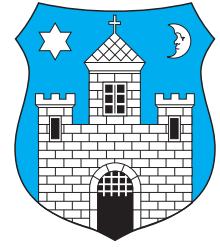


Vasvári Újság



A Vasvári Önkormányzat lapja

•••

XXVIII. évfolyam 8. szám

Újraéledt a Szentkút színpada

Csaknem napra pontosan 12 éve annak, hogy utoljára színművet mutattak be a vasvári Szentkút színpadán. Annak ellenére, hogy a helyszínnek szinte érezni lehet az energiáit, minden tekintetben szakrális, azaz isteni, szent, természetfeletti eredetű. Talán éppen emiatt is bizonyult jó választásnak 12 év után a Vasvári Játékszín Caligula helytartója című, nagyon komoly vallási, erkölcsi, emberi témákat, kapcsolatokat boncolgató sikeres előadása, amelyet Gergye Rezső rendező Székely János erdélyi költő, író drámája alapján alkalmazott színpadra. A vasvári előadás szervezője a Pino Produkciós Iroda volt. A színház lényege a júliusi estén megvalósult, azaz a nézők és a játékosok közötti határok eltűntek.

2006 nyarán a színjátszótábor idején helyi családoknál éltek azok a beregszászi gyerekek, akik A Pál utcai fiúk című regény szentkúti bemutatójára készültek. Azóta nagy alkotói csönd következett a fákkal ölelt, madárfüttytől hangos szentkúti tisztáson. De Németh Tibor helyi vállalkozó úgy gondolta, itt az ideje újjáéleszteni a színpadot.

Kemény 11 hónap. Ennyi idő kellett ahhoz, hogy létrejöjjön a több mint 30 éves Vasvári Játékszín sikeres előadása. Ha valaki kezdet-



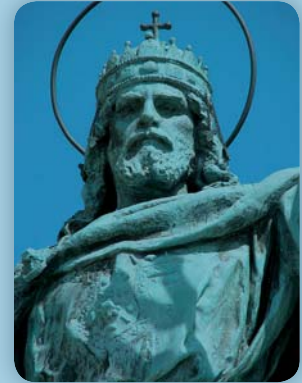
ben tartott volna attól, hogy egy nyári estén nem lesz megfelelő fogadtatása egy komoly gondolatokat, témákat felvető előadásnak, az tévedett. Vasváron nem csupán a könnyed vásári komédiák iránt van kereslet, hanem egy olyan Székely János-darabnak is, amely azt vizsgálja, hogyan működik az ember emberisége, akár a hatalmat gyakorolja, akár ki van szolgáltatva a hatalomnak.

A 1972-ben írt Caligula helytartója a magyar drámairodalom egyik csúcspontja. Caligula, Szíria helytartója azt a parancsot kapja a császártól, hogy vitesse be szobrát a jeruzsálemi templomba. A helytartó a császári akarat és az azzal szembeszegülő zsidó közösség között ütközőponttá válik, s kristálytisztá logikával jut el a parancs megtagadásáig, illetve teljesítésének elodázásáig. A mű arról is szól, végre kell-e hajtani a parancsot bármilyen örült is vagy mindent feláldozva szembeszállni vele. Áruló-e az, aki az emberségében leli meg hazáját, vagy eleve bukásra van ítélve? „A hazugság az élet igazsága”, ehhez hasonló lelket borzoló mondatok jutottak el a szentkúti közönséghez, aki érezték és értették a darabot, amely 15–20 állomásos útra indul a Kárpát-medencében.

(Folytatás a 2. oldalon)



Meghívó



Vasvár Város Önkormányzata
tisztelttel meghívja
Önt és kedves családját

SZENT ISTVÁN KIRÁLY ÜNNEPÉRE

2018. augusztus 20-ára.

Az ünnepség hétfőn 10.30 órakor a Nagy Gáspár Kulturális Központban veszi kezdetét kenyérszenteléssel, majd beszédet mond:

Dr. Zágohidi Czigány Balázs
a Vasvári Múzeum igazgatója.

Az ünnepi műsorban közreműködik
Varga Diána népdalénekes,
a Népművészeti Ifjú Mestere

Lovaglással, strandolással ajándékozta meg a város a dévaiakat



A dévai Szent Ferenc Alapítvány gondozottjait látta egy hétre vendégül ismét Vasvár. Már hetedik éve segíti az erdélyi gyermekek táborozását az önkormányzat azzal, hogy nagymákfai szálláshelyét ingyenesen bocsátja a vendégek rendelkezésére. Ezzel a támogatással szinte főszervezőjévé vált mára a programnak

(Folytatás a 6. oldalon)



Újraéledt a Szentkút színpada

(Folytatás az 1. oldalról)

Az erdélyi író, költő, drámaíró neve azért sem ismeretlen a városban, mert a Vasvári Játékszín 1990-ben éppen a Szentkúton mutatta be Székely János: Profán Passió című darabját. Játszották Dózsa című művét is a Kárpát-medencében: Muravidéktől Szerbiáig és Munkácstól Kézdