



Rangos címet kapott a művelődési központ

*Az országban egyedülként második alkalommal lett
Minősített Közművelődési Intézmény az NGKK*

A Minősített Közművelődési Intézmény címet a magyar kultúra napja alkalmából Budapesten, a Pesti Vigadóban megrendezett ünnepségen dr. Hoppál Péter, az Emberi Erőforrások Minisztériumának kulturáért felelős államtitkára adta át. Ezt az elismerést nyújtotta át Gergye Rezsőnek, a vasvári Nagy Gáspár Kulturális Központ igazgatójának. A helyi intézmény az országban egyedülállóan immár második alkalommal kapta meg a megtisztelő címet. A január 21-ei ünnepségen Tóth Balázs, Vasvár polgármestere is tiszteletét tette.

Az elismerések odaítélésének célja: a közművelődési tevékenységet végző intézmények minőségorientált működésének ösztönzése és a közművelődési minőségfejlesztés eredményeinek elismerése. A címet elnyerő intézmények közművelődési tevékenységében érvényesülnek a minőségfejlesztési alapelvek, úgy, mint partnerközpontúság, az egymástól való tanulás és a folyamatos fejlesztés, valamint a szervezeti vezetés és a munkatársi elkötelezettség a minőség iránt. Az országban 12 intézmény kapta meg a megtisztelő címet, köztük a megyéből még a körmenzi központ nyerte el ugyanezt az elismerést.

A díjátadó időpontjául minden évben a magyar kultúra napja szolgál támpontul. Kölcsy Ferenc 1823. január 22-én tisztáz-

ta le a nemzet összetartozását és egységét jelképező Himnusz kéziratát. Éppen emiatt is hangsúlyozta dr. Hoppál Péter a Pesti Vigadóban: „A kultúra örökségünk, a jövő záloga. A kultúra szerepvállalása legyen katalizátor, indítson be pozitív változásokat,

zottak, a közfoglalkoztatottak, valamint az egykori kollégák, azaz az egész stáb nélkül. Meglátása szerint a cím elnyerésével a kulturális központ még inkább a minőség irányába halad. Az intézményi dolgozók és a velünk partneri viszonyban állók kommu-



emelje fel az alacsonyabb társadalmi osztályokba tartozókat!”. Majd Szent Ágoston szavait idézte: „Tartsd meg a rendet, és a rend megtart téged, tartsd meg a kultúrátad és az megtart téged.”

Gergye Rezső igazgató érdeklődésünkre elmondta, hogy a Minősített Közművelődési Intézmény cím elnyeréséhez több mint 100 oldalas, nagyon alapos, minden előírásnak megfelelő pályázatot nyújtottak be. Nagy örömeikre szolgált, hogy nyertek az összes pályázott tevékenységi formában, úgy mint: közösségi szolgáltatás, származtatott szolgáltatás (ilyen például a fesztiválok a gyermekfoglalkoztató létesítése), művelődő közösség, tábor, rendezvény, kiállítás, ismeretterjesztés. Hangsúlyozta, hogy munkatársaival feladataik mellett és a munkaidő lejárta után is fél évig készültek a pályázatra. Meglátása szerint a siker a város sikere is egyben, ami megvalósíthatatlan lett volna az önkéntesek, a segítők, a fenntartó, a civil csoportok, a közalkalma-

nikációja jobban a feladatra koncentrálnak. A dolgozók megtanulták a komplex látásmódot, s tudják, hogyan válasszák le a felesleges mozzanatokot a munkafolyamatokról. A minőség érdekében egyebek mellett elégedettségi kérdőíveket is kitöltenek majd a vendégekkel, a hozzájuk érkező csoportokkal, s a válaszokból a fejlődéshez szükséges konzekvenciákat is levonják. Hangsúlyozta: a cím presztízst jelent a Nagy Gáspár Kulturális Központ számára, ugyanis a pályázatok elbírálásánál jelentős pontokat kap az az intézmény, amely ezzel az elismeréssel rendelkezik. Például: a Nemzeti Kulturális Alapnál elsőbbséget élveznek a Minősített Közművelődési Intézmény címmel rendelkező művelődési központok. Tény, hogy a pályázat szövegi részének megírása, táblázatos összefoglalóinak kitöltése olyan nagy munkát ölelt fel, hogy számos intézmény már a kezdetek kezdetén elállt a dokumentum összeállításától.

(Folytatás a 2. oldalon)

Rangos címet kapott a művelődési központ

(Folytatás az 1. oldalról)

A pályázatról

A dokumentumban helyet kapott az intézmény alapos bemutatása. Eszerint: Vasvár kulturális életét a Nagy Gáspár Kulturális Központ (névadása: 2009. május 2-án) döntően meghatározza. A központ korábban a kolostor egy részében, és az 1962-ben hozzáépített szárnyban működött. A város jelentős pályázati forrásokat felhasználva 2004. és 2006. között átépítette, bővítette a művelődési házat. Az új épületben egy 270 fős mozi-, és színháztermet, valamint kisebb helyiségeket alakított ki. Az intézményben művészeti csoportok, civil szervezetek működnek. Ismertették: a városon kívül a kistérség lakosságát is megszólítják. Idéztek az intézmény küldetés nyilatkozatából: „A művelődési ház a város és a térség közösséget, annak érzéseit, gondolatait, és szellemiségének struktúráját tükrözi. A művelődési házban folyó munka lényegileg közösségi indíttatású, és közösségformáló erejű, a közösségek fejlesztő folyamatainak keresztül a kollektív kifejezési szándék válik hétköznapi és ritkábban ünnepi alkotássá.”

Sok más mellett tevékenységük felsorolásánál szóltak: a Közkincs Kerekasztalok életre hívásáról, vagy éppen a térségi identitás erősítésének fontos közéleti és szakmai fórumává vált Hegyháti Toborzóról is. Kiemelték: tovább erősödött a nyári időszak kiemelkedő turisztikai vonzerővel rendelkező eseménye: a Vasvári Rétes Fesztivál. Ismertették, hogy minősített fesztivál címet érdemelt ki országos megmérettetésen a Vasvári Színjátzó Fesztivál. Rögzítették: a Magyar Színjátékos Szövetség Nemzetközi Rendezvényének, az Impro Fesztiválnak választott magyarországi helyszíne lett a vasvári Nagy Gáspár Kulturális Központ. Hangsúlyozták: az ünnep és a hétköznapi kultúrájában is az értékelvűség a meghatározója az intézményben folyó szakmai tevékenységnek. A minőségre való törekvés, az állandó kreativitás és innováció az intézmény dolgozóinál és használóinál is természetes állapottá vált. Éppen ezen ok miatt is indult újra az intézmény a minősítési folyamatban.

A megerősödött értékek közé sorolták a vidék hangsúlyosabb megjelenését a színjátzó fesztiválon, a Zenét a templomokért (a falvakért) sorozatot, a könyvköztolókat, a vidéki könyves rendezvényeket, a könyvturnét, az alkotó tábor, a nemzetközi kapcsolatokat, a betlehemezést, a filmvetítést, a megyei műsorellátás erősödő szerepét. Fontos helyet kapott a pályázatban a Nagymáxfai Golghelóghi, A költő hazatér vers- és prózámondó találkozó, vagy éppen a színházi kultúra fejlesztése. A pályázathoz az intézmény önértékelési dokumentumot is csatolt, valamint szóltak a partnerközpon-

túságukról. Tájékoztatót nyújtottak arról, hogy a fenntartó felé történő beszámolási tevékenységet követően az útmutatásokat beépítik terveikbe.

A kiállítások is meghatározó pontjai voltak a pályázatnak. Ismertették az adott tárlat szervezésének pontos forgatókönyvét: a napi használókat, mint partnereket tájékoztatják a rendezvény indulásáról, lefolyásáról illetve, hogy milyen hatással lehet a használók tevékenységére. (Például fontos a megnyitó időpontjának összehangolása az egyéb tevékenységekkel.) A pr munkába bevonják a média partnereit. Az intézményi kiscsoportok (főleg azok, melyek kiállítási tevékenységgel is foglalkoznak, akár a saját munkáik bemutatásakor, akár adott kiállítás rendezéséhez önkéntes munkával való hozzájárulással) szóban tájékoztatják a közvetlen ismerőseiket. Meghívók készülnek, amik személyre szólóan eljutnak az érdeklődőkhöz. Számuk minden rendezvénnyel növekedett. A kiállítás tartalma iránt fogynyakat célzottan szólítja meg az intézmény. Érdeklődési kör szerint közelítenek a

egy teremben lehetőség nyílik pelenkázni, vagy éppen etetni a gyermeket. Az egyéb szolgáltatásokkal kapcsolatban megjegyezték: a termeket, eszközöket igénybe vevő bérlők több mint fele rendszeresen visszatérő. Megfelelő információkkal rendelkezik az intézmény is felőlük, a szolgáltatásokat igénybe vevők körét azonosították. Emellett az internetet igénybe vevők körét pontosan rögzítik. A jogi tanácsadást végző egyesület számára helyet nyújtanak. Megjegyezték: a büfészolgáltatást külső vállalkozó végzi az elmúlt időszakban kialakult bizalom alapján.

Írásba foglalták: az intézmény négy fő alkalmazottal dolgozik. Kicsi szervezet révén minden dolgozónak részt kell venni a szervezet vezetésében bizonyos helyzetekben. Meglátásuk szerint az első számú vezető felelősségét ez nem kibővíti, sőt feltételezi, hogy magas fokú bizalommal vannak egymás iránt a szervezetben vezetői és képesek egy-egy helyzetben vezetői felelősséget átérezve helyt állni, és ha kell: a döntést is vállalni a kockázataival együtt.



A Nagy Gáspár Kulturális Központ négy főállású dolgozója (balról jobbra): Halmosi Tamás, Frigyné Orbán Ildikó, Gergyéné Szakály Georgina, Gergye Rezső az intézmény aulájában. Mellettük a megtisztelő cím tanúsítványával és a Himmusz szövegével.

célcsoportokhoz. Számba veszik a kiállítási helyszíneket, valamint az ezekhez szükséges források előteremtésének lehetőségeit. Emellett az alkotók, kiállítók igényeit is szem előtt tartják.

A dokumentumban kiemelték a hosszú évek után életre hívott alkotótábor létrejöttét is.

A származtatott szolgáltatás is szerepelt pályázatukban, ami például azt jelenti, hogy egy adott eseményre, fesztiválra érkező szülő a gyermekét is el tudja hozni az intézménybe, ahol kismamák, kisgyermekes családok részére rendezvényeken bababarátságokat nyújtanak. Egy-

A vezető fontosnak tartja, hogy az intézmény küldetésének, jövőképeének a vízióját személyes elkötelezettséggel közvetítse a munkatársak felé. Tudatosan orientálja a dolgozókat minőségfejlesztési ismereteik gyarapítására. A napi gyakorlati tennivaló kivitelezésében véleményüket kikéri, a stratégiai tervezésbe bevonja őket. Úgy érzik, hogy munkájukkal a tágabb környezetet is inspirálják, motiválják. Tudják, hogy ez csak egy állomása egy minőségi folyamatnak. Henry Fordot idézték, aki szerint: „A minőség azt jelenti, hogy akkor is jól csinálsz valamit, ha nem látják.”

Akiből kitört a játékszenvedély

Horváth Gábor vasvári színjátszót Községi Kultúráért Díjjal tüntették ki

Horváth Gábort, a Vasvári Játékszín színjátszóját Községi Kultúráért Díjjal tüntették ki a magyar kultúra napja alkalmából megrendezett ünnepségen Sárváron, a Nádasdy-várban. A díjat a dr. Kiss Gyula Kulturális Egyesület ítélte oda azzal a céllal, hogy felhívják a figyelmet Vas megye kulturális értékeire. Az elismerést alkotó-előadó közösségek mellett olyan személyek kaphatják meg, akik elkötelezettek a hagyományok, a népi tradíciók iránt, és olyan értékeket közvetítenek, melyek szebbé, élhetőbbé teszik világunkat.

