésünk. Ekkor mondta: jó, hogy nem fogadtuk meg a legtöbb tanácsát, mert a számok, a koncertek minket igazolnak. A lényeg, hogy át kell szűrni a tanácsokat, a kritikai észrevételeket és csak azt kell felhasználni, amit jónak tartunk. Az AlterRábán a fellépésünk igen jól sikerült. Volt, aki már direkt a koncertünkre jött, más otthagytta értünk az Anna and the Barbies-t.

– *Mi a tapasztalatotok: a közönségnek is az tetszik, ami nektek?*

– Mindenkinek más. Általában jó érzéssel fogom meg, miből lesz sláger. Nekem a Fázik a kedvencem. Én ezt tartom a nagy rátalálós, ránk találós számnak. Az Égig érőt szereti nagyon a közönség, akik közül csak kevesen tudják, hogy ennek a számnak a dallama egy Szatmár megyei népdal. Többen megjegyzték: sok a váltás a dalokban. Mondjuk, az Arctic Monkeys is attól lett jó, hogy durván stílusidegen váltások vannak a számokban. Persze nem szabad ezt sem „túltolni”. Szabó Attila a Csík zenekarból azt mondta: szerinte a zenekar nagyon meg akarja mutatni, mennyi mindent tud és csinál. Mostanában tudatosan figyelek arra, hogy könnyedebb, emészthető legyen egy-egy szám. Egy dal legyen jó értelemben véve egyszerű, tiszta képből, dallamokból álló, miközben mégsem sallangos és közhelyes.

– *Egyre elismertebbek vagytok. A szíved mélyén el tudnád képzelni magad „főállású” rock zenésznek?*

– Persze. Nagyon nagy érzés, amikor egy koncerten sokan éneklnek a Karak-dalokat.

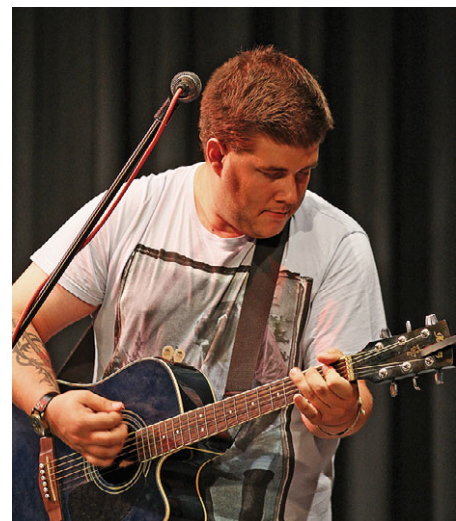
Simon-Németh Adél

Fotó: Laki László

Nyári fesztiválok a városban

Két nyári fesztiválról röviden: az egyikről az értékes, a másikról az intelligens jelző jutott eszembe. Persze, oda-vissza is érvényesek ezekre a nevezett jelzők és az alábbiak.

Az értékgazdag fesztivál nálam „Rétes” névre hallgat. Az idei a tizenharmadik volt. Azt hiszem, tényleg büszkéek lehetünk rá. Míg a mai fesztiválversenyben és dömpingben lassan minden mindenhol a mennyiségkényszer oldalára billen, addig a „miénk” marad a minőség oldalán, a kevesebb néha több filozófiával. Nagyon jól érzem magam a rendezvényen, mert minden rendezett, átgondolt és ettől átlátható, nyugodt, békés, tényleg kikapcsolódást adó



Zenét a templomokért

Ez az ötletes, jó célt szolgáló kezdeményezés is részese volt a Hegyháti Napok programsorozatának augusztus 11-én. Az előadók – Nádasy trió (Berki Antal, Fodor



Dániel – hegedű, Berki Gábor – brácsa), versmondók – komolyzenei ízelítőt adtak a szemenei, a csipkerekéi, a csehimindszenti és az olaszfai templomoknál.

Idén a vidéki templomoknál szólalnak meg komolyzenei művek. Az elmúlt években több rendezvényt tartott a Nagy Gáspár Kulturális Központ például a szemenei templomban (folklor eseményt, hangversenyt, betlehemezést) a helyiakkal karöltve. Ez a kezdeményezés teljesedett ki a programsorozat részeként, amikor is egy nap alatt több helyszínen adtak ízelítőt a zenészek a fálvakban. A program a vasvári kolostorudvarban egy nagy koncerttel zárult. A Nádasy Trió Dvorak: Terzetto I. és II. tételét, valamint Beethoven: Variationen über das Thema "Lá ci darem la mano" aus Mozarts "Don Giovanni" című zeneművét szólaltatta meg.

értéktár volt. Szerintem ez a mai fesztiválok zömében nincs meg, mert agyonterheltek, sokszor „összehordottak” és ettől az ember zaklatottnak érzi magát az egészen. Nem beszélve arról, hogy mindig tartani kell attól, hátha valamiről lemarad a látogató a párhuzamosan folyó programok miatt. Vasváron szerencsére megvan a finom egyensúly – a szervezőknek köszönhetően.

És akkor nézzük az intelligenset. Ez az egygitáros nálam. Nagyon jó jelen lenni valami dolog születésénél. Igaz, az egygitáros fesztivál nem teljesen most született. Két éves. De nagy jövőt jósolok neki. A szervezés átgondoltsága, az előadók tehetsége, finom érzékenysége, szókimondása a 21. század lelki terheit illetően kicsit megkönnyebbítheti a hallgatót is. Az Egygitáros, idén egydobos produkcióval is kiegészült. A sokszínű fesztivál megint egy értékessel több a vasvári rendezvénypalettán. Érdemes odafigyelni rá.

Tökös-mákos kontra csülkös és tejberizses

Immár 13. alkalommal rendezték meg a Vasvári Rétes Fesztivált

Ismét minden stand, aszalterítő, szalmabála a helyén volt a már országos hírű vasvári fesztiválon. Mindez köszönhető a Nagy Gáspár Kulturális Központ munkatársainak, akik azért is végeznek évről évre precízen átgondolt, figyelemmel teljes munkát, mert mindez természetes és magától értetődő a rétes fesztivál látogatói számára. (Pedig korántsem egyszerű feladatról van szó!)



A rendezvényen a rétesek készítői kisnogatás, pár kedvesináló marketingmondattal arra is rábírták a megjelenteket, hogy ne csak a meggyes, a tökös-mákos, az almás, a túrós, a meggyes-mákos, vagy a barackos-túrós rétest kóstolják meg, hanem bátran próbálják ki a kókuszos-tejberizses, a csülkös, a pálinkás, a káposztás, a spenótos-feta sajtos, vagy a vega réteseket is. Az asszonyok, a csoportok, az egyesületek, a jó kedélyű tűzoltók nem a fesztivál napján kezdték a készülődést. Az összetartás volt mindennek az alapja és a mozgatórugója. Volt olyan falusi egyesület, amelynek tagjai a kertekben leszedett almákat gyűjtötték össze, de még azt is megvitatták, kinek-kinek mennyi házi túrója van. (Megjegyezzük: érezhetően a túrós rétesek fogytak el a leghamarabb a standoknál. Bár az is lehet, hogy a nagy meleg – a túl jó idő – miatt nem is mertek annyi túrós rétest készíteni.)

A standok mellett helyt állók jól tudják mennyi előkészülettel, fáradtság munkával jár a fesztiváli részvétel, de évről évre visszatérnek és megméretetnek újfent.



milyen saját kezűleg készíteni a levendulás szappant, vagy morzsolni a kukoricát, szitálni a lisztet és póni játéklövön nyargalászni. A kézműves sátraknál, asztaloknál ki-ki a kedvére választhatott a vásárfiak közül, miközben hallgathatta Tarnai Kiss László énekes nótáit.

Majd a kirobbanó formában lévő, pozitív kisugárzású Szandi tinédzser l'amourjára is nosztalgizhathattak a megjelentek. Ezt köve-



A színpadon eközben programok szórakoztatták a megjelenteket. A kapunyitást követően alakreform edzést tartott Rubint Réka, akinek többször hangoztatott jelmondata, hogy „Fájdalom a barátunk!”. Ebből kaptak izelítőt a tornán résztvevők. A gyerekek egyszerűen imádták a népi játszókonzolokat. A pedálos kisautókkal a színházterem – szalmabálákkal ügyesen körülhatárolt – színpadán kanyarodtak; majd kézműves foglalkozáson vettek részt. Kipróbálhatták,

tően népszerű operett slágerek hangzottak el és fellépett a Szilágycsehi Berekenye Néptánc Együttes. A vasvári Karak hozta a kötelezőt, azaz szuper koncerttel örvendeztette meg a helyieket és az érdeklődőket. Annak ellenére, hogy a népi brácsásuk hiányzott a koncertről. Ki tudja, hogy csinálták, de a nézőknek így is kerek egész volt a fellépés. Az estet a Kossuth-díjas Szarka testvérek együttese, a zseniális Ghymes koncertje zárta. Ízelítőt kaptunk egyebek mellett arról, hogy milyen a tánc a hóban.

sna

Laki László képgalériája a vasvar.hu oldalon tekinthető meg

A XIII. Vasvári Rétes Fesztivál díjazottjai

Rétes Diploma

Minden csapat megtszítelő jelenlétével, a fenséges réteskínálattal kiérdemli Vasvár városának elismerését, a Vasvári Rétes Diplomát.

Rétes királynő (a zsűri saját maga által felállított kritériumai szerint): Fidrich Teréz Kupuszina

Rétes király (a zsűri saját maga által felállított kritériumai szerint): Foki Gábor, Sorokipolna

Szalag díj I. (a szalag külleme, a felirat üzenetének szellemessége szerint): Összefogás Andrásfáért Egyesület

Szalag díj II.: Anya–Lánya–Unokája, Oszkó

Szalag díj III.: Csipkerekai Huncutkák

Vándor Tepsi Díj (annak a sütő csapatnak, akit a zsűri és a közönség egyaránt visszavár Vasvárra): Kupuszina

A szomszédsági kapcsolatok díja: Zalaco, Kupuszina, Szilágycseh

Beajánló rigmusok díja (a színpadon előadott műsor értékelése): I. helyezett: Kápolnai Boszorkányok; II. helyezett: Összefogás Andrásfáért Egyesület; III. helyezett: Sorokipolányi Szivárvány Tánc és Ének Csoport; IV. helyezett: Csipkerekai Huncutkák

Rétes Porta Díjak

Azoknak a csapatoknak, akik esztétikus, a tájegységükre jellemző formában alakították ki a kínáló és sütőhelyeiket és felhasználták az adott településen még fellelhető konyha eszközöket, gondoskodtak arról, hogy portájukon szívesen időzzön a kényes közönség. Vidám-ságukkal, mosolyaikkal magukhoz csalogaták a vendégeket.

I. helyezett: Csipkerekai Huncutkák

II. helyezett: Sorokipolányi Szivárvány Tánc és Ének Csoport

III. helyezett: Csehimindszenti Asszonykórus

A helyben sült rétesek szépség díja (a munkafázisok végig kísérése alapján)

– Arany Abrosz: Anya–Lánya–Unokája – Oszkó / Séfelné Horváth Ilona csapata

– Ezüst Abrosz: Szilágycseh csapata

– Bronz Abrosz díj az étel allergiások részére sült rétesekért: Ritus Konyhája – Szerkes Rita

Különleges Rétesek Díja (a zsűri kényes ízlésének megfelelően, az ízekért, az illatokért, a küllemért és mindezek harmonikusságáért):

– Aranyosodrófa: Összefogás Andrásfáért Egyesület

– Ezüstsodrófa: Sorokipolányi Szivárvány Tánc és Ének Csoport

– Bronzsodrófa: VÖRÖS Kakasok- Vasvár Város Önkéntes Tűzoltó Egyesület

Magyar Hagományok Díja (a hagyományos Magyar Konyha Értékeinek A Kulturális Örökség Részeként Való Megjelenítéséért): Takács Lászlóné, Kondorfa

Vasvári Rétes Fesztivál Fő Díj: Kápolnai Boszorkányok

Fesztivál Szervezők Díja: a vajdasági Kupuszina csapata és a romániai Szilágycseh csapat

Átörökítő Díja: Horváth Barnabásné Marika, Csehimindszent

A XIII. Vasvári Rétes Fesztiválon a rendezők ajándékot adtak át Gyöngyösi Zsuzsannának, a dr. Bendefy László Városi Könyvtár igazgatónőjének, a Kupuszina csoport és a fesztivál közötti kapcsolatot építő, segítő munkájáért.

Az idei évben a réteskészítő csoportok egy közös ajándékot adtak át Gergyéné Szakály Georginának szervezői munkája és a csoportokkal való kapcsolattartás elismeréseként. A rövid méltatást és az ajándékot Fokiné Rác Ilona nyújtotta át.

Köszönet az ajándékok felajánlóinak

Köszönjük a XIII. Vasvári Rétes Fesztiválra felajánlott ajándékokat. Valamennyi felajánlótól értékes, ötletes, és ami külön öröm volt a szervezők számára, hogy a rendezvény jellegéhez igazodó ajándéktárgyakat kaptunk. Közösségfejlesztő munkánk eredményeként éljük meg, hogy az elmúlt években az ajándék csomagolások igazodnak a rendezvény arculatához. Nem feltétlenül várunk nagy anyagi értékű felajánlásokat, de örülünk, hogy a Vasvári Rétes Fesztiválnak egyedi arculati elemekkel díszített ajándékokat szánunk. A szervezési időszak finisében nagy segítség és megtszítelő gesztus volt a felajánlók részéről, hogy a kért időben, személyesen hozták el az ajándékokat. A felajánlásokkal a rétes készítő csoportokat ajándékoztuk meg. Valamennyi ajándék örömet okozott a díjazott csoportoknak. Az évről évre ismétlődő felajánlások egy kis város közösségének erejét, a rendezvénybe vetett hitét tükrözik. Mi, a munkánkba vetett bizalmat is érezzük egy-egy felajánlásban. Köszönjük.

– HP Magyarország Kft. VasvárVasvári Erdészeti Igazgatóság

– Castrum Ferreum Kft. Hubay Gábor

– Csörnöc Menti Mezőgazdasági Szövetkezet Vasvár

– Dr. Bendefy László Városi Könyvtár Vasvár

– Giczi Győzőné

– Karintia Kft. Vasvár

– Kiss Tiborné Üzletvezető

– Nefejejs Virágüzlet Szalayné Baranyai Tünde

– PNH Kft. Vasvár

– Sifi Gazdabolt Vasvár

– Szentháromság Gyógyszertár Vasvár

– Vasvár Város Önkormányzata

– Vasvári Erdészeti Igazgatóság

– Zágorhidiné Tóth Andrea

– Zala-Cereália Kft. Tüskeszentpéteri liszt

– Zalaco – a fesztivál logójával ellátott csomagoló papír

A Nagy Gáspár Kulturális Központ felajánlásainak évről évre Gergye Eszter ajándékcsoomagolása ad egységes, látványos Rétes Fesztiválos dizájnt.

A Hungarikum kiállítás stelázsijára felajánlást adott:

– Pick Szeged Zrt.

– Gyulahús Zrt.

– Kalocsai Fűszerpaprika Zrt.

A szervezők nevében:
Gergyéné Szakály Georgina

A rétes fesztivál legrégebbi receptje a Vajdaságból érkezett

A 13. alkalommal megrendezett rétes fesztiválon sok „leg”-gel találkozhattak a gasztró program résztvevői. A legrégebbi rétes receptet egész biztosan a kupuszinaik küldöttség hozta el a Hegyhátra. A vajdasági csapat a mostani nagymamák ükanyáinak receptjeiből készítette el a fesztiválon réteseit. A mákot a kupuszinaik nem darálják, hanem úgy törik. Mozsárban. Cukorral összekeverve. Ettől lesz olyan finom. A mák minden értékes olaja ott marad az edényben és felissza azt a cukor. Nagyon-nagyon régi recept. A lelkes kupuszinaik rétes sütők szerint a máktörés külön tudomány: 365-ször, az esztendő napjainak száma szerint kell leütni a mozsártörő fémfejével a fekete mákszemekre, úgy lesz tökéletes. A zúzalékba cukor is kerül. Így áll össze az a töltelék alapanyag, ami aztán a hagyományos, réteslisztből, olajból, langyos vízből összegyúrt, jól kidolgozott, pihentetett, végül hártavékonyságúra kinyújtott tészta alá kerül. Egy rétes levélre ötmozsárnyi mákot kell összetörni. Ez a munka több mint egy órán át is tarthat. A kinyújtott tészta alá aztán olaj, lekvár, a tört mák kerül. Majd az egészet tejjel lelocsolják meg. Ezután hengerítik rétes formájúra. Miután a tetejét megkenték olajjal, 200 fokban tíz perc alatt elkészül. Akinek a leírás után mégsem sikerülne ilyet készíteni, az jövőre megkóstolhatja a kupuszinaik rétest Vasváron is, hisz a vajdaságiak a szervezőktől megkapták már a 2016-os meghívást is.

Egygitáros Fesztivál – két szemszögből

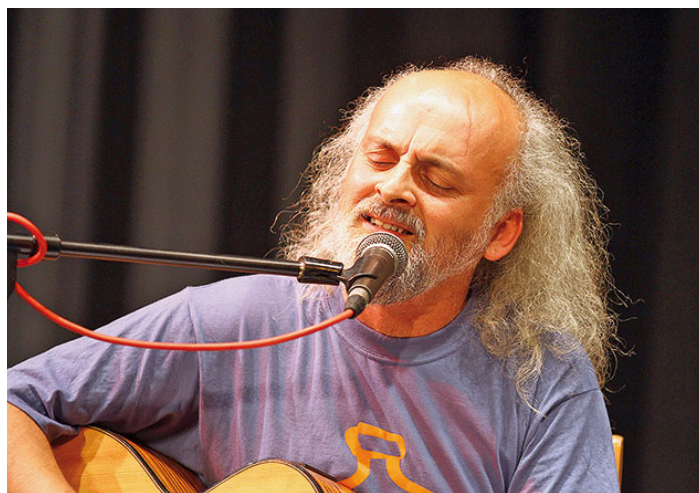
A Hegyháti Napok részeként egygitáros fesztivált rendezett már második alkalommal a Rockart Multikulturális Egyesület a Nagy Gáspár Kulturális Központtal közösen. A programot az önkormányzat is támogatta. Az eredetileg szabadtérre tervezett, pléden, padon ülős eseményt végül az „eső lába” miatt a Nagy Gáspár Kulturális Központban rendezték meg. A gitáros, énekes műfaj a művelődési központ színpadán is megtalálta helyét, önmagát. Egyfajta pódiumjáték lett belőle. A zenészek nagy rutinnal játszották be a teret, kerültek közel közönségükhöz. A szervezők célja az volt, hogy a gitárzene apropóján az emberek találkozzanak egymással. Örüljenek a daloknak és az egymással töltött, beszélgetős, minőségi időnek. A fesztiválprogram alatt érezhette magát a néző televíziós tehetségkutató zsűrijének is, miközben egy briliáns hangú fiatal pengette gitárját az örök klasszikusoktól, vagy épp a mai, igényes popzenéből válogatva műsorát.



ahol a festészet, modellezés, tánc gasztronómia és a zene is egyaránt megfér. A zenei csemegét az idei évben az Egygitáros fesztivál biztosította a Rockart Multikulturális Egyesület és a Nagy Gáspár Kulturális Központ közös szervezésében.

A programot eredetileg a Rendezvénytérre álmodták meg, azonban a kiszámíthatatlan időjárás miatt a szervezők úgy döntöttek, hogy a művelődési központ színháztermében tartják meg a rendezvényt.

Időközben sajnos kiderült, hogy az este egyik fellépő párosa betegség miatt nem tud részt venni a fesztiválon, de a szervezők ezt is orvosolták. Így kicsit variáltak a sorrenden és mindenki legnagyobb öröme befért plusz egy előadó, ő pedig nem volt más, mint Kiss Gábor, aki kitűnő dalválasztásával és profi előadásaival méltó kezdést adott az eseménynek. Őt követte Vinkovics Dániel, aki már az első Egygitáros Fesztiválon is bizonyította, hogy itt a helye. Egy dalban



A megzenésített vers sem hiányzott a repertoárjából. De ott voltak Vasváron a modern kori énekmondók is. A műsort a szervezők módszeresen építették fel: először a még szárnyaikat próbálgató fiatalok léptek fel, majd a már neves előadók következtek. A fellépők: Zselenszky Tamás, Papp Péter, Doma Bence, Péntel Péter, Pócza András, Kovács Ádám, Vinkovics Dániel és Kiss Gábor közel nyolc órás műsort adtak Vasváron. Az estét Zisko Olivér tüzes dobshowja zárta. A szombathelyi zenész az egyedüli a világon, aki ezt a technikát alkalmazza. A Csodaszarvas legendáját feldolgozó műsora nemrég készült el. A vasvári volt a negyedik helyszín, ahol bemutatta egy animációs film kockáira kontrázó dobszólós, látványos produkcióját.

pm

* * *

A Hegyháti Napok talán mondható, hogy lassan egy igazi összművészeti programsorozat. Talán mondhatni, egy olyan fesztivál,



párja is közreműködött. A taps természetesen nem maradt el.

Őt követte Kovács Ádám, aki Gödöllőről érkezett, egy kicsit megkésve, főként önálló improvizációkat adott elő. Innentől a program már az előre meghirdetett sorrend szerint ment.

A következő fellépő az Újvilág Utcából jól ismert Doma Bence volt, aki hanyag eleganciával tárta elénk dalait. Ez a lendület Poócza Andrinnál sem tört meg, aki ügyesen csempészi be a saját dalait a feldolgozások közé. Ahogy telt az idő, úgy a nézőszám is egyre inkább gyarapodott. Öröm volt látni, hogy családok együtt jöttek le, hogy rég nem látott ismerősök találkoztak újra. De persze az este korán sem ért itt véget. Pap „Délest” Péter, igazi „rock’n’roll”-os lazassággal vette birtokba a színpadot, ahol az általa oly nagyon tisztelt előadók dalain

kívül a saját dalait is elhintette a hallgatóság fülében. Ezután már a „nagy öregek” volt a terep, bár a fő műsorszám előtt már hosszabb szüneteket tartottak a szervezők, ugyanis az esti produkció hosszas előkészületi munkát vett igénybe, és hogy a közönségnek ne kelljen egy órát várnia, így több részletben készültek elő.

Az est következő fellépője a Crazy Daisy Jug Band oszlopos tagja Penzel Péter volt, aki kitűnő blues dalokkal fergeteges hangulatot varázsolt a nézőtérre. Őt a már Vasvárra visszajáró Török-Zselenszky Tamás követte, aki ezúttal egy mélyebb, elgondolkodtató műsorról készült, nem csak dalait tárta elénk, hanem gondolatait is a világról.

És elérkezett az este fénypontja, Ziskó Olivér a világon egyedülálló, profin felépített műsora. Mivel zárt térbe kényszerült a produkció, így kevesebb tűz égett a színpa-

don a tervezettnél, de ez semmit nem vett le a látványvilágból. A csodaszarvas nem pusztán látványos dobjátékból állt, hanem Olivér által írt zenei alapra történt, látványos animációval.