– Talán már csak a Himnusz maradt az egyetlen, amit mindenki közösen el tud énekelni – szölt köszöntőjében Kondora István, Sárvár polgármestere. Majd Horváth György, a díjalapító egyesület elnöke idézte fel a névadó, dr. Kiss Gyula népművelő és művészettörténész, az egykori tanárképző főiskola legendás tanárának emlékét. Megjegyezte: a kultúra sosem volt könnyű helyzetben, mostanság a kultúra művelői nem tartoznak a leginkább áhított szakmát űzők közé. A csaknem negyed évszázad alatt eddig közel 250 kollégájukat jutalmazták csendben és szorgalommal végzett munkájukért az egyesületet alapító népművelők.

2016-ban Községi Kultúráért Díjat kapott Horváth Gábor vasvári színjátszó, a Rumi Női Kar, Nagy György, a sárvári Regös együttes zenésze, Gelencsér Ildikó községi népművelő, Bódi Piroska sárvári könyvtárvezető, Ziembicki Erzsébet csepregi művelődési ház igazgató, Csuka Éva répcelaki könyvtárvezető, Horváth Sándorné ostffyasszonyfai művelődési ház vezető, a szombathelyi Ungaresca Senior és az Ungaresca mostani együttese, a Vas Megyei Honismereti Egyesület, valamint a Tücsök és Ultraviolák Bábegyüttesek Celldömölköről. A kitüntetettek az adományozó egyesület ajándékai mellett sok esetben az adott település első embere és kollégái is

köszöntötték. A háromórás átadó gálán jelen volt Tóth Balázs, Vasvár polgármestere és Gergy Rezső, a színjátszó egyesület vezetője, aki a díjazotról megosztotta gondolatait:

„Horváth Gábor vasutasként dolgozik évtizedek óta, de kiváló cukrász is és szeret főzni, mert eredeti szakmája szakács. Elmúlt már 30 éves, mikor kitört belőle a

által rendezett Pál utcai fiúkban is és ezzel Kárpátalját is megjárta. A Kárpát-medence több településén megfordult: Szerbiában, Szlovéniában, Szlovákiában, Romániában, Ukrajnában. Játszott a szentkúti vasvári búcsút feldolgozó darabban: „A hol vagy csillagom”-ban, amit a Vasvárról elszármazott alkotó Nyilassy Judit írt és rendezett egy külön e célra szervezett társulat részére. Eb-



A megyei díjat a sárvári várban adták át. Az ünnepségen Horváth Gábor középen látható.

játékszenvedély és megjelent a Vasvári Játékszín előadásain nézőként, aztán játszani akaró emberként. A kilencvenes évek közepétől tagja a csoportnak. Játszott abszurd előadásokban, például Mrozek: Nyílt tengerében, egy spanyol misztikus darabban vagy mesejátékokban. Komédiákban és önálló vidám monológokkal is megörvendtetett bennünket, amelyben a házasság örömeiről és gyötrelmeiről adott humorba ágyazott ízelítőt. Kipróbálta magát a versmondásban a Költő Hazatér rendezvényeken, vagy éppen egy kiállítás megnyitón. Színjátszóként szerepelt a beregszászi

ben is meghatározó szerepe volt Gábornak. A színjátszáson túl énekel a Vasvári Városi Kórusban. Érdeklí minden, ami szeretett városában történik.

Időnként megjelenik parasztként és dúsgazdag úrként, vagy éppen királyként láthatjuk a színpadon...

Szóval Gábor szeret játszani a maga örömeire, de ezzel másokat is megörvendtet és mosolyt, vagy éppen gondolatot csikar ki a játékával. Biztatjuk, hogy játsszon tovább és maradjon továbbra is csintalan gyerek, akkor is, ha udvari bolond, vagy éppen koronás király!”

Gyümölcsész tanfolyam vasváriaknak

35 órás gyümölcsész tanfolyam indul Oszkóban, a Hegypásztor Kör közösségi házában februártól. Vasváriak jelentkezésére is számítanak. Olyan érdeklődőket várnak, akik a fenntarthatóság jegyében, a természettel együttműködve szeretnének gazdálkodni, életterüket kialakítani, önfenntartásukat magasabb szintre emelni. Foglalkozások szombatonként és vasárnaponként lesznek. Tervezett időpontok február 6-7., 13-14. és 20. A további időpontokat a jövőben egyeztetik a szerve-

zők. A szombati napokon 14-19 óráig, vasárnap 8-13-ig tart a képzés. Regisztrációs díj a teljes tanfolyamra 7000 Ft. További információ és jelentkezés: Drimmer Lászlónénál lehet a kati@oszko.hu email címen vagy a 30/7325-326-os telefonszámon. A leendő hallgatók a többi közt a gyümölcsös létrehozásáról tanulhatnak, megismerkedhetnek a tájfajtaikkal, tudást szerezhetnek a talaj életésével kapcsolatban. Megismerhetik, milyen zöldségeket érdemes a gyümölcsösben termesztetni, mi-

lyen háziállatok lehetnek hasznosak ott. Az előadók, a Kárpát-medencei Gyümölcsész hálózat szakemberei a gyümölcsösök gyógyító növényeiről, eszközökről, kerti építményekről és a gyümölcsös vízgazdálkodásáról szintén beszélnek a résztvevőknek. Az elméletben megtanultakat gyakorlatban is kipróbálhatják a résztvevők. Aki csak az első tanfolyami alkalom, február 6-a után értesül a képzés lehetőségéről, annak is érdemes keresnie a szervezőket, pótjelentkezés céljából.

Gyermekáldás

December 2-án jött világra Tóth László, aki dr. Nagy Eleonóra és Tóth László kisfia. Másnap, december 3-án látta meg a napvilágot Kovács Olivér, Barti Teréz és Kovács Viktor gyermeke. December 21-én született meg Németh Belián, Geróts Zsófia és Németh Gábor kisgyermekéeként. Tokos Máté Noel szenteste előtt egy nappal, december 23-án érkezett meg Tóth Nikolettta Erzsébet és Tokos Csaba Zsolt családjába.



Beliánka

Mátéka



Lacika

Anyakönyvi események 2015-ben

Házasságkötés: Barbalics László – Fekete Andrea, Rosta Csaba-Horváth Anikó Timea, Kovács Ádám Árpád – Smolczer Ildikó, Neher Tibor – Horváth Szilvia, Greffer Tamás – Körmeny Teréz, Molnár Sándor – Bánfi Beáta, Simon Attila – Módli Eszter, Fukszberger András – Kenesey Nóra, Mijasovics Ferenc – Balikó Melinda, Ódor András – Varga Zsuzsanna Dóra, Nagy János – Babos Dóra

Haláleset: Orbán Jenőné sz: Horváth Erzsébet, Könyves István, Velladics József, Varga Józsefné sz: Véber Mária Erzsébet, Dömötör Istvánné sz: Tóth Magdolna Mária, Kovács Jánosné sz: Fülöp Margit Magdolna, Horváth Gyuláné sz: Béres Ilona Monika, Varga Istvánné sz: Léglér Magdolna, Horváth József, Pető Kálmánné sz: Nagy Mária, Rózsa Lászlóné sz: Csonka Anna Mária, Csáki Gyula, Németh Antalné sz: Németh Anna, Vaspöri István, Takács Sándor Péterné sz: Dömötör Andrea, Szalai Miklósné sz: Nagy Anna, Horváth Jánosné sz: Kiricsi Mária, Harcz János, Varga Sándorné sz: Parragi Erzsébet Ilona, Németh János József, Parlag Jánosné sz: Adorján Teréz, Németh Ferencné sz: László Anna, Németh Józsefné sz: Kántor Anna, Ódor Péter, Major Ferenc, Barbalics János László, Varga Istvánné sz: Kovács Zsófi, Németh József Ferenc, Németh Jánosné sz: Pass Kamilla, Pencz Károlyné sz: Horváth Irén, Tóth István György, Horváth Károly, Hári Imréné sz: Varga Mária, Czvikli Lajosné sz: Virág Rózsa, Szipócs Árpád

Pillanatképek a Ficánkoló Óvoda életéből



A Vasvári Ifjúsági Fúvószenekar újévi koncertje

Újévköszöntő koncertet tartott a Vasvári Zeneiskola a Nagy Gáspár Kulturális Központ színháztermében január 16-án. Teltház volt. Csaknem háromezren voltak kíváncsiak a zenés estre.

– Szeretettel köszöntök mindenkit. Öröm hogy ilyen sokan eljöttek. A taps a közönségnek is szóljon. Reméljük, megháláljuk a bizalmat az est végére. – köszöntötte az érdeklődőket Szabó Zoltán, a zeneiskola igazgatója. Az intézmény vezetője egyébként az est folyamán nem csak karmester volt, de ha kellett, szintetizátor mögé ült, vagy épp dalra fakadt egy századfordulós operett duett tagjaként, végül pedig a Jégkorszak című animációs film egyik legszerethetőbb mellékszereplőjének jelmezét öltötte fel. Egy szóval az est játékmester volt.

Az újévköszöntő koncertben a jó zene volt a közös nevező. Ezen belül a népdal, a musical, a fúvós induló, a rockzene, a popzene váltakozott, s jól megfér egymás mellett.

A csaknem háromórás est egyben a zeneiskola múlt évi sikereinek zenés krónikája is volt. A zeneiskola fúvós együttese eljátszotta például a Balázs Árpád által írt Kockásfülű Nyúl ikonikus rajzfilm betétdalait. Ezzel a produkcióval hatodikak lettek a vasváriak egy országos versenyen.

Ugyanígy indított egy csapatot a művészeti intézmény a Kovács Kati dalversenyre is tavaly. Abban egészen az ötödik helyig jutott a zeneiskola énekes lányokból összeállított különítménye. Drimmer Júlia egy népdalt énekelt az est kezdetén. Ő a Röpülj Páva országos verseny területi válogatóján lett első helyezett. A televíziós népdalverseny döntőjében is szép helyezést ért el.



De a felsorolás nem törekedhet a teljesség igényére. A színpadon és a nézőközönség soraiból felszólítva közreműködőként, egy-

kori zeneiskolásként majdnem százan tettek arról, hogy ezen az estén a vasvári közönség tényleg jól érezze magát az újévköszöntő koncerten. A produkciókat a nézők természetesen vastappsal jutalmazták. Az esten a fiatal muzsikusok tanáraikkal közösen alkották a jól összhangzó zenekart. A jövőben a lap hasábjain igyekszünk majd bemutatni az énekes és hangszeres szólistákat, illetve az együttesként éneklő lányokat, ígéretes tehetségeket is. Az újévköszöntő program egyben a város egyfajta évkezdő társadalmi eseményévé nőtte ki magát, amit egy vasváriaknak tényleg nem szabad, nem érdemes kihagyni.

Pogács Mónika

Östermelők figyelmébe – fontos változások!

Fontos változások történtek 2016. január 1-jétől az östermelői igazolványok kiadása, érvényesítése terén. Ezért a falugazdászok arra kéri a vasvári ügyfeleket, az igazolványok kiváltása, hosszabbítása előtt tájékozódjanak náluk arról: milyen iratokkal, adatokkal kell rendelkezniük a zökkenőmentes ügyintézés érdekében. Lődör Nikoletta falugazdász tájékoztatott néhány fontos tudnivalóról:

– *Kik kaphatnak plasztikkártyát?*
– 2016-ban plasztikkártya formátumú lesz az östermelői igazolvány. A régi, kiadott igazolványok hatályukat veszítik idén év végén, december 31-én. Amennyiben a régi igazolvány 2017-ig is érvényes, a hatályát akkor is 2016 év végével elveszíti, így az is cserére szorul. Január elsejétől ideiglenes, papír alapú igazolványt állítunk ki, amely május 31. előtti kiadás es-

tén július 31-ig hatályos. A június 1-jétől megtörténő kiadás esetén pedig a kiadástól számított 60 napig érvényes. Az előbb jelzett időszakok alatt állítja, küldi meg majd a plasztikkártya igazolványt a papíralapú helyett a hatóság.

– *Milyen papírokkal érkezzen az östermelői igazolványt kiváltó ügyfél Önökhöz?*

– Az igazolvány kiállításához személyazonosításra alkalmas dokumentumok szükségesek, köztük a személyi igazolvány, lakcímkártya, adóigazolvány és ha van, MVH-s regisztrációs szám, illetve az első igazolvány kiváltása esetén östermelői adószám, amit a NAV-nál lehet igényelni adott tevékenységre.

– *Mi a helyzet az adatszolgáltatással?*

– A gazdaságra vonatkozó adatokat az eddigiekénél részletesebben kell megadni. Szántóföldi növénytermesztés esetén pél-

dául: település, helyrajzi szám, terület hektárban, illetve tulajdoni hányad. Információ arról, hogy saját, vagy bérelt területről van szó. A természeteni kívánt kultúráról is nyilatkozni kell. Azaz hogy búzát, kukoricát vagy napraforgót vetne-e a gazda, és azt is meg kell adni, ebből mennyit kíván értékesíteni. Ugyanilyen részletességgel szükséges az erdőgazdálkodók, karácsonyfa termesztők adatközlése is. Állattartás esetén a tartási hely pontos címe kell, az állatok faja, darabszáma és információk a férőhelyről, az értékesíteni kívánt termékekről, állatokról. Ezek számát, mennyiségét is meg kell adni.

Az egyéb, személyre vonatkozó változások esetén a falugazdászok Vasváron és térségében is az östermelők, gazdák rendelkezésére állnak: Tóth Barbara a +36-30-5159671-es, Lődör Nikoletta a +36-30-3516015-ös számon érhető el.

Bálozás a múltban és a jelenben

A bál elnevezése latin-olasz eredetű, a ballare (táncolni) szóból ered. A mai bállok őse talán az a táncmulatság volt, melyet VI. Károly francia király menyegzője alkalmából rendeztek 1385-ben Amiensben, mikor feleségül vette Bajor Izabella hercegnőt.

Mai formájában a bál XIV. Lajos uralkodása alatt (1600 évek második fele, 1700 évek eleje) terjedt el. Kezdetben csak a király rendezhetett bált, később azonban az arisztokrácia is megszerezte magának ezt a jogot. A 18. század közepétől Magyarországon is tartottak bálakat, a közösségi szórakozásnak ez a formája azonban széles körben inkább a 19. században terjedt el.

A táncos ünnepségek népszerűbbé válásával párhuzamosan a bállok jellege is változott: különböző egyesületek, társadalmi rétegek, osztályok, foglalkozási csoportok, mesterségek képviselői saját mulatságokat szerveztek.

Korabeli vasvári mulatságok

Vasváron sem volt ez máshogy. A táncmulatságok időpontját, gyakoriságát és jellegét az évszakok, s a vele kapcsolatos munkák határozták meg. Így az őszi-téli és a tavaszi-nyári időszak között jelentős eltérések voltak. A szervezett, nagyobb mulatságok idénye késő ősztől, télen át húshagyó keddig tartott. Az egyesületek vezetői év elején egyeztették a fontosabb programjait, az időpontokat. Ezzel elkerülhetővé vált, hogy egy napon több egyesület tartson bált vagy színelőadást. A múlt században elsőként általában a farsangi bálakat szervezték. A sort kezdetben az „Agglegények bálja” nyitotta, később a Dalos Egyesület, majd követték (nem feltétlenül sorban) a Keresztény Munkásegylet, a Hadirok-kant Egyesület, a Tűzoltó Egyesület báljai, Cipészbál, Kaszinóbál, Sportbál, Kereskedőbál. Ezeket a rendezvényeket szinte minden esetben színelőadással, színjátékkal kezdték. (forrás: Vas Megyei Levéltár, Országos Széchényi Könyvtár - képviselőtestületi jegyzőkönyvek, dokumentumok, Vasvár és Vidéke c. hetilap, Vasvári Újság (Németh Antal felelős szerkesztő), Hegyháti Híradó.)

A Vasvári Újság 1926. február 21-i számában olvasható: „44 mulatság volt az ideai farsangon a vasvári járásban. A főbírói hivatal összesen negyvennégy zeneengedélyt adott ki, ebből nyolc Vasvárra szolt. ... Hamvázó Szerdán Parfümös női toillettek, lenge sálók, zsakettek, szmokingok, frakkok, lakkok csöndesebb helyre kerültek, ahol naftalin, esetleg hamvas penész legbizonyosabban provizórikus feledés lesz osztályrésztük. Nem röpködnek cicomás meghívók, egy csapásra elhaltak a mozgalmas zene utolsó akkordjai... a hölgyek szertar-

tásos megkönnyebbüléssel hálát rebegetek, hogy ... nincsenek kényszerítve magukat a társadalom imperatív szabályai szerint halálfáradtra táncolni, a boldog férfiak vesztett csaták után egykedvűen vesznek tudomást arról, hogy nincs több ostrom erszényeik ellen.”

Városi Bál

S most jöjjön a jelen. 2016-ban a bállok sorát a két évtizedes múltra visszatekintő Városi Bál nyitotta meg. Ez bál először 1995-ben volt, a korábbi művelődési ház nagytermében. 2007 óta azonban már a csodálatos Nagy Gáspár Művelődési Központ ad otthont e rendezvénynek. Idén Merklin Ferenc üdvözölte a bálozókat, majd Tóth Balázs polgármester Gárdonyi szavaival köszöntötte a közönséget. Az est fővédnöke, V. Németh Zsolt országgyűlési képviselő, környezetügyért, agrárfejlesztésért és hungarikumokért felelős államtitkár ünnepi szavait Báró Eötvös József bálokról szóló gondolatai köré fűzte fel, miszerint „a bállok társasága olyan, mint egy halomnyi kulcs-csomag: mindenik más-más zárba illik be otthon, míg itt harmóniában zörög össze valamennyi.”

A köszöntők és a koccintás után az államtitkár és a polgármester párjaikkal megnyitották a 2016. évi Városi Bált, ahogy az illik, bécsi keringő dallamokra.

A Csörnöc Gyöngye étterem által fel-szolgált finom vacsora elfogyasztása után a szombathelyi Táncsport Egyesület párijai, csoportja szórakoztatták a közönséget. Majd a bálozók rophatták egészen reggelig az Albatrosz zenekar zenéjére.

Köszönet a tombolákat felajánlóknak: Írókéz, PNH, CastrumSec Kft, Varga Gyula, ZalaIsipa, Szombathelyi Interspar, Kovács Zoltán, Giczi Gyözőné, Hegyháti Patika,

Karintia, Spaits Csaba, Vasvári Erdészeti Igazgatóság, V. Németh Zsolt államtitkár, Vasvár Város Önkormányzata, Tóth Balázs polgármester, Sejber Mihály alpolgármester, Dr. Bendefy László Városi Könyvtár, IMS Kft, Trendworks, Németh Térburkoló Útépítő és Építőipari Kft., Galambos István tanácsnok, Takács Géza és családja, Varga Zoltán, Gallen Attila, Kovács Ervinné, Édes Vidék Cukrászműhely, Varga & Varga Kft., Szalainé Baranyai Tünde, Kovácsné Annár Mária.

Iskolai bál

Az ideai farsang másik bálja az általános iskola szülői közössége által rendezett mulatság volt.

A szülők előtte nap lázas izgalommal és nagyon jó hangulatban díszítették az aulát és „öltöztették át” fehér-lila színbe. A bált a szülői közösség elnöke: Pappné Séllei Renáta köszöntötte, miután a 7. osztályos lányok Siposné Káldy Gyöngyi tanárnő irányításával bemutatták a Nox zenéjükre készített koreográfiájukat. A műsorban fellépett még Cséri Alexandra és a helyi zeneiskola csengő hangú lányai, akik a Kovács Kati versenyen kiemelkedő eredményt értek el.

Az iskola tantestülete létrehozta öt éve a „Gyermekeinkért díj”-at, melyet minden évben e rendezvényen azon szülőknek, nagyszülőknek adományoz, akik kiemelkedő módon segítik az intézmény működését, a rendezvényeket, programokat. 2016-ban Sejbemné Szabó Marianna igazgatónő dr. Wesselyné Kupi Ildikónak adta át a díjat, aki korábban szülői közösség elnökeként, később iskolaszék, jelenleg pedig az intézményi tanács elnökeként segíti az iskolát, s mint magánember is nagymértékben támogatja az intézményt, a diákokat.



A vacsora utáni jó hangulatról a zalaegerszegi hastáncos hölgyek és a kéttagú zenekar gondoskodtak. Majd a közönség vette át a terepet. Ha nem is a báli öltözék fontos tartozéka, a borítékba zárt, ceruzával ellátott nyolclevelű könyvecske (táncrend) – mint ahogy régen volt szokás – szerint, de a hölgyek és az urak ropták egészen kivilágos-kivirradtig.

Köszönet illeti a tombolát felajánlókat, akik:

Annár Mária vállalkozó, Bendefy László Városi Könyvtár, Castrum Ferreum Kft. COOP Vasvár, Fincsi Pékség, Fodor Gyula,



Zrt., Pölöskei Szabolcs, PNH, Sárközi virágbolt, Sejber Mihály és családja, Sifi Gazdabolt, Spaits Csaba vállalkozó, Swietelsky Vasvár, Tóth Balázs és családja, Trendworks Vasvár, Tündérkert, Vasvár Város Önkormányzata, Varga Gyula, Varga Zoltán, Rozetta, Zágohídi és Társa Kft., Viola Illatszer.

A farsang azonban nem ért véget, húshagyó keddig még több ilyen és hasonló rendezvény várja az érdeklődőket.



Gallen Attila és családja, Giczi Szabolcs, HP Magyarország, Hegyhát patika, Kanizsa Pékség, Kardos László Általános Iskola, Keresztes Attila, Mol Vasvár, Orbán Attila, OTP Vasvári Fiókja, Piktör Festékbolt, Posta

Január 22-e a magyar kultúra napja

Az évfordulókkal kapcsolatos megemlékezések alkalmat adnak arra, hogy nagyobb figyelmet szenteljünk évezredek hagyományainknak, gyökereinknek, nemzeti tudatunk erősítésének, felkutassuk és továbbadjuk a múltunkat idéző tárgyi és szellemi értékeinket.

Január 22-én, nemzeti himnuszunk születésnapján a vasvári Kardos László Általános Iskola diákjai is megemlékeztek a legfontosabb közös kincsünkről, a magyar kultúra értékeiről.

Az ötödik évfolyamos tanulók műsora emlékeztette az ünneplőket arra, milyen felelősséggel tartozunk anyanyelvünk, népdalkincsünk, szellemi kultúránk megőrzésében, gyarapításában. Arra biztatta a diákokat, hogy legyenek büszkék a magyar kultúra termékeire, tehetségükkel, tudásukkal ők is gyarapítsák a magyarság hírnevét.

A műsorban felcsendült József Attila Rejtelmek című versének megzenésített változata, egyik legszebb népdalunk, a Tavasz szél vizet áraszt furulyakisérettel. A műsort záró



Ezt a földet választottam dal eléneklése méltán közvetítette a hazaszeretet nemes érzését.