A nap végére elég szép nézőszám összekovácsolódott, ami a szervezők számításait is felülmúlta. Az biztos, hogy a nézők és a fellépők bebizonyították, hogy igenis van létjogosultsága Vasváron egy ilyen rendezvénynek. Igaz, ez csak a támogatóknak köszönhetően valósulhatott meg (Nagy Gáspár Kulturális Központ, Szentháromság Gyógyszertár, NKA, Kiss Gábor Egyéni Vállalkozó, FM Design, MEGA rendezvénytechnika, Vasvári Zeneiskola, Ráció Szerszám). A szervezők a jövőben is szeretnék, hogy a rendezvény ingyenes legyen így minden támogatást örömmel fogadnak.

Fotó: Laki László

Nem utópia: Vasvár Vas megye Szentendrője lehet

Második alkalommal szervezett Képzőművészeti Alkotótábort a Nagy Gáspár Kulturális Központ a Hegyháti Napokon. 15 művész töltött el egy hetet a városban. A budapesti, debreceni, érdi, vonyarcvashegyi, csornai, kapuvári és oszki alkotókhoz indiai és török művészek is csatlakoztak. A tábor nem gyökerek nélküli. Több mint két évtizede hirdetett először ilyen képzőművészeti főiskolásoknak a vasvári művelődési ház. Nádler László festőművész művészeti vezetésével idén is egységes képzőművészeti anyag született. Közel száz munka készült el a hat nap alatt.

A művelődési központ munkatársai jövőre multi-kulturálissá alakítanák a tábort, ahol a képzőművészet mellett a film, a színház, a zene és a tánc műfajának képviselői is megjelenének és készítenék el egy időben alkotásaikat.

A legnehezebb ebben nem is a szervezés, hanem a szállás biztosítása. Ez pedig már vidékfejlesztési hatáskör. Gergey Rezső, a Nagy Gáspár Művelődési Központ igazgatójának meggyőződése az, hogy a kultúra gazdaságfejlesztő erő. Azon túl, hogy a programokra érkezők a városban költik el pénzüket, több napos itt tartózkodásuk a vendégéjszakák számát is növelheti, ami a szálláshelyek bővítéséhez vezethet. Egyelőre, mint tudjuk, ezekből kevés van a városban.

A képzőművészeti táborban készült művekből a Zarándokszálló folyosóján nyílt tárlat. Az anyagot később vándorkiállítás formájában Vasváron és a térségben is bemutatják majd. Az egy hét alatt egyébként az alkotómunka mellett gazdag szakmai programja volt a résztvevőknek. A város



felé is több akcióval, performance-el nyitottak. Volt nyitott műteremnap és a Fő tér adott helyet az úgynevezett gesztusfestészetnek. Itt Nádler László zenei inspirációra készítette el 15–20 perc alatt egy-egy improvizált festményt. Az alkotó hangsúlyozta: ez érdekes lehet a kívülállónak, mivel az alkotás folyamatába is betekinhet. Ám azt is tudni kell, hogy egy-egy festmény, szobor elkészítése ennél jóval több idő. Szinte mérhetetlen. Nem csak magát az alkotás idejét foglalja magába, hanem azt a sok tanulást is jelenti, míg a művész elsajátítja a kifejező eszközök, technikák nyelvét. A művészettörténeti háttérrel. Sok szellemi munka van amögött is, míg átgondolja, megtervezi a művész az elkészítendő munkát. Sok mun-

ka, míg egy mű falra, kiállításra, installációra kerül.

Az egy hét alatt több szakmai fórumot is tartottak a résztvevők. Ezekon a rendezvényeken a megye művészeti életét szervező alkotók és a vasvári kulturális szakemberek is jelen voltak. A tábor jövőjének latolgatása mellett elhangzott egy nagybányai kirándulás ötlete és terve is. A vasvári képzőművészeti életet szervezők és alkotók együtt látogatnának el a magyar művészettörténet meghatározó helyszínére. A remények szerint ettől még inkább erősödhetne Vasváron az a nagybányaihoz hasonló szellemiség, mely a mostani művésztalálkozó munkájára is érezhetően hatással volt.

Tényleg a füstjel a 21. századi alternatív megoldás?

Net nélküli vasvári hétköznapok

Nem kívánom magunknak még egyszer azt, ami az utóbbi fél évben kétszer is megtörtént a városban: Egyik pillanatról a másikra reggel minden, ami infokommunikáció, megszűnt. Legalábbis annál a szolgáltatónál, melynél valószínűleg a vasváriak nagy része előfizető. Se televízió, se internet, se mobiltelefon, se vonalas telefon, sem mobil net. SEMMI.

Egyrészt paradox helyzet adódott: A telefon, amivel jelezhetjük volna a problémát a hibabejelentőnél, vagy érdeklődni tudunk volna, mi történt, néma maradt. A netes tájékozódás is lehetetlen volt.

Ami a városi ügyeket, az egymással megbeszélendőket illette, maradt a gyaloglás. Ez nem tragédia. Így volt ez régebben is, míg nem volt mobil, se net, nem is olyan régen, 20 éve. Ez kezelhető volt a helyzetben. Ám, akinek internetes alapú munkája volt, az ellehetetlenült. Nem tudott határidőre teljesíteni, nem tudott szólni városos, netán országhatáron kívüli munkáltatójának,

üzlettársának, hacsak nem volt valakinek más szolgáltatónál is előfizetése. De ezt kevesen engedhetik meg maguknak.

Végül kiderült: a közeli közútépítésnél vágtak el egy fontos, a legfontosabb kábelt, ami miatt Vasváron kívül legalább hat településen szűnt meg még a szolgáltatás. A helyreállítás speciális tudást igényel. A szakemberek legalább 100 kilométeres távolságból érkeztek. Ez is növelte a javításhoz szükséges időt. Így történt, hogy fél nap múlva állt csak helyre a rendszer.

Az eset az ellehetetlenült kommunikáció mellett azért is volt ijesztő, mert szembe-sülni lehetett azzal, hogy ebben a modern, internetes gyors-sztráda, mobil világban ennyire kiszolgáltatottak vagyunk. Egy „szálon” függ minden, ezek szerint a szó legteljesebb értelmében is. Semmi „b” terv, alternatív megoldás nincs a szolgáltató kínálatában. Vagy minden, vagy semmi. Ez a mai, kiszámíthatatlan, veszélyekkel terhelt világban nem sok jóval kecsegtet például

egy katasztrófa esetére. Jó, ha ezek után utána nézünk: öngondoskodással mit tudunk tenni, hasonló helyzetekre, előre felkészülve. Főleg ha mindehhez veszély is társul majd. Füstjel? Morze lenne valóban a párhuzamos alternatíva?

Pogács Mónika

AJÁNLÓ

a dr. Bendefy László Városi
Könyvtár új szerzeményeiből

SZÉPIRODALOM

- Salvatore: A vadász éjszakája
- Ulickaja: Médea és Gyermekei
- Pergel: Pizza, szerelem, Mexikó
- Pergel: Mesés pofára esés
- Pergel: Az S.O.S. brigád
- Vass: Elvész a nyom
- Székely: Bársonyszék és aszfalt
- Brooker: Viagra-napló
- Kristeva: Gyilkosság Bizáncban
- Fahidi: A Dolgok lelke

SZAKIRODALOM

- Beszeda: Otthonbarát
- Hübner: Kanzasi-Japán textilvirágok
- Zarándokolni jó
- Csikszentmihályi: Az öröm művészete
- Sztanev: A bor női szemmel
- Valtaoja: Mindentudó kézikönyv
- Bagdy: A személyiség titkai

GYERMEKKÖNYVEK

- 250 érdekesség az állatokról
- French: Sophia hercegnő
- Csüllög: Az éjszarkány forrása
- Snow: A vaszoknis ember
- Mindigkék-Gyermek- és ifjúsági írók antológiája
- Minótaurosok labirintusa
- A hercegnők világa
- Emlősállatok
- Játékos népek 2.