A megemlékezés végén az iskola tanárai és diákjai közösen elszavalták nemzeti himnuszunkat, ezzel kapcsolódva az „Együtt sza-

val a nemzet” országos programhoz.

A diákok és felkészítő tanáraik (Szalai-né Kiss Viktória és Szakálné Pados Edit) ugyanezen műsorukkal megörvendeztették az helyi Idősek Otthona lakóit is.

„Kerek színház született”

Vasváron rendezték meg a rögtönzések játékának fesztiválját

Improvizációs Fesztivált tartottak nemrégiben a Nagy Gáspár Kulturális Központban. Vas megye mellett az egész Nyugat-Dunántúlról várták a négyfős baráti, munkatársi közösségek és diákcsoportok jelentkezését.

Az improvizáció a helyzetekhez alkalmazkodás, a rögtönzés, a gyors reagálás művészete. Vasváron az őszinte érzelmek, a váratlanságok, a játék örömeinek fesztiválját tartották most is. A rendezvényt a Magyar Színjátékos Szövetség, a Vasvári Játékszín és a Nagy Gáspár Művelődési Központ közösen szervezte. Az igazsághoz tartozik, hogy végül két csapat ért oda a játékos versengésre. Pápai és vasvári különítmények mérték össze tudásukat, rögtönzési képességüket egymással. Ami azonban az elején hátránynak látszott, a végére a program előnyévé változott: volt idő játszani és a látottak közös megbeszélésére a színészek, a zsűri tagjai és a játékvezető között. A délelőtt kezdődött rendezvény délután fejeződött be. Szünet nélkül folyt a játék. A fesztiválon játékvezető adott feladatot a társaságoknak. Összesen hetet a délelőtt folyamán. Volt idő ezen kívül örömjátékokra, csakúgy, tét nélkül.



A csapatoknak tíz perc alatt kellett összejáratni a kidolgozottakat, majd ezt a közönség előtt bemutatni. Végig fej-fej mellett teljesítettek a csoportok. Végül a pápaiak szereztek meg az első helyet.

A feladatokról is kell szólnunk röviden: vészhelyzeti szituációk, némajáték, halandzsanyelv, egymást nem ismerő emberek találkozásából adódó helyzetkomikumok egyaránt szerepeltek a bemutatandó jelenetek közt. Egy videoklipszerű játékkal például a csapatoknak a televíziózás ellen, a közösségek újraépítése mellett kellett kampányolniuk.

Hihetetlen színházi pillanatok születtek ebben is. A pápaiak az aula berendezési tárgyaiból hirtelen óriásképernyős televíziós szimbólumot eszközölték. A műsorvezető, tv-démon, szíréhangja szép lassan, egyenként bevezette a „képernyő” előtt ülő, egymással beszélgető, játszó család tagjait a nagy dobozba. Így választva el egymástól őket, egyben szétzüllesztve a családot. Félelmetes társadalom és korrajz született – három percen belül. Egyébként, ahogy a korábbi években, úgy idén is a szociális érzékenység jellemezte az előadásokat. Ezért születtek szép, komoly drámai pillanatok, de a humor sem nélkülözötték a produkciónak.



Volt a délelőttben egy Nagy Gáspár négyesorát kölcsön kérő, improvizációs játék is.

Utolsóként a játékvezető bábjátékos feladatot adott a résztvevőknek. Ettől először idegenkedtek a csoportok, mert mindenki saját önkifejezésében, gesztusában, mimikájában bizva, ezt hadba állítva jött az improvizációra. Aztán a jelenetek elkészítése, bemutatása után valószínűleg új, meghódítandó világ nyílt ki minden színész számára a bábjáték műfajába kóstolással. Az Országos Improvizációs Fesztivál vasvári, regionális elődöntőjéről végül a Majdnemhárom és a Csitt-Csitt különítmény is továbbjutott Gödöllőre, a január 23-án megrendezett országos döntőre. A zsűri és a játékvezető is hangsúlyozta az eredményhirdetésnél, hogy a továbbjutást mindkét csapatnál a valódi és minőségi teljesítmények indokolták.

– Ha most nyáron, két hétre megkaphatnám ezt az erős társaságot, pontosan

– Ha most nyáron, két hétre megkaphatnám ezt az erős társaságot, pontosan



– Kerek Színház Született – zárta a regionális válogatót végül a program játékmesztere.

– Kerek Színház Született – zárta a regionális válogatót végül a program játékmesztere.

Profilváltás a szakközépiskolában

Szociális gondozó, informatikus, logisztikai szakma is szereshető Vasváron

Piacképes szakmaszerzés, a hiányszakmában a legjobb tanulóknak akár negyvenezer forintos havi ösztöndíj, minőségi oktatás, jó tárgyi feltételek és családi légkör. Ezt kínálja diákjainak és felnőtt hallgatóinak a vasvári szakközépiskola. Major Ágota intézményvezetővel beszélgettünk a változásokról.

– A változások, ahogy eddig megfigyeltem, az intézmény nevéből következethetők mindig. Az iskola elnevezése ismét változott, kivéve a névadó, Béri Balogh Ádám nevét.

– Igen, a névadó a régi. Minden másban megújult az intézmény. 2015 nyaratól változott az oktatási rendszer. A szakképző iskolák zömének fenntartója a Nemzetgazdasági Minisztérium lett. Az iskolák egyes centrumokhoz tartoznak, tagintézményként. A vasvári középiskola a Szombathelyi Szolgáltatási Szakképzési Centrum tagiskolájaként működik Béri Balogh Ádám Szakközépiskola és Szakiskola néven.

– A névben nincs ott az évtizedeken át megszokott postaforgalmi szó!

– A beiskolázást a munkaerőpiac határozza meg. A postaforgalmi képzés megszűnt, bár a Magyar Posta igényelné a szakképzett munkaerőt. Ám a jelentkezések alacsony száma nem teszi lehetővé egy osztály beindítását. Ezért nem indul az iskola profilját évtizedeken át meghatározó speciális képzés.

– Itt most megállt a változás?

– Nem. 2016 szeptemberétől folytatódik. A mostani szakközépiskola neve szakgimnázium, a szakiskoláé szakközépiskola lesz. A pályaválasztó nyolcadikosok már ebben a rendszerben kezdik középiskolai tanulmányaikat.

– Milyen szakmák sajátíthatók el szakközépiskolai és szakmunkás szinten?

– A vasvári középiskolába szociális, informatika és kereskedelem ágazatokra lehet jelentkezniük februárban a most nyolcadik osztályt végzőknek. A szakmai érettségi vizsgát követően szociális szakgondozó, informatikai rendszergazda, illetve logisztikai ügyintéző képesítést lehet szerezni Vasváron. A szakgimnázium alapot ad felsőoktatásban való továbbtanuláshoz.

– Ezek voltak az érettségit adó képzések. Mi a helyzet azzal, aki szakmunkás szeretne lenni?

– A szakközépiskolai képzésben három év alatt szociális gondozó és ápoló szakma – szeptembertől vagy új szakként – számítógép szerelő és karbantartó szakma alapjait tanulhatják meg a diákok. Aztán a szakiskolai bizonyítvánnyal rendelkezőknek is lehetőségük lesz nappali tagozaton, hogy két év alatt felkészüljenek az érettségi vizsgára.

A szakközépiskolába jelentkezők tanulószerződéssel külső helyszíneken készülnek a vizsgára a gyakorlati tárgyakból.

– Ösztöndíjakról is hallhattunk a szociális gondozó, ápoló szakmában!

– A szociális gondozó és ápoló hiányszakmát nappali tagozaton tanuló diákok ösztöndíjban is részesülnek. Így a tanulmányi eredményüktől függően akár 40 ezer forintos juttatást kaphatnak havonta. Az induló osztályokba nappali képzésre várják a nyolcadik osztályt elvégzetteket.



– Felnőttek is tanulhatnak az iskolában!

– A nappali képzés mellett az esti tagozatos felnőttoktatás és -képzés szintén jelen van az iskolában. Az új szakképzési törvény szerinti OKJ-s szakma megszerzése ingyenes a felnőtteknek. Ezt a lehetőséget kínáljuk számukra. Felnőttek már szeptembertől tanulnak a vasvári iskolában, A szakmunkás bizonyítvánnyal rendelkezők esti tagozaton két év alatt készülnek fel az érettségire. Most tovább bővül a képzési kínálat a felnőttek számára. Kereszt-féléves, azaz februártól kezdődően szociális gondozó ápoló szakiskolai, valamint szociális szakgondozó képzés indítását tervezi az intézmény. Előbbihez általános iskolai végzettség, utóbbihoz érettségi szükséges. Az érdeklődők még február elején adhatják be jelentkezésüket.

– Az elmondottak alapján körvonalazódik, hogy az iskola profilt vált: meghatározó lesz a képzésben a szociális terület.

– Igen, ez így van. A városban a szakmai gyakorlati elsajátítására kiváló gyakorlóhely is adott. A Vas Megyei Idősek Otthona és Gondozóháza koordinálja a gyakorlatok rendjét. Év közbeni és nyári szakmai gyakorlata is

van a nappali és esti tagozatos diákoknak és felnőtteknek.

– A tanulás mellett a szabadidő hasznos eltöltésének megszervezésére is törekszenek.

– Természetesen az iskolában az órák mellett a diákoknak lehetőségük van más programokba is bekapcsolódni. A tanórán kívüli ismeretszerzésben kirándulásokat, szakmai napokat, szervezünk számukra. Az ősszel Szentgott-

hárdon jártunk. A szociális területen tanulók a pszichiátriai betegeket ápoló intézményben tettek szakmai látogatást, az informatikusok és a kereskedelem, üzleti adminisztráció szakosok pedig az ismert autópári multinacionális vállalatnál. Szervezünk még színházi programokat, közös filmezést, sportnapokat, túrákat, témaheteket. Most éppen a farsang szervezésére készülünk a diákönkormányzat tagjaival. Talán még fánkcsütő verseny is lesz. A diákok szabadidőtöltésében fontos a sport. Az önkormányzat ősszel felújította a sportpályát. A új fenntartó jóvoltából decemberben a sporteszközállományt frissítette az intézmény. Kondigépeket, ping-pong asztalokat és egyéb sportszereket sikerült beszerezni.

– Ha már eszközökről beszélünk, beszéljünk az infrastruktúráról is.

– Az épületet tíz évvel ezelőtt újítottuk fel. A teljes nyílászárócserével új padozatot, iskolabútorokat kapott az iskola és a homlokzata is megújult. Az intézmény technikailag jól felszerelt. Ott digitális tábla, wifi és 160 számítógép áll a diákok rendelkezésére. A mennyiség megfelelő, de egyre avul a géppark, sürgős frissítésre, újabb informatikai eszközök beszerzésére lesz a jövőben szükség. A humán feltételek biztosításával készek vagyunk az új feladatok ellátására. Pedagógus gárdánk mellett a szakmai tárgyakat óraadók oktatják. Képzett, türelmes, felkészült tanárokkal alapozzuk meg diákjaink szakmai tudását – zárta végül a vasvári iskola változásainak összefoglalóját Major Ágota intézményvezető.

Pogács Mónika

A könnyű műfaj komoly képviselői

Beszélgetés a Zsardon Andrea és Szolnoki Tibor művészpárral

Hárman voltak a Nagy Gáspár Művelődési Központ színpadán. Az operett műsorban Zsardon Andrea és Szolnoki Tibor énekelt. Természetesen – legalábbis az ő számukra alapvető ez –, élő zenére, Körmendi Péter zongorista közreműködésével. A művészeknek az előadás első perceitől sikerült dalra fakasztaniuk a vasvári szépkorúakat a jól ismert operett slágerek közös éneklésével. Már az előadás közepén tudtam, hogy fogom indítani a beszélgetést. Olyan teljességet éreztem ugyanis a műsor közben, hogy az jutott eszembe: amekkora különbség van az arany és aranyozottság közt, akkora szakadék van a Zsardon-Szolnoki művészpár műsora és a mostanában másoktól a műfajban hallott előadások közt. Egy biztos: az operetthez az énektudás egy szükséges, de nem elégséges feltétel.

– Meg vagyok hatódva. Köszönöm ezt a fantasztikus méltatást. Nagyon jó ez az arany és aranyozott különbözősége közötti hasonlat. Igen. Van jó zene és kevésbé jó muzsika. Van jó interpretálás, közepes és rossz – kezdte válaszáat Zsardon Andrea.

Az énekművész szerint Lehár Ferenc, Kálmán Imre, Puccini, Bartók, zseniális zeneszerzők voltak. Épp ezért nem szabad munkáikat talmi módon, felületesen előadni. Bele kell mélyedni, gondolni a szövegek értelmébe. E nélkül nem szabadna előadni a műveket. Épp ezért van óriási különbség előadás és előadás közt. Van, aki pontosan, tisztán énekl el, adja elő a dalokat, de nem gondol bele azok mélyebb értelmébe. A Zsardon-Szolnoki házaspár mögött viszont ott van harminc színpadon töltött év, ahol az éneklési technika és minőség mellett a szövegek gondolatossága is megjelenik a dalban. Mert más az előadás, míg az ember tanulja a szakmát és más már, mikor az évek során, a színpadi, jó értelemben vett rutin mellett élettapasztalatok, szomorúság, fájdalmak is kapcsolódnak az előadottakhoz: a szülők elvesztése, a barátok problémái, betegsége, amin nem tud segíteni az ember. A dalnak, szövegnek többjelentése lesz ilyenkor a művész számára. Ezt pedig a színpadon így interpretálja. Talán ezért is könnyezhető meg a látszólag derűs, könnyű operett műfaj.

Szolnoki Tibor annyit tett hozzá felesége gondolataihoz, hogy az operett olyan sikeres műfaj, ami mögé el lehet bújni egy pontos



énekléssel. De ők szívesebben használják a szolgálat szót szeretett műfajuk esetében. Ehhez az énektudás mellett élettapasztalat, alázat, megélt nehézségek, szív és érzés is jár. Így lesz hiteles a színház. Szolnoki Tibor szerint ugyanis csakis a hiteles teátrum a jó teátrum. A művészpár gyakran lép fel kettesben. De van társulatuk is. Mindkét esetben, minden nehézség árán felvállalják a teljességre törekvést. Elegáns színházat csinálnak, a műfajhoz méltón, ahol a látvány és tartalom egyaránt fontos. S legyen az előadás bárhol, a néző az Operettszínházban vagy egy újévi bécsi Operett gálán érezheti magát. Garantálja ezt az élő zene, a kórus, a díszlet, a jelmez, az elegáns, napszakhoz illő öltözet, a színészek.

– Ha ön ezt megérezte a mai előadás alatt és értékeli a minőségre tett erőfeszítéseinket,

az erőt ad a további munkához – köszönte meg Szolnoki Tibor is az arany és aranyozottság különbségében megfogalmazott véleményemet.

Könnyű műfajról beszélgettünk, ugyanakkor könnyekről. Lehetséges ez? Egyáltalán az operettnak a mai válságos korszakban van helye a színpadon? Idilli a világa vagy ez épp a nehézségeket segít feldolgozni a nézőkben? Zsardon Andrea erre úgy válaszolt, hogy a nagyon könnyű és vidámnak gondolt műfajról tulajdonképpen nem szabad elfelejteni, hogy a darabokból nagyon sok a háborús időszakokban íródott. A Csárdáskirálynő is épp egy ilyen mű. Nem tudják általában az emberek, hogy 1914-ben az első világháború véres korszakában keletkezett és témájában is hozza a háborús időket. Aki nem a felszínt nézi, annak összeszorul szíve néhány dal hallatán. De a Mágnes Miska is ide sorolható.

Szolnoki Tibor hozzátette, hogy az operett műfaj megírásának korszaka rövid időszakot jelentett Strausstól Fényes Szabolcsig. Egyben történelmi időszakot is. Hozzátette: aki nem akarja megismerni ezeket a viszonyokat, azt, hogy melyik mondatnak mi volt a jelentése, az ne nyúljon a művekhez. Szolnoki Tibor szerint az operettnak rosszat tesz, ha modernizálják, ha modern viszonyok közé helyezik, ha a mai kor kiszólásaival tüzdellik tele. Mert elveszíti a mű a századfordulós történelmi időszak varázsát.

Épp ezért is nehéz és tanulandó műfaj az operett. A színészmesterség, az énektudás sok mindenben segít.

De élni, játszani kell a korszakot. Tudni kell hordani a ruhát, tudni kell úgy viselkedni, táncolni, beszélni, stílust megjeleníteni a színpadon, mint amilyen egykor volt. Ehhez évtizedek tapasztalata kell és állandó tudás-szerzés, kíváncsiság, a kor tanulmányozása filmen, könyvből. Nem utolsó sorban az elődöktől is sokat lehet és kell tanulni.

A művészpár: Honthy Hanna, Ruttikai Éva, Váradai Hédi, Feleki Kamill, Somogyvári Rudolf, Benkő Gyula, Latinovits Zoltán nevét sorolta. Akiktől tanulni kellett és lehetett a műfajt és az eleganciát.

A vasvári előadás élményei közt említette Zsardon Andrea, hogy a közsínházi körülmény mindig még fegyelmezetebb, pontosabb munkát követel tőlük, mint a szabadtér. Utóbbinál talán könnyebb a nézőket meghódítani. A színházakban kicsit más mindig

minden. Nem lehet előre tudni, hogy reagál a közönség. Hibázni énekelben, produkcióban nem szabad. A színházi siker általában onnan kezdődik, mikor elkezdnek a nézők együtt énekelni az előadókkal. Ez a varázslat történt meg Vasváron is, már a műsor első harmadában.

– A közönség elkezd énekelni és mi ott vagyunk velük. Ők velünk. Kölcsönös szeretethullám ez, amiért vagyunk, ami nagy öröm nekünk. Így volt ez Vasváron is – mesélte Zsádón Andrea.

Az érzelmek ugyanis nagyon fontosak az emberek számára. Erről szólnak a színpadi történetek. Erről szól maga az élet. De az emberek a mai korban gyors életet élnek. Nem szeretik, és nem ismerik az érzelmek kimutatásának módjait. A könnyeket manapság szégyellni szokták, pedig az így emelt



falak, görcsök, betegségek okozói lehetnek. Az a felnőtt ember, aki ha hibázik, elismeri azt és tud bocsánatot kérni. Az a felnőtt, aki tudja viselni a terhet és nem az, aki elhessegeti magától – fogalmazta meg végül a könnyű műfaj két komoly képviselője közösen a fontos tételmondatot.

Én csak remélni tudom, hogy az elhivatott művészekkel nem utoljára beszéltem itt Vasváron. Úgy is fogalmazhatnék: várom már az alkalmat, hogy akár egy vasvári operett sorozat végén folytassuk ott, ahol az első beszélgetést abbahagytuk. Hogy Vasvár közsínházában télen vagy szabadterén, a Szentkúton nyáron, azt a szervezőkre bízom. A műfaj képviselői ugyanis otthon vannak külső és beltéren egyaránt. A repertoárjukban pedig ott sorakozik az operett-irodalom minden arany-darabja, amit látni kell.

Pogács Mónika

Versekből épít színházat az Üss a hasadra színpad

Veresszínházból irodalmi színpad? Az ötletgazda Üss a Hasadra Színpad legalábbis ezt szeretné valamennyi középiskolában, ahol bemutatják műsorukat. Verses, zenés, rendhagyó irodalmi órával már hat vasi és zalai gimnáziumban, szakközépiskolában jártak. Rajner Ágotát, a színjátszók vezetőjét kérdeztük a különleges program részleteiről.

– Verseket mondotok egy órás előadás keretében, jól tudom?

– Igen. Az előadással a kortárs költészet élményszerű megismertetése mellett versírásra, irodalmi színpad alapítására is szeretnénk inspirálni a diákokat. A programot a Magyar Művészeti Akadémia Irodalmi Tagozatának pályázati támogatásból valósítjuk meg.

– A verseket élményszerűen próbáljátok bemutatni rendhagyó irodalomóra keretében a diákoknak. Mi a cél ezzel?

– Azt reméljük, hogy a fiatalok a hallottak alapján kíváncsibbakk lesznek az irodalomra. Olvasó, versíró emberré válhatnak és akár az irodalmi színpadok kultusza is újraéledhet az iskolákban. A tapasztalat az, hogy a fiatalok kevés időt szánnak a szépirodalom, köztük a versek olvasására. A remények szerint a veresszínház adta élmény felkelti irodalmi érdeklődésüket. Ha más nem, legalább az előadásban elhangzó költeményeket lapozzák fel újra.

– Ezt ti nem bízzátok a véletlenre.

– A program kapcsán született egy kiadvány is, melyet minden diák megkap. A „Vallomások, vágyak, átkok” című füzet tartalmazza a rendhagyó irodalomórán elhangzott verseket, valamint írók rövid életrajzi adatait. A költők fotói is szerepelnek az összeállításban, ezen kívül az előadás forgatókönyvét, valamint egy óravázlatot is olvashatják a kiadvány lapozói. Ez utóbbi a szerelmi líra tanórai feldolgozásában segítheti a pedagógusokat. A szerkesztésben a századforduló, a világháborús időszak és kortárs költők egy-egy versét válogattuk a füzetbe. Csóri Sándor, József Attila, Szabó Lőrinc, Nagy László Szécsi Margit, Baka István költeményei szerepelnek a kiadványban és a műsorban.



– Tavaly is volt már hasonló veresszínházak.

– Múlt évben a háború volt a tematika. Idén a szerelem. Az előadás úgy épül fel, hogy van egy veresszínházi egység, majd ezt elméleti rész követi, ahol irodalomtörténeész segít a diákoknak értelmezni a költemények jelentésrétegét. Színházi eszközökkel, jelmezzel, díszlettel operálunk a kis osztályter-



mekben. Ha már mi megyünk az iskolába, és nem az iskola a színházba, megadjuk a módját az előadásoknak. Cél az atmoszféra megteremtése. Mindezzel kicsit azt is jelezzük a fiataloknak, hogy nem ördögösség a színházcsinálás. Akár ők is kipróbálhatják, helyben.

– Az élményirodalom eszközével szeretnétek kíváncsivá, nyitottá tenni a fiatalokat a költészetre?



– Igen. A legnagyobb eredménynek azt tartanánk, ha tanórán kívül, szabadidejükből is fordítanak időt a diákok irodalmi szövegek olvasására, valamint a versekben található értelmi síkok, szimbólumok megkeresésére. Az előadásban nem hangzanak el a költők nevei. A versek pedig egymásba fűződnek. Egyfajta szonáta ez, altételekkel. Az, hogy egy századfordulós költemény összeülthető egy kortárs verssel, csak azt bizonyítja: a vers örök. A programot a Magyar Művészeti Akadémia mellett a vasvári és pinkamindszenti önkormányzatok és a Nagy Gáspár Kulturális Központ támogatja – zárta a veresszínház bemutatását Rajner Ágota, az Üss a Hasadra színpad vezetője.

A színjátszók szívesen veszik az általános- és középiskolák meghívását.