DVD

- Viharzóna
- Visszavágó
- Vágyak szerelmesei
- Delfines kaland
- Csillagok között
- Hogyan írjunk szerelmet
- Itthon, édes otthon
- Scooby-doo! Holdszörnyes örület

Értesítjük az érdeklődőket, hogy a könyvtár állományából leselejtezett könyvek kedvezményes áron megvásárolhatók a nyitvatartási idő alatt!

Tel.: 94/573-006 • Fax: 573-036

www.blvk.hu

Híd épül Vasvár és Kupuszina között

Híd épül Vasvár és a vajdasági Kupuszina között. Augusztusban Vasvárra látogatott egy húszfős kulturális küldöttség. Ellátásukban több vasvári intézmény, az önkormányzat, a rábahídvégi tájpark, a Rába melletti csárda és más segítők is közreműködtek. A küldöttséget Gyöngyösi Zsuzsa könyvtárvezető látta vendégül. Őt kérdeztük a kapcsolat történetéről.

– A Nagy Gáspár Kulturális Központtal közösen hívtuk meg a vajdaságiakat, az én kezdeményezésemre. A Vas-vár Örökség Népfőiskolának köszönhetően ismertem meg egyébként őket. Tavalay is itt voltak már rétest sütni és árulni. Számukra is nagy élmény volt az, amit itt átéltek, ezért jöttek szívesen idén is.

– Hol aludtak?

– Szállásuk a Csodaszarvas Tájparkban volt. Húszan érkeztek. Az ottani iskola fűvőszenekara, és karnagya, Csikos Sándor igazgató úr és Csikos Éva tanárnő, valamint két rétesütő asszony Fridrich Teréz néni és lánya, Váczi Erzsébet érkezett a Hegyhátra.

– Milyen együttműködésben lehettek itt a vendégek?

– A vendéglátójuk én voltam, de a Bendefy László Városi Könyvtár is kapcsolódott a programszervezéshez, valamint

Tóth Balázs polgármester úr fürdő belépővel is, továbbá a Nagy Gáspár Kulturális Központ is beszállt az ittlétük költségeibe. Ugyanigy segített a Csodaszarvas Tájpark, és a rábahídvégi Vén Gesztenye Csárda is.

– Mi volt a kupuszinaiak programja?

– Szabadidőben fürdés, a Csodaszarvas Tájparkban drótkötélpályázás, íjazás és sok más színes program még.

– Mi lesz az augusztusi látogatás folytatása?

– A folytatásban három vasvári lányral vettünk részt még augusztusban a kupuszina József Attila Általános Iskola táborában. Drimmer Júlia, Tóth Hanga és Németh Noémi Evelin volt a küldöttség tagja. Csapatversenyekben, zombori fürdőzésben, szalonnasütésben, közös éneklésben a Páva-díjas kupuszina Csizmadia Annával, a zombori István napi felvonulásban és még sok érdekes programban volt részünk a táborban.

– Összel megint lesz egy találkozó!

– Szeptember első hetében az általános iskola júniusi látogatását viszonozzák a kupuszina gyerekek, remélhetően Vasváron. Bizunk benne, hogy ez a kapcsolat a jövőben tovább fog mélyülni a két település között.

pm

Színházi felmérés

Tisztelt Közönség!

Az elmúlt években egy jól körülhatárolható nézői csapat alakult ki a Vasvári Színház előadásain. Megnövekedett az érdeklődés a Budapesti és egyéb vidéki előadások iránt is. A környező települések és a még távolabbiak is komoly inspirációt kaptak a kultúrán keresztül Vasvár iránt. Szeretik városunkat egyre többben. Új kezdeményezéseinkhez kérjük a válaszaikat.

Két bérletsorozatot indítunk a következő évadban, ha megfelelő lesz az érdeklődés.

Barabás István bérlet

A vasvári születésű kiváló ember nevével fémjelzett sorozatra hívjuk a fiatalabbakat és idősebbeket egyaránt, akik a hagyományostól eltérő látásmódú darabokat is szeretik. Ezek között is van olyan, amely könnyeket csal ki, de olyan is, amely nevetésre ingerel. Csaknem mindegyik egyfelvonásos és kisebb térben (pódium körülmények) között játszható.

Helyszíne ezeknek a színpad, vagy a város egy másik intézménye lesz. Az előadásokat követően egy pohár ital kíséretében beszélgetésre invitáljuk a nagyérdemű Közönséget és a Művészeket.

Kérjük Önt válasszon ki maximum 5 (kevesebb lehet) előadást és tegyen x-et a darabok után található négyzetbe.

Csujá Imre színművész előadása Ady műveiből	
Petőfi Sándor: A helység kalapácsa – komédia, Gál Tamás szlovák színész interaktív előadása	
Villon Estje Szalóki Dániel előadásában	
Nagy Z. Mihály: Sátán fattya , Tarpai Viktória monodráma előadása	
Telefondoktor – interaktív játék Szabó Tibor rendezésében	
Eugene Ionesco: Királydráma – abszurd előadás, Ferrum Színházi Társulat	
Babits Mihály: Jónás könyve , Forrás Színház	
Aranyfészek, aranymadár – pajzán történetek, vőfélyversek, nóták, táncok felnőtteknek, Kutyomfitty Társulat	
Dosztojevszkij: A szelíd teremtés , Weöres Sándor Színház – Szabó Tibor és Csonka Szilvai színművészek előadásában.	
Iza és Krisztián – monodráma Játssza: Andai Kati	
Hervay Gizella versei Zorkóczy Zenóbia előadásában	

Felnőtt színház bérlet

Kérjük, szíveskedjen maximum 5 előadást megjelölni (a darab után található négyzetbe tett x-el), amit szívesen látna. Edigi években is és az idén is mi nagy súllyal vesszük figyelembe a nézői igényeket. Valljuk, hogy lehet úgy szórakozást nyújtani, hogy a fajsúlyosabb kérdéseket sem kerüli meg az előadás. Az Értéket válasszuk minden esetben akár nevettek a darab, akár egyéb érzelmekre hat.

William Shakespeare: Makrancos hölgy – vígjáték, Pannon Várszínház	
Bástyasétány 77 , Pódium Színház	
Purparlé Velencében – zenés komédia, Főnix Színház	
Örkény: Tóték , Egy & Más Vándorszínpad	
Ballada a két sebzett hattyúról – zenés játék Viszockij és Marina Vldy szerelméről Földes László Hobó és Szűcs Nelly előadásában, Nemzeti Színház	
Három komédia, Kerkabarka Színjátszó Csoport	
Rejtő Jenő: Úrilány szobát keres – komédia, Soltis Lajos Színház	
Prométheusz , Soltis Lajos Színház Rendező: Kozma András a Nemzeti Színház művésze	
Petőfi: János Vitéz , Maros Művészegyüttes	
Csillagkirály legendája – meseelőadás felnőtteknek, Fészek Színház	

Bérletárak:

Felnőtt színház bérlet	9.990 Ft
Felnőtt színház – diák, nyugdíjas	6.990 Ft
Barabás István bérlet (egységesen)	7.990 Ft
Kombinált bérlet (Felnőtt + Barabás) 30% megtakarítás	13.990 Ft

Kérjük szíveskedjen az alábbi adatokat pontosan megadni és eljuttatni hozzánk legkésőbb szeptember 12-ig:

venne-e Kombinált bérletet :	<input type="checkbox"/> Igen	<input type="checkbox"/> Nem
név:		
cím:		
telefon:		
email:		

Csak azokat a visszajelzéseket áll módunkban elfogadni, akik az adataikat is megadják.

Köszönettel. A Nagy Gáspár Kulturális Központ nevében:

Gergye Rezső

Nagy Gáspár Kulturális Központ igazgató

Vasvári plébánia hírei

Nagyboldogasszony búcsú Vasváron

Nagyboldogasszony, vagy Mária mennybevétele a katolikus egyház legnagyobb Mária ünnepe, melyet augusztus 15-én tartanak. Mária mennybevételének dogmája szerint Jézus anyja a földi létből testben és lélekben egyenesen a mennyi boldogságba jutott.