A Nagy Gáspár Kulturális Központ programjai

– **Február 5-én, 17 órakor „Színspirációk”** címmel kiállítás megnyitó a **Castrum Galérián**. A tárlat megnyitóján köszöntő beszédet mond: Grünwald Imre (az iQor személyügyi igazgatója). A kiállított képek alkotói: iQor (volt Jabil) fotószakkör tagjai, avagy a fotózást kedvelő kollégákból és családtagjaikból álló közösség. A kiállítás 15 szerző, 60 képét tartalmazza.

– **Február 5-én és 26-án táncház** – „Járd ki lábad, járd ki most” a Kákics Együttessel.

– **Február 7-én, 10.30. Vas(v)árnapi matiné:** Nanga és az elefántgyerekek – afrikai népmese a zalaegerszegi Griff Bábszínház előadásában. Egy mese az előítéletekről, a félelemről és egy hőssé váló kisfiúról. Az afrikai faluban a csúfolódó gyermekek elefánttá változnak. Hogy ezt miért tette a mély és kiszámíthatatlan Nanga, akit sokan boszorkánynak hisznek, az kiderül a meséből, ahol Tambwe, az apró hős is a figyelem középpontjába kerül.

– **Február 13. Vasi Örtüzek irodalmi vándorkonferencia:** Kám–Zsennye–Nagytilaj–Bérbaltavár–Vasvár. Kezdes 9 órakor Kámban Majtényi László megyei elnök köszöntőjével. Majd Tausz István: Kisfaludy Sándor és Szegedy Róza kámi éveiről tart előadást. Ezt követően

zsennyei és nagytilaji előadások következnek, majd Bérbaltaváron Nagy Gáspár emlékházát is megtekintik. 15.30-kor Gergye Rezső: Van-e köz/művelődés/ünk a költészethez? címmel tart előadást immár Vasváron, ahol Tóth Balázs polgármester nyújt át ajándéktárgyakat.

– **Február 16-án, 19 órakor: Nagy Zoltán Mihály: A sátán fattya című színházi előadás.** Kárpátalja XX. századi történelmének legtragikusabb, legtöbb áldozatot követelő időszak az úgynevezett felszabadulás utáni periódus volt. A szerző egy apró magyar falu lakóinak életét ábrázolva tárja elénk a megpróbáltatások, közös és egyéni tragédiák szövedékét. Művének központi alakja egy meggyalázott fiatal lány, akinek mindkét fivére az új kor áldozata lett, s aki hasztalan sóvárog a szerelemre, mert választottját is más-hová vezérli kérlelhetetlen sorsa.

– **Február 23-án MOZI!**

16.30-tól Alvin és a mókusok – A mókás menet (3D)

18 órakor az Oscar-jelölt SAUL FIA!!! A náci koncentrációs táborokban a foglyokból álló Sonderkommando terelte be a megsemmisítésre ítélteteket a gázkamrába, vitte át a holttesteket a krematóriumokba, takarította ki a termeket

az újabb transzport érkezése előtt és szállította ki a hamvakat a táborból. A megterhelő fizikai munka miatt a sonderesek a tábor többi foglyánál jobb bánásmódban részesültek, a többi táborlakótól elkülönítve laktak, de mint a „titkok őrzőit”, néhány hónap után kivégezték a tagjaikat. Az újonnan alakuló sonderkommandó első feladata az előző generáció elégetése volt. A sonderesek közül nagyon kevesen éltek túl a háborút. 1944, Auschwitz-Birkenau. Saul Ausländer (Röhrig Géza) egyike a krematóriumokban dolgozó sonderkommandósoknak. Társai tudják, hogy bármelyik pillanatban kivégezhetik őket, fegyvereket gyűjtenek és lázadást szerveznek. Saul viszont az elégetésre váró holttestek között felfedezni véli saját fiát, és ettől kezdve a férfit a menekülés helyett egy másik lehetetlen küldetés élteti: elhatározza, hogy kicsempészi a testet és keres egy rabbit, hogy méltó módon eltemethesse a gyermeket.

20 óra A visszatérő – Leonardo DiCaprio főszereplésével.

– **Február 27. 19 óra: Purparlé Velencében** – zenés komédia két részben, a Főnix Színház előadásában. Thuróczy Katalin darabját Bicskei Kiss László álmodta színpadra.

„A költő hazatér”

IX. Vers- és prózamondó találkozó Nagy Gáspár tiszteletére

Meghirdető, a rendezvény szervezője: Nagy Gáspár Kulturális Központ, Vasvár. Társszervezők: Dr. Bendefy László Városi Könyvtár Vasvár, Vasvári Játékszín, Bérbaltavár, Nagytilaj önkormányzatai, Nagy Gáspár Alapítvány.

- I. korcsoport: általános iskola alsós diákjai
- II. korcsoport: általános iskola felsős diákjai
- III. korcsoport: 15–18 évesek
- IV. korcsoport: 18–50 évesek
- V. korcsoport 50 éven felüliek

A találkozóra két művel lehet nevezni: Az I. korcsoportban a magyar irodalom köréből két szabadon választott mű. A többi korcsoportban kötelező mű: Nagy Gáspár műveiből választott vers, próza, vagy prózai részlet, illetve a magyar irodalom köréből szabadon választott mű.

Az előadásra kerülő művek időtartama max. 5 perc lehet.

A találkozó időpontja: április 30., szombat.

Helyszín: Vasvár, Nagy Gáspár Kulturális Központ.

Jelentkezések beérkezési határideje: március 19., szombat.

A jelentkezéseket elektronikus levélben vagy postai levélben fogadják az alábbi címen:

Nagy Gáspár Kulturális Központ 9800 Vasvár, Bartók B. u. 4.

Elektronikus levélcím: gergyeneszakaly@ngkk.hu

Tel./fax: 06 94/573-070

Kapcsolattartó: G. Szakály Georgina

A fenti címen adnak tájékoztatást az étkezéssel és a szállásról.

Az előadott műveket szakmai tanácsadók értékeli és díjazza. A kísérő programok Bérbaltaváron és Nagytilajban zajlanak.

Kérjük, írják meg a választott művek címét, szerzőjét, időtartamát, továbbá életkorukat, pontos laccímüket, felkészítőjük nevét, elérhetőségeiket.

A jelentkezések összesítését követően megküldik a találkozói programjának részletes tájékoztatóját.

Gyermekkarácsony

December 19-én gyerekzsivajtól volt hangos a Nagy Gáspár Művelődési Központ aulája. Itt zajlott a Plébánia gyermekek részére szervezett karácsonyi ünnepsége. Ezen a délutánon minden a vidám, önfelédtt ünneplésről, játékról szólt. A programot Marsel és Loyd atya szervezték, két missziós nővér, az indonéz Blandina és a lengyel Anna segítségével. Bekapcsolódtak sokan a plébánia közösségéből is: szorgos kezek csomagolták a személyre szóló ajándékokat, mások finomabbnál finomabb süteményeket készítettek, hogy a gyermekeknek valóban felejthetetlen legyen az ünnep; voltak, akik pedig a lebonyolításból és a takarításból vették ki a részüket.



A gazdag és változatos programok miatt észrevétlenül telt el az idő. Volt sok éneklés, tánc, Anna nővér érdekes előadást tartott a lengyel karácsonyról. A gyerekek próbára teheték hittantudásukat egy játékos vetélkedő keretében, néhányan pedig bemutatták, hogy miben ügyesek. Volt közös uzsonna, ajándékozás, és különleges meglepetésként a jelenlevők meglátogathatták Seba atyát római szobájában.

Az imaapostolság szándékai február hónapra

Egyetemes: Hogy vigyázzunk a teremtésre, mint ingyen kapott ajándékra: műveljük és őrizzük meg azt az eljövendő nemzedékeknek.

Evangelizációs: Hogy gyarapodjanak a párbeszéd és a találkozás alkalmi a keresztyén hit és Ázsia népei között.

Vasvári egyházközség

Képviselő-testületi ülés

A januári testületi ülésen szó volt a helyi értéktár bizottság munkájáról, a csapadékvíz-elvezetési pályázat benyújtásáról, emellett a járdák is a figyelem középpontjába kerültek.

Vasvár Települési Értéktár Bizottság beszámolója

Az első napirendi pontnál Sejber Mihály alpolgármester, a bizottság elnöke hangsúlyozta: örömeikre szolgált, hogy a megyei értéktárba öt vasvári értéket is sikerült belevetetni. Érdekességként megjegyezte: csupán Szombathelyen van ennél több megyei érték, míg Kőszegen ugyanannyi, mint Vasváron. (A helyi értékek listája megtekinthető a www.vasvar.hu főoldalon a Vasvár értékei szócikk alatt!) Tóth Balázs polgármester elmondta: legfontosabbnak azt tartja, hogy a helyi értékeket megismerjék a vasváriak. A gyerekek, diákok számára is meghatározóvá válna, ha már fiatalon megismernék a város értékeit, amelyek nem csak a városban, hanem a könyvtárban található látványos értékeken is megtekinthetők. Gyöngyösi Zsuzsanna, a könyvtár igazgatója elmondta: külföldi magyarokkal Kárpátalján és a Vajdaságban is kötöttek együttműködéseket, a jövőben közösen mutatkoznak be kiadványban, s a gyermekek a cserelátogatásokon még jobban megismerhetik egymást.

A temetők üzemeltetési feladatai

A képviselők a köztemetők fenntartását, üzemeltetését és a kegyeleti közszolgáltatások végzését magába foglaló pályázat kiírásáról döntöttek. A téma azért volt aktuális, mert az üzemeltetői szerződés múlt év végén lejárt. A hulladék és a zöldterület kezelése továbbra is az önkormányzathoz tartozik. A pályázat a József Attila utcai, a kismáxfai és a nagymáxfai temetőkre egyaránt vonatkozik. „Lehet-e látni a temetői munkálatok végét?” – tette fel a kérdést dr. Pataky Pál tanácsnok. Tóth Balázs polgármester válaszában hozzáfűzte: legalább 60-70 millió forint költséggel jár a támfal

befejezése. Megjegyezte: nagy valószínűséggel a temető helyén állt a megye nevét is adó vár, így a turisztikai pályázatokat is alaposan áttekintik. Temető felújításra nincs pályázati forrás, turisztikai pályázatból esetleg kisebb részére lehet forrást találni.

Csapadékvíz-elvezetés

Tóth Balázs ismertette: a Terület és Településfejlesztési Operatív Program keretén belül a csapadékvíz elvezetésére szeretnének pályázatot benyújtani. Vasvár előreláthatóan mintegy 150 millió forint összegben kíván pályázni. A polgármester egyenként vette végig a Hármashegy, a Csokonai, a Járdányi professzor utca és a Szentmihályfalvi – Budai Nagy Antal utcából érkezett panaszokat. Mint mondta: ezen területeket foglalja magába a pályázat első üteme. A Szentmihályfalvi utcához kapcsolódóan Unger József képviselő megjegyezte: itt, az utca elején parkolókat kellene kialakítani. A műszaki osztály pontosan megkérdézi a közlekedési szabályozást és a lehetőségeket.

Babakocsis édesanyák levele

A babakocsis édesanyák levélben tették közre: hol nehéz közlekedni a városban. Így a Köztársaság tér páros oldalán, az óvodától a Dísz térig, az idősek otthonától a József Attila utcai kereszteződésig, az Ady Endre utca magtár felőli oldalán, az Alkotmány utca, valamint a Pásztor és a Vasút utca közötti szakaszán, emellett a Dr. Tretter László utca járdáján. Tóth Balázs kiemelte: feltétlenül érdemes figyelembe venni a felvetést. Megjegyezte: turisztikai szempontból is fontos a járda kialakítása például a Csörnőc étteremig. Pataky képviselő véleménye szerint: a járda helyzettel komolyan kell foglalkozni, s koncepciózusan, tervszerűen haladni a felújítással.

Sorompó a szentkúti domb két oldalán

Unger József képviselő úgy látta, s több helyi lakos is hasonló véleményen van,

hogy többen csak céltalanul hajtanak be a Csónakázó tóhoz. A nyugodt sétálás, sportolás érdekében véleménye szerint sorompóra lenne szükség a Szentkút felé vezető útra. A kérdés kezdetben megosztotta a képviselőket, mert mindenki érdekét – így a horgászok, a vízért érkezők, vagy éppen a futók igényeit – is figyelembe kellett venniük. Végül úgy döntöttek, hogy a Szentkútra vezető útra, a domb aljára és tetejére, a kismáxfai rész felől is tesznek ki sorompót. Az erdészetnek természetesen szabad bejárása lesz a területen.

„Szénlábnym” – szlovén pályázat

A polgármester tájékoztatása szerint az Interreg V-A Szlovénia–Magyarország pályázatban Vasvár és Zalakaros képviselő hazánkat. Ezen támogatás révén több forrás jutna arculattervezésre, honlap fejlesztésre, környezettudatos nevelésre, energiatakarékos pályázat készítésére. A testület összes tagja igennel szavazott a felvetésre.

A kötelező migránsbetelepítési kvóta ellen

A testület egyöntetűen támogatta, hogy a kormány minden lehetséges eszközzel akadályozza meg a migráns kvóta elfogadását.

Simon-Németh Adél

Megváltozott a vasvári posta nyitva tartása

A vasvári posta február 1-jétől az alábbi nyitva tartási idővel várja ügyfeleit:

- **hétfő, kedd, csütörtök, péntek: 8.00–16.00**
- **szerda: 7.00–17.00**
- **szombat: 8.00–11.00**
- **vasárnap: zárva**

Tisztelt szőlőtulajdonosok!

Vasvár természeti adottságainak egyik különlegessége, hogy három oldalról is szőlőhegyek veszik körül. A hangulatos pincékkel övezett kis dombok meghatározó táji elemei a városképnek, hozzátartoznak a város „lelkéhez”. Megszoktuk, a szívünkhöz nőttek és szeretnénk, ha gyerekeink, unokáink is gyönyörködhetnének bennük 20 év múlva is. Ma még a szőlők nagyrésze gondozott, de félt, hogy az idősebb generációtól kezébe nem lesz, aki átvegye a stafétabotot. Ezért közös gondolkodásra, beszélgetésre hívok minden szőlőtulajdonost, amelynek célja a szőlőművelés fenntartása.

Tóth Balázs polgármester

Fórum a vasvári szőlőhegyekért, a helyi borkultúráért

Vasvár Város Önkormányzata a szőlőhegyek megtartása és a borkultúra megteremtése érdekében fórumra hívja a vasvári szőlőtulajdonosokat és az érdeklőket február 10-én, 17 órára a polgármesteri hivatal nagytermébe. A fórum vendége lesz: Szabó Miklós, a Vas Megyei Kormányhivatal szaporítóanyag-főfelügyelője és a Hegyháti Borbarát Kör képviselőjében Zágórhidi Czigány Akos, a Hegypásztor Kör ügyvezetője. A fórum témája iránt fogékony érdeklődőket szeretettel várják!

Vasvári szociális és gyermekjóléti központ tájékoztatója az újévtől életbe lépő változásokról

2016. január 1-jétől törvényi előírások miatt több változás is életbe lépett az intézmény egyes szolgáltatásainak ellátásában.

Az egyes szolgáltatásokat érintő változásokról röviden:

1. Házi segítségnyújtás szolgáltatásunkat érintő változások:

• 2016. január 1-jétől a házi segítségnyújtás szolgáltatásban szociális segítség és/vagy személyi gondozás tevékenységeket biztosíthatunk az igénybe vevők részére. A szolgáltatás igénybe vétele előtt gondozási szükséglet felmérést végzünk, mely a szociális törvény által meghatározott értékelő adatlap alapján történik. Az adatlapon a felmérést az intézményvezető vagy az általa kijelölt dolgozó és az ellátást igénylő házi orvosa végzi, mely alapján besorolásra kerül, hogy milyen tevékenységek igénylésére jogosult valaki. Előfordulhat az az eset is, hogy az igénylő nem jogosult ezen szolgáltatások igénybe vételére.

Szociális segítség keretében nyújtható tevékenységek

a) A lakókörnyezeti higiénia megtartásában való közreműködés körében:

- takarítás a lakás életvitelszerűen használt helyiségeiben (hálószobában, fürdőszobában, konyhában és illemhelyiségben)
- mosás (saját ruhaneműre terjedően)
- vasalás (saját ruhaneműre terjedően)

b) A háztartási tevékenységben való közreműködés körében:

- bevásárlás (személyes szükséglet mértékében)
- segítségnyújtás ételkészítésben és az étkezés előkészítésében
- mosogatás
- ruhajavítás
- közkútról, fürtkútról vízfordás
- tüzelő behordása kályhához
- télen hó eltakarítás és síkosság mentesítés a lakás bejárata előtt
- kísérés

Személyi gondozás keretében nyújtható tevékenységek:

a) Az ellátást igénybe vevővel segítő kapcsolat kialakítása és fenntartása körében:

- információnyújtás, tanácsadás és mentális támogatás
- családdal, ismerősökkel való kapcsolattartás segítése
- az egészség megőrzésére irányuló aktív szabadidős tevékenységben való közreműködés
- ügyintézés az ellátott érdekeinek védelmében

b) Gondozási és ápolási feladatok körében:

- mosdatás, fürdetés, öltöztetés, ágyazás, ágyműcsere,



– inkontinens ellátás, testfelület tisztítása, kezelése

– haj, arcszőrzet, száj, fog és protézis ápolás

– körömápolás, bőrápolás

– folyadékpotlás, étkeztetés (segédeszköz nélkül)

– mozgatás ágyban, decubitus megelőzés, felületi sebkezelés, sztomazsák cseréje

– gyógyszer kiváltása, adagolása, gyógyszerelés monitorozása

– vérnyomás és vércukor mérése

– hely- és helyváltoztatás segítése lakáson belül és kívül

– kényelmi és gyógyászati segédeszközök beszerzésében való közreműködés

– kényelmi és gyógyászati segédeszközök használatának betanítása, karbantartásában való segítségnyújtás

– a házi orvos írásos rendelésén alapuló terápia követése (a tevékenység elvégzéséhez való kompetencia határáig)

• Január 1-jétől a házi segítségnyújtásért személyi térítési díjat kell fizetni. A személyi térítési díjat az igénylő havi rendszeres jövedelme alapján gondozási óradíjban állapítjuk meg. Az igénylőnek igazolnia kell a jövedelmét.

• Térítési díjak az egyéni jövedelem függvényében:

Havi jövedelem (Ft)	Személyi térítési díj (Ft/gondozási óra)
0–42.750	0 Ft
42.751–64.000	240 Ft
64.001–85.500	300 Ft
85.501–120.000	385 Ft
120.001–150.000	480 Ft
150.001 és felette	570 Ft

2. Család és Gyermekjóléti Szolgálat/Központ

Az intézményünk január 1-jétől speciális szolgáltatásokat is biztosít az ügyfelei részre.

A speciális szolgáltatások igénybe vétele ingyenes.

• Pszichológiai tanácsadás: igénybe vehető minden szerdán 13–16 óra között, előzetes időpont egyeztetéssel. Időpont kérése a következő telefonszámon: 06/20-473-5233 vagy az intézmény nyitvatartási idejében az ügyeletes kollégánál.

• Jogi tanácsadás: A Gyermekjóléti Központtal kapcsolatban álló ügyfelek számára ingyenes jogi tanácsadás nyújtása válik elérhetővé, elsősorban válás, gyermekelhelyezés, gyermektartási, illetve egyéb gyermekekkel kapcsolatos vitás ügyekben. Előzetes telefonos időpont egyeztetés szükséges. Időpont kérése a következő telefonszámon: 06-20/473-2577, vagy az intézmény nyitvatartási idejében az ügyeletes kollégánál.

• Készenléti szolgálat: A családsegítő munkatársak heti váltásban, a nyitvatartási időn túl állandóan hívható telefonszámon érhetőek el. A készenléti telefonon lehetőség van krízishelyzetben azonnali segítséghez, tájékoztatáshoz jutni, tanácsot kapni.

A készenléti szolgálat működési ideje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök napokon minden délután 16 órától másnap reggel 7.30-ig, péntek 13.30-tól hétfő 7.30-ig. A készenléti szolgálat telefonszáma: 06-20/473-7308. A telefonszám nem ingyenesen hívható.

• Kapcsolattartási ügyelet: a központ a gyermek és a kapcsolattartásra jogosult szülő vagy más kapcsolattartásra jogosult személy számára biztosít a találkozásra, együttlétre alkalmas semleges helyet. E mellett konfliktuskezelő, segítő szolgáltatást nyújt, valamint az érintettek kérésére, vagy a gyámhivatal kezdeményezésére közvetítői eljárást biztosít.

A kapcsolattartási ügyelet igénybe vételére kéthetente pénteken 13–15 óra között és szombatonként 10–13 óra között van lehetőség. Előzetes egyeztetés szükséges. Időpont egyeztetése az intézmény nyitvatartási idejében az ügyeletes kollégánál lehetséges.

Az intézmény ügyfélfogadási rendje

- Hétfő: 8–16 óráig
- Kedd: 13–16 óráig
- Szerda: ügyfélfogadás nincs
- Csütörtök: 8–12 óráig
- Péntek: 8–10 óráig

Az intézmény szolgáltatásaival kapcsolatban felvilágosítás kérhető a következő telefonszámokon:

- intézményvezető: 06-94/370-573.
- család és gyermekjóléti szolgálat/központ: 06-94/573-221, 06-94/573-222.
- házi segítségnyújtás, szociális étkeztetés: 06-20/473-6566.

Borbás Imréné
intézményvezető

Új szín az egészségügyben

Az elmúlt évben az egész országra kiterjedő tevékenységgel új egészségügyi szolgáltatás jelent meg a betegek érdekében. Új fogalom a beteg-menedzselés, az egyéni betegút tervezés. A lehetőséget egy civil szervezet biztosítja. A magyar egészségügyi ellátó rendszer rendkívül bonyolult, nyugodtan tekinthetjük egy labirintusnak, amelyben kiigazodni nem könnyű. Az orvosnak a hosszú sorok miatt csak néhány perc jut egy betegre, a bővebb tájékoztatásra nem mindig van ideje. A gyógyítási lehetőségekben történő változásokat nem könnyű nyomon követni. A betegek igényei különbözőek

Az egészségügyi ellátó rendszerek az ország területén nem egyenletesen vannak elosztva. Az ellátás minősége az ország különböző pontjain más és más. Más a kórházak ellátottsága, a szakemberek és a specialisták több különböző pontba tömörülnek. A diagnosztikai eszközökkel történő ellátottság is hatalmas különbséget mutat területi elosztásban. A betegek sajnos megsínylik

azokat a hátrányokat, hogy a saját területi ellátó rendszerük adott esetben nem megfelelő színvonalú, teljesen a szerencsén múlik, hogy jó és színvonalas ellátásban lesz részük, vagy nem a legjobb ellátást kapják. A gyógyuláshoz rengeteg információra van szükség főleg a kritikusabb vagy speciálisabb betegségek esetén. Ezek az információk sok esetben életmentőek lehetnek. A betegek sokszor vergődnek, hogy megtalálják a helyes utat. A Betegút Egyesület ezt a betegsegítést és menedzselést vállalta be, ebben nyújt segítséget a hozzá fordulóknak, több különböző részterületen

A fő cél: minél előbb eljuttatni a beteget a megfelelő ellátáshoz, hiszen az időnek a betegség gyógyításának lerövidítése szempontjából meghatározó szerepe van. A betegek sokszor hatalmas összegeket fizetnek ki, hogy egy specialistaéhoz eljussanak, olyan költségeket is vállalnak, amelyek nem indokoltak. Sok az üresjárat, és a tájékozódásra fordított idő. Való igaz, hogy

a külön utak sokszor pénzbe kerülnek, és az egészségügyi ellátó rendszer egyre jobban fizetössé válik és sokszor az üzleti szempontok dominálnak. A magánpraxisok sokasága az állami rendszer elavultsága miatt válik egyre életképebbé. A betegek egyre bizonytalanabbak, nem tudnak választani a lehetőségek közül. A Betegút Egyesület nem avatkozik be a gyógyítás folyamatába, viszont információkkal a lehetőségek megtalálásával jelentős segítséget tud nyújtani a betegek részére. Az Egyesület honlapján www.betegutegyesulet.hu részletes tájékoztatást kapnak az érdeklődők.