Vasváron augusztus 16-án tartottuk a



Nagyboldogasszony búcsút, melynek előestéjén 19 órakor Böjti Balázs, celldömölki káplán misét mutatott be, majd a vigília végén a hozzá járuló híveknek újmisést áldást adott. A búcsú napjára sok zarándok érkezett. A reggel 7 órai szentmisét Rostás Sándor, verbita szerzetes mutatta be, a fél 9-kor kezdődő misét pedig Pem László, egyházmegyei zeneigazgató celebrálta. Az ünnepi misét dr. Fodor János, deveszeri plébános mutatta be, Marsel és Loyd atya koncelebrálásával a helyi hívek és az ide zarándoklók számára a temetői Nagyboldogasszony templomnál. A misét megelőzően 10 órakor a plébánia-templomtól a temetőbe körmenet indult. A templomban egésznap lehetőség nyílt Mária kegyszobrának megtekintésére és imádko-

zásra. Marsel és Loyd atya, a helyi verbita szerzetesek ebédrel vendégelték meg az ide utazó papokat, hogy együtt ünnepeljék Szűz Mária mennybevételét. A nap fél 3-kor a zarándokok megáldásával és litániával zárult.

Bakonyszombathelyen járt a SzKIfi

A Szent Kereszt Ifjúsági Csoport zenész tagjai (Farkas Anikó, Katona Kitti, Vass Alexandra, Piri Melinda, Gerencsér Fruzsina, Nagy Angyalka) augusztus 22-én Bakonyszombathelyen vettek részt az első alkalommal megrendezett Keresztény Zenei Fesztiválon. A falu polgármestere, Pintér Lajos köszöntötte a résztvevőket, majd kora délután szabad egyetemi előadásokat hallgathattak az érdeklődők egy Ökumenikus Istentiszteletet követően. Este 18 órától zenei fesztivál vette kezdetét különböző műfajok (gospel, pop-rock) megszólaltatásával, a



program csaknem éjfélig tartott. A csoport utolsóelőttként lépett színpadra, műsorukat vastappsal jutalmazta a közönség. Másnap a fesztiválról jó élményekkel tértek haza.

Medjugorjei zarándoklat

Július elején immár 10. alkalommal indultunk útnak a zalaegerszegi testvérekkel együtt Medjugorje-ba, a Boszniában található kegyhelyre, ahol 1981. június 25-én 6 gyermeknek megjelent a Szűzanya. A 6 napos zarándoklatunk alatt nagyon sok lelki megerősítést kaptunk. Szállásunk, ahol az ellátás minden téren kifogástalan, szinte a templom tövébe volt. Nagyon sok programon vettünk részt, amelyek teljesen kitöltötték napjainkat. Többek között keresztutat végeztünk a Krizevach hegyre menet, ahol a 8 és fél méter magas, fehér keresztben Jézus keresztfájának egy tövise található. Az Örvedetes rózsafüzér titkain elmélkedve mentünk fel a néha szürös köveken a Jelenési hegyre, ahol a Szűzanya fehér szobra találha-



tó, melyet egy édesanya készítettett hálából, gyermeke gyógyulása után. Tanúságtételeken, előadásokon és nagyon sok közös és egyéni imaprogramon kérhettük a Szűzanya segítségét és adhattunk hálát a már megkapott kegyelmekért. A templomot Szent Jakab apostol tiszteletére szentelték. Minden este, a templom mögötti szabadtéri oltárnál 18 órakor rózsafüzéren, majd 19 órakor nemzetközi szentmisén vettünk részt. A Szent család tiszteletére szentelt kápolnában minden nap, minden nemzet saját nyelvű szentmisén vehetett részt. Az egyéni imádságokat mindenki belátása szerint végezte. Nagyon nehéz szavakba önteni az ott tapasztaltakat, ezeket mindenkinek, ha többször nem is, de legalább egyszer át kell élnie ahhoz, hogy megértse mi is történik Medjugorje-ban. Akik már jártak ott, tudják, hogy nagyon sok kegyelmet lehet kapni.

Lelki feltöltődéssel érkezünk haza és már tervezgetjük, hogy jövőre újra ellátogatunk a Szűzanyához Medjugorje-ba.

(A Medjugorje-i zarándokok)

2015. szeptemberi imaszándékok

– Egyetemes szándék: A FIATALOK LEHETŐSÉGEI. Hogy a tanulás és a munka lehetősége növekedjen minden fiatal számára.

– Evangelizációs szándék: HITOKTATÓK. Hogy a hitoktatók élete tanúskodjék következetesen arról a hitről, amelyet hirdetnek.

Vasvári egyházközség

2015-ben is együtt, 1Úton

Az idei zarándoklat minden zarándok számára testet, lelket megújító volt. A meghirdetett imaszándék a népek és nemzetek egysége, a béke volt, amelyért a nap során többször is elmondtuk a Székely János püspök atya által írt imát.

A táv mindkét ágon – Rotunda zarándoklat és Mindszenty zarándoklat – 25 km, de lehetett később is csatlakozni, aki rövidebb távra vállalkozott.



A korán reggel, 6 órakor induló Rotunda zarándoklat Halogyon Takács László atya áldásával indult, az Őrangyalok templomától, ahonnan egy másik zarándokcsoport Szentgotthárd felé vette útját. Így valósult meg a Mária Út Egyesület célkitűzése, hogy egy azonos napon haladjanak a zarándokok a kijelölt célállomások felé, egy pontból indulva 1Úton. Ezen az ágon sok kisebb falut érint az út, és több látnivaló is van, ezért a korábbi indulás. Az itt zarándoklókat Nádasdon ismét Takács László atya fogadta és az általa felépített Rotundát mutatta be, így a zarándokok komoly ismereteket kaphattak Nádasd koraközépkori történelméről.

Következő pihenőként Szarvaskend Sarlós Boldogasszony templomát látogatta meg a csoport, ahol Andor Zoltán atya és a helyiek kedves vendéglátását, majd a szarvaskendi énekkar énekét élvezhették.

Döröskén az Árpádkori Szent Jakab templomot mutatták be a vendéglátás után a helyi hívek. Végül Nagymákfa iskolakápolnája volt az utolsó pihenő, majd a Szentkút völgyébe érkezett a zarándokcsoport.

A másik ágon Hosszúperesztegről 8 órakor indult a Mindszenty zarándoklat, Bodorkós Imre atya áldásával a Szent István király templomtól. Ezen az ágon kevesebb a település, viszont több az erdei út. Természetesen Csehimindszenten a Mindszenty ház meglátogatása az egyik legértékesebb



az út során, amit Fukszberger Imre, a település polgármestere és Mindszenty József bíboros rokona, az emlékház ügyének elkötelezettje mutatott meg, a zarándokok számára maradandó élményt nyújtva. A falu templomát is meglátogatta a csoport, ahol a plébános, Déri Péter atyával közösen imádkoztak, majd áldásával továbbhaladtak.

Ezután Oszkó szőlőhegyén pihent meg a csoport, a kis kápolnánál imádkozva, ahonnan már Vasvár volt a cél. A Szentkúton találkozott össze a két zarándokcsoport, ahol Marcel atya fogadta az érkezőket egy rövid

közös imával.

Az estebédet idén is a tűzoltók főzték meg a nap folyamán és kínálták az éhes, kissé fáradt zarándokokat.

A nap az esti szentmisével zárult. Megtelt a templom, sok hívó érkezett a zarándokokon kívül is a Márfi Gyula érsek atya által mondott szentmisére, amelyben a kereszténység valódi megéléséhez kaphattunk útmutatást.

Aki jövőre is szeretne részt venni az 1Úton, az figyelje a plakátokat, vagy az „1utonvasvar” facebook oldalt!

NGKK hírek

- Szeptember 5-én, 21 órakor Slinky koncert a Nagy Gáspár Kulturális Központban.
- Szeptember 25-én Táncházt a Kákics Együttessel, utána háromhetenként folytatás.
- Szeptember 28-án, hétfőn ismét kirándulást tervez a kulturális központ a Nemzeti Színházba. Az érdeklődők Verebes Ernő: Don Quijote című darabját tekinthetik meg. Főbb szerepekben: Reviczky Gábor, Bodrogi Gyula, Trill Zsolt, Kristán Attila, Udvaros Dorottya, Horváth Lajos Ottó, Tompos Kátya Rendező: Vidnyánszky Attila.

Tájékoztató

Tisztelt Lakosság!

Vasvár Város Önkormányzata Képviselő-testülete 14/1992./X.30./ számú rendelete alapján az október 23-i nemzeti ünnep alkalmából „Vasvár Város Díszpolgára” címet, „Vasvár Városért” érdemérmet, „Vasvár Város Önkormányzatának a közszolgálatért alapított Barabás István Díjat” valamint „Városfejlesztésért” Díjat adományozhat.

A kitüntetések adományozását kezdeményezheti bármely vasvári állandó lakos, társadalmi vagy gazdálkodó szervezet, intézmény.

Kérjük, hogy ez irányú ajánlásaikat írásban, indoklással együtt a Polgármesteri Hivatal Szervezési, Jogi és Igazgatási Osztályára juttassák el szeptember 11-ig.

Vasvár Város Önkormányzata

3D mozi

Október 1. csütörtök

16.30: Minyonok (120, 3D) – családi animációs film

Felnőtt: 1400 Ft; diák, nyugdíjas: 1300 Ft

A minyonok sárga egysejtű organizmusként kezdtek és mindig a leggrúsabb gazdákat szolgálták. Mivel ezeket a gazdákat elvesztették, a minyonoknak most nincs kit szolgálniuk. Ám egy Kevin nevű minyonnak van egy terve, és Stuarttal, és a kis Bobbal nekivágnak a világnak, hogy megkeressék azt az új gonosz főnököt, akit követhetnek.

18.30 Vikend – színes, magyar thriller (119, 2D)

Felnőtt: 1200 Ft; diák, nyugdíjas: 1100 Ft

Három jómódú, sikeres ember együtt indul Erdélybe, hogy egy kis hegyi faluban vadászattal töltsék a hétvégét. István a milliomos építési vállalkozó, Márta az ügyvédje és László az ügyvédnö férje könnyed, békés, boldog napokra számít. De tévednek. Egy baleset során meghal egy falubeli férfi. A látszólagos nyugalom gyorsan semmivé foszlik...

20.30 Everest (135, 3D) – színes, magyarul beszélő, amerikai dráma kaland

Felnőtt: 1400 Ft; diák, nyugdíjas: 1300 Ft

1996 májusában egy szörnyű hegymászó tragédia történt a világ legmagasabb csúcán, a Mount Everesten. A tragédiában nyolcan veszítették életüket, az ő történetüket ismerhetjük meg a szeptemberben érkező moziban. A túlélők között egyébként ott volt Jon Krakauer is, aki később egy best-seller regényben örökítette meg a megrázó történetet...

A Vas-Vár Örökség Népfőiskola

Szeptember 23-án, szerdán 18 órakor dr. Varga Tibor jogtörténész tart előadást Szívbe írt igazság címmel, szeptember 30-án pedig Czákó Gábor író lesz vendégünk. Előadásának címe: Juliánusz barát mai ajándéka. Mindkét előadás a Nagy Gáspár Kulturális Központban lesz. Belépődíj 500 Ft, népfőiskolai tagoknak és diákoknak ingyenes.

Fórum a kulturális koncepcióról

Szeptember 9-én 17 órakor „Fórum a Kulturális Koncepcióról” című rendezvényre hívja az eddigi közreműködőket és a további érdeklődőket is Gergye Rezső képviselő. Helyszín: városi könyvtár. A személyre szóló meghívottakon kívül vár minden érdeklődőt.

Új szolgáltatás a vasvári postán!

A Magyar Posta az elmúlt időszakban olyan versenyképes pénzügyi termékekkel lépett piacra, amelyek megteremtették annak feltételeit, hogy szolgáltatási portfóliójában – igazodva a nemzetközi trendekhez – egyre nagyobb szerepet kapjanak a pénzügyi, pénzforgalmi szolgáltatások. Posta Számlacsomaggal már több mint 40.000 ügyfél rendelkezik, a Magyar Posta Befektetési Zrt. pedig 30.000 befektetési számlát kezel.

A Magyar Posta 2700 fiókjával a kistelepüléseken is jelen van, számos helyen az egyetlen pénzügyi szolgáltató. A posta biztosítja a modern pénzügyi termékekhez való hozzáférést a nagyvárosokon túl a kisebb vidéki településeken élők számára is.

Már 345 postán – köztük Vasvár postán is – elérhető a posta legújabb pénzügyi terméke, a Posta Személyi Kölcsön.

A Posta Személyi Kölcsön ingatlanfedezet nélkül, szabadon, bármire felhasználható (pl.: tartós fogyasztási cikk, gépkocsi vásárlás, lakásfelújítás, stb). A futamidő során nem kell árfolyam különbözettel számolni, hiszen kizárólag forint alapon igényelhető. A kamat a teljes futamidő alatt fix, előre kiszámítható, tervezhető változatlan mértékű törlesztőrészletet biztosít.

A Magyar Posta széles ügyfélkört szeretne elérni, így a termék fejlesztésekor és a kondíciók meghatározásakor is ez vezérelte. A cél egy versenyképes kondíciókkal és egyszerű folyamatokkal igényelhető, fogyasztási kölcsön tömeges kihelyezése.

A kölcsön paraméterei teljesen megfelelnek egy átlagos család és a Magyar Posta ügyfélkörre igényeinek: 2–4 év közötti futamidő és 200–500 ezer forint között igénybe vehető kölcsönösszeget biztosít, kedvező kamatozás mellett. A Posta Személyi Kölcsön az alacsonyabb jövedelemmel rendelkező ügyfeleknek is elérhető, hiszen nettó havi 100.000 Ft jövedelmet kell hozzá igazolni.

Az ügyfelek két terméktípus közül választhatnak:

– igényelhető a kölcsön, akár Posta Számlacsomag megnyitása nélküli konstrukcióban, vagy

– elérhető lesz az újonnan nyitott, vagy meglévő Posta Számlacsomagra legalább havi 100 ezer forint jövedelem átutalás vállalásához kötött konstrukció, amiért az ügyfelek kamatkedvezményben részesülnek a teljes futamidő alatt.

További részletek: https://www.posta.hu/penzugyi_szolgáltatások/posta_szemelyi_kolcson oldalon.

További információ: Apáti-Tóth Kata szóvivő, Magyar Posta Zrt. H-1138 Budapest, Dunavirág u. 2–6. Mobil: +36-30-771-07-85. E-mail: apatitoth.kata@posta.hu

Szombathelyi Szolgáltatási SzC Béri Balogh Ádám Szakközép- iskolája és Szakiskolája Vasváron Szociális szakgondozó

**képzést indít (OKJ szám: 54 762 03)
esti tagozaton.**

- **Megszerezhető szakképesítés:** szociális szakgondozó
- **Képzés előfeltétele:** középiskolai érettségi bizonyítvány
- **Képzési idő:** 2 év (4 félév)
- **Képzés szerkezete:** elmélet 60%, gyakorlat 40%
- **Képzési (tagozati) forma:** esti tagozat

Jelentkezni az iskolában szeptember 10-ig.

További információ a 94/573-142 vagy 20/256-1834-es telefonszámon, illetve személyesen az iskolában (Vasvár, Járdányi u. 13).

Szombathelyi Szolgáltatási SzC Béri Balogh Ádám Szakközép- iskolája és Szakiskolája

Vasváron szakmunkás bizonyítvánnyal rendelkezők számára

**2 éves érettségire felkészítő
felnettótktatást szervez,
esti formában.**

**Még lehet jelentkezni az iskolában
2015. szeptember 7-ig.**

További információ a 94/573-142 vagy 20/256-1834-es telefonszámon, illetve személyesen az iskolában (Vasvár, Járdányi u. 13).