Kovács László

szervezésért és kommunikációért

felelős elnök helyettes

+36-70/253-2910, betegutegyesulet@gmail.com

www.betegutegyesulet.hu

Sérelmek a pszichiátrián

Ha családtagja, barátja, ismerőse, hozzátartozója jogait megsértették a pszichiátrián, jelezze panaszát az alábbi elérhetőségeken. Alapítványunk 20 éve biztosít ingyenes jogsegélyszolgálatot azok számára, akiket sérelem ért a pszichiátriai kezelésük során.

Pszichiátriai szerek viselkedési problémákra?

Ha gyermeke „tanulási problémára” vagy „viselkedési rendellenességre” miatt pszichiátriai szereket szed, és úgy érzi, hogy a gyermek állapota semmit sem változott vagy rosszabbodott emiatt, keresse az állampolgári bizottság az emberi jogokért alapítványt. Az alapítványtól ingyenes tájékoztató kiadvány is kérhető a hiperaktivitás témájában.

Állampolgári Bizottság az Emberi Jogokért Alapítvány • 1461 Budapest, pf.: 182. Tel.: 06 (1) 342-6355, 06-70-330-5384. E-mail: panasz@cchr.hu. Web: www.emberijogok.hu.

Minden információt bizalmasan kezelünk!

A doni áttörés 73. évfordulóján

Gyertyagyújtással egybekötött kegyeleti megemlékezést tartottak a doni áttörés 73. évfordulóján. Erre emlékeztek helyiek Schrammel Imre Kossuth-díjas magyar iparművész, keramikus által készített emlékműnél.

Még 1994-ben készült el az önkormányzat megbízásából az a két, monumentális mészsziklából álló kompozíció, mellyel a második világháború vasvári áldozatainak állított emléket a művész és a város. Az egyik közsiklán, melyből Schrammel Imre hatalmas, könyvlapra emlékeztető kőtáblát csiszolt, majdnem száz, háborúban elhunyt vasvári, hegyháti férfi neve olvasható. Itt tartott január 12-én csendes, gyertyagyújtással egybekötött emlékezést a Vasvári Játékszín. A civil szervezet kezdeményezésére egy tucatnyian gyűltek össze: székporú nagymamák, huszonéves fiatalok és gyermekek. A vasvári civil szervezetek képviselőiben ott volt a város önkéntes tűzoltó egyesületének három tagja is. A megjelentek közül a doni tragédiában közvetlenül, egykori családtag, nagypapa, dédapa miatt senki nem volt érintett. Az együttérzés készítette az ünneplőket.

A Vasvári Játékszín vezetője, Gergye Rezső köszöntötte a megjelenteket: –73 éve történt a doni áttörés. A Don-kanyarban napok alatt szinte telje-

sen megsemmisült a kétszázéves második magyar hadsereg. Ezt évről évre el kell mondani. Annál hangosabban, minél kevesebben vagyunk egy-egy ilyen megemlékezésen – mondta.

Az egyesületvezető hangsúlyozta: azért kell beszélni minderről esztendőről esztendőre, mert a tragédiára közvetlenül emlékező nemzedékek lassan nem lesznek. Nem lesznek, akik erről mesélni tudnának, akik a doni tragédia történéseit tanulságul átadnák a fiatal generációknak.

–Épp ezért van szükség ezekre az alkalmakra és jó látni, hogy fiatalok is vannak itt. Így adjuk tovább a kollektív emlékezet számára a 73 évvel ezelőtti események krónikáját, hogy ne történhessen soha többé ilyen tragédia. Legyen ez mindig figyelmeztető emlék, tanulság az utánunk következő korosztályok számára. – fűzte tovább a gondolatokat Gergye Rezső, aki előre vetítette: jövőre ő szintén itt lesz és akkor is gyertyát gyújt majd a méltó emlékezéshez.

Kiss Balázs, a Vasvári Játékszín versmondója egy Jékely Zoltán költeményt olvasott: A Marosszentimrei templomok című vers refrénje „Éneklünk mi százak helyett”, ami igaz is volt ebben a helyzetben is.

AJÁNLÓ

*a dr. Bendefy László Városi
Könyvtár új szerzeményeiből*

SZÉPIRODALOM

- Leleszy: Az őr
- Putney: Lányrablás
- Rosoff: Sorsbújóccka
- Solomons: Eltűnt férjek galériája
- Az ember mélye – Írások Kertész Imréről
- Baráth: A türközkék hegedű

SZAKIRODALOM

- Wilson: Ismeretlen önmagunk
- Kenner: A kristályokról kezdőknek
- Crowley: Minden évvel fiatalabb
- Frank: Európa konyhája
- Singer: Vigasztalódás a gyászban
- Öllös: Környezetvédelem

GYERMEKKÖNYVEK

- Carle: Legelső könyvem a számokról
- Rovarok és más apróságok
- Kalotaszegi népmesék
- Gyógynövények mesekönyve
- Csukás: Süsüke a sárkánygyerek
- Blanco: Erények és értékek
- Minden napra 1 kérdés
- Lindgren: Mellettünk lakik harisnyás Pippi

DVD

- Kicsapongók
- Monster High
- Apu vagy anyu?
- Csábítunk és védünk
- Csakazért is szerelem
- Egy szív dala

Értesítjük az érdeklődőket, hogy a könyvtár állományából leselejtezett könyvek kedvezményes áron megvásárolhatók a nyitvatartási idő alatt!

Tel.: 94/573-006 • Fax: 573-036

www.blvk.hu



FALI POSZTEREK RENDELHETŐK!

Fali tapéták széles választékban

3590 Ft/tekercs (5,32 m²)



9 SZEMÉLYES KIS-BUSZ BÉRELHETŐ!

Érdeklődjön +36 94 370 461-es
vezetékes telefonszámunkon!

Időtartam: 2016. február 29-ig

Trendworks 2008 Kft.

Festék és Fürdőszoba Szaküzlet
Vasvár, Járdányi utca 2. (posta mellett)

www.facebook.com/trendworks2008kft



FAELADÁS



Kályhakész ömlesztett m³-ben:

- Akác (25–33 cm) 13.500 Ft
- Cser-tölgy (25–33 cm) 13.500 Ft

Hasított méterfa m³-ben:

- Akác (1x1,75 m³) 24.000 Ft
- Cser-tölgy (1x1,75 m³) 24.000 Ft

Kemény ágfa: 14.000 Ft

(2 m hosszú, m³ árban értendő)

Érdeklődni: 06-30/209-7858

Megbízható mennyiség és gyors kiszállítás!

Szelektív hulladékszállítás

A ZALAISPA Regionális Hulladékgazdálkodási és Környezetvédelmi Non-profit Zrt. a szelektíven gyűjtött hulladékot február 13-án, szombaton szállítja el. Kéri, hogy a szelektíven gyűjtött hulladékot csak a megjelölt szállítási napon helyezze ki. A gyűjtőjáraton dolgozó kollégák minden alakommal annyi üres szelektív hulladékgyűjtő zsákot helyeznek el ingyenesen, amennyi szelektív hulladékkal teli zsákot Ön kihelyezett. Mi kerülhet a zsákba? Ásványvízes, üdítő PET palack kila-pítva, műanyag és csomagoló fólia, nejlon szatyor és tasakok, élelmiszer tárolására használt kimosott műanyag flakon, kanna, üdítő, sörös és konzervdobozok, újságok, folyóiratok, hullámpapírok, könyvek, füzetek, papírtartalmú italos dobozok.

Képviselői fogadóóra

Február 17-én, szerdán 16 órakor a Vasvári Tűzoltóság épületében lesz fogadó-órám. Várom a farsangról és arra igyekvőket, valamint a rajtuk kívüli érdeklődőket is.

Tisztelettel: Gergye Rezső
Vasvár Város képviselője

Felhívás véradásra

Várjuk a kedves régi és új véradókat február 22-én (hétfőn) délelőtt 9.30-tól délután 17 óráig véradásra a Tűzoltóság épületébe.

Fontos, hogy a véradásra minden alkalommal hozza magával személyi igazolványát és TAJ kártyáját!

**VÖRÖSKERESZT
VÁROSI SZERVEZETE**

**Bábolnai tápok,
kiegészítők kaphatók.**
Napos, előnevelt csibe rendelhető.

NAPOSCSIBE BOLT

Vasvár, Alkotmány u. 66.
Tel.: 06 94 573 197, 06 30 9942 408

Közlemény

Országos Egészségügyi Információs Központ felhívjuk a Tisztelt Lakosság figyelmét, hogy a Betegút Egyesület egészségesek és betegek részére információs központot tesz elérhetővé a jobb tájékozódás és a gyógyulási folyamat meggyorsítása érdekében. Az adatbázisokon kívül személyre szabott tanácsadást is biztosítunk, valamint jogsegély szolgáltatást is ellátunk. Az információs központ iránytű az egészségügyi el-látó rendszerben történő eligazodáshoz.

- www.betegutegyesulet.hu
- betegutegyesulet@gmail.com
- Tel.: 70/884-5879, 70/389-4178

Gyermekkönyvtári hírek

- Február 3., szerda, 9–12 óra: Babák Könyvtára – foglalkozás 0–3 éves korú gyermekek és szüleik részére.
- Február 10., szerda, 9–12 óra: Babák Könyvtára – foglalkozás 0–3 éves korú gyermekek és szüleik részére.
- Február 11., csütörtök, 15–16 óra: Mesedélután – közös mesehallgatás és mesemondás. Ezópusz meséi: Az egér és az oroszlán.
- Február 17., szerda, 9–12 óra: Babák Könyvtára – foglalkozás 0–3 éves korú gyermekek és szüleik részére.
- Február 24., szerda, 9–12 óra: Babák Könyvtára – foglalkozás 0–3 éves korú gyermekek és szüleik részére.
- Február 25., csütörtök, 15–16 óra: Mesedélután – közös mesehallgatás és mesemondás. Ezópusz meséi: Az egér és az oroszlán.
- Február 26., péntek, 15–17 óra: Játsszóház – játékos foglalkozás iskolásoknak: közös játék, rejtvényfejtés, gyöngyfüzés.

Vasvári Újság

A VASVÁRI POLGÁRMESTERI HIVATAL LAPJA

Kiadó: Polgármesteri Hivatal, Vasvár

Felelős kiadó: Dr. Ódor Ildikó jegyző

Felelős szerkesztő: Simon-Németh Adél

Szerkesztőségi munkatársak:

Dóka Balázs, Laki László, Pogács Mónika,

Sejberné Szabó Mariann, Tausz István

Készült: Kerényi DTP & Design Stúdió

ISSN 1216-0377

mobil Gumiszerelés
Centrírozás
GUMISZERVIZ



9800 Vasvár, Szentmihályfalvi u. 34.

Tel.: 06 30 497-2000

klíma • feltöltés • tisztítás • javítás

Aki előjegyeztet, 10 % kedvezményt kap!