Munkavédelmi, tűzvédelmi szolgáltatások korrekt módon!

**Kockázatkezelés, kémiai kockázatkezelés, tűzvédelmi szabályzat készítése,
oktatások tartása. Minden, ami minimálisan előírás!**

Ha segítségre van szüksége! Hívjon! 06/30/560-4932

Felbőgtek a hajómotorok

A Hegyháti Napok programsorozatához kapcsolódóan idén is modellező versenyt tartottak a Csónakázó tavon. A baráti megméretést immár 15. alkalommal rendezték meg, most is rádió-távírányítású és sebességi hajómódel-venyrt tartottak. A találkozóra a Dunántúl számos területéről érkeztek résztvevők. A szervező a Vasvári Modellező Klub volt. A díjakat Tóth Balázs polgármester nyújtotta át a győzteseknek.



Horváth László, kétszeres országos bajnok modellező, a verseny megálmodója és fíradhatatlan szervezője elmondta, hogy az immár 15. alkalommal életre hívott találkozóra Budapesttől Pécsig érkeztek a lelkes modellezők. A szándékuk továbbra sem a versenyszellem erősítése volt, sokkal inkább alkalmat teremtettek a szakmai tapasztalatszerésre, a baráti beszélgetésekre, az új technikai lehetőségek megvitatására, az újonnan összerakott modellek bemutatására.

Az augusztus 23-án, vasárnap megtartott rendezvényen a 60 év feletti és alattiak külön versenyben vettek részt saját készítésű modelleikkel. A rádió-távírányítású kategória fiatalabb versenyzői között a kaposvári Borbér Máté győzött. Második helyezett a szintén innen érkezett Nagy Zoltán, bronzérmes a zalaegerszegi Mayer Imre lett.

Az idősebbek rádió-távírányítású versenyében győzött a Zalaegerszegről érkezett Koltai László. Második helyezett a csurgói modellező, Váradi István lett, míg a harmadik

helyen a Balaton-parti Sasvári János végzett.

A másik kategória, a sebességi hajómódel-veny tulajdonképpen ma már csak nosztalgia kategória. Bár a korábbi évtizedekben nagy hagyománya volt a hazai körpályás mo-



dellek építésének, versenyztetésének, mára azonban leginkább az idősebb modellezők hajói között lelhetőek fel e kategória képviselői. Horváth László elmondta: a fiatalabbak leginkább a rádióirányítású modellek mellett döntenek, de tegyük hozzá, egyre kevesebben vágnak bele e sportágba. Ennek oka leginkább abban keresendő, hogy egy-egy modell megépítése nagyságtól függően akár több százezer forint is lehet. A körpályás modellektől (az acélhuzallal rögzített hajó egy pont körül fut körbe) pedig leginkább az tartja vissza a modellezést választókat, hogy e hajókkal bizony a vízbe kell menni, még akkor is, ha ebben az időjárás nem partner.

E kategóriában ketten álltak a képzeletbeli dobogón. A győztes a szombathelyi Werderits János lett, akinek saját építésű hajója elérte a 259,7 km/h sebességet. A fővárosból érkezett Angel Tamás gépe pedig 248,27 km/h sebességre volt képes.

A találkozóhoz repülőmodell bemutatás kapcsolódott.

Horváth László arra biztatja a fiatalokat, hogy próbálják ki a hajómódellezést, mely akár a hobbijukká, szenvedélyükké is válhat.

sna • Fotó: Laki László



Nemzetközi folklórest



A Hegyháti Napokon, augusztus 17-én este nemzetközi folklórestet tartottak a Nagy Gáspár Kulturális Központ színháztermében, ahol bolgár, baszk és szerb folklórcsoport lépett fel, s mutatta be ősei örökségét. (Képgaléria a vasvar.hu-n)

LURKÓ
BIZOMÁNYI BOLT

9800 Vasvár, Járdányi u. 6.

Megérkezett új őszi kollekciónk:

BÉBI RUHÁK:

body-k és rugdalózók széles választékban, kismadrágok és felsők, együttesek többféle méretben

GYERMEKRUHÁK ÓVODÁSOKNAK ÉS ISKOLÁSOKNAK:

szabadidő nadrágok, farmernadrágok, cipők, felsők, pulóverek, kabátok

Pelenka is kapható üzletünkben:

100 db I. oszt. nadrágpelenka ára: mini, midi: 4350 Ft • maxi; junior: 4490 Ft

Térjen be hozzánk, öltöztesse fel gyermekét nálunk!!!

SZEPTEMBERI ÚJDONSÁGOK

KÖBER PROFESIONAL

Kiváló német minőség!

- Vizes bázisú zománcfestékek
gyerekbútorokra, játékokra
2890 Ft-tól
- Magas fényű zománcfestékek
1990 Ft-tól
- Kerítésfestékek fa, fém felületre
1590 Ft-tól

Érdeklődjön +36 94 370 461 vezetékes
telefonszámunkon!

Időtartam: 2015. szeptember 30-ig

Trendworks 2008 Kft.

Festék és Fürdőszoba Szaküzlet
Vasvár, Járdányi utca 2. (posta mellett)
info@trendworks.hu

www.facebook.com/trendworks2008kft



CSALÁDOK OTTHONTEREMTÉSI KEDVEZMÉNYE



2015. július 1-jétől igényelhető a takarékoknál,
országosan közel 1500 fiókban!

- Családoknak és leendő családoknak, hiszen már egy gyermek után és akár már a terhesség 24. hetét követően is igényelhető.
- Otthonteremtésre, új lakás vásárlására, vagy használt lakás vásárlására és bővítésére.
- A család nagyságától függően 40-160 m² alapterületű otthonokhoz.
- Az elérhető támogatás összege 500.000 - 3.250.000 Ft.



A TAKARÉKPONT HÁLÓZAT TAGJA

A tájékoztatás nem teljes körű és nem minősül ajánlattételnek. A Családok Otthonteremtési Kedvezményének feltételei megtalálhatók a Hirdetményben, amelyet a Szövetkezeti Hitelintézetek kirendeltségeiben, és honlapján érhet el. További információkat a www.kormany.hu honlapon találhat, vagy forduljon a Szövetkezeti Hitelintézet munkatársaihoz.

WWW.CSOK.TAKAREK.HU

11,5 kg-os PB GÁZ LEGKEDVEZŐBB ÁRON

INGYENES HÁZHÓZ SZÁLLÍTÁSSAL VASVÁR TERÜLETÉN.

NYUL TIBOR • Tel.: +36/30/263-0624, +36/94/371-542

FAELADÁS



Kályhakész ömlesztett m³-ben:

- Akác (25–33 cm) 12.500 Ft
- Cser-tölgy (25–33 cm) 12.000 Ft

Hasított méterfa m³-ben:

- Akác (1x1,75 m³) 22.500 Ft
- Cser-tölgy (1x1,75 m³) 21.500 Ft

Kemény ágfa: 12.000 Ft

(2 m hosszú, m³ árban értendő)

Érdeklődni: 06-30/209-7858

Megbízható mennyiség és gyors kiszállítás

mobil Gumiszerelés
Centrírozás
GUMISZERVIZ



9800 Vasvár, Szentmihályfalvi u. 34.

Tel.: 06 30 497-2000

klíma • feltöltés • tisztítás • javítás

Aki előjegyeztet, 10 % kedvezményt kap!

Vasvári Újság

A VASVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

Kiadó: Polgármesteri Hivatal, Vasvár

Felelős kiadó: Dr. Ódor Ildikó jegyző

Felelős szerkesztő: Simon-Németh Adél

Szerkesztőségi munkatársak:

Dóka Balázs, Laki László, Pogács Mónika,

Sejberné Szabó Mariann, Tausz István

Készült: Kerényi DTP & Design Stúdió

Tel.: 70/3155-919

ISSN 1216-0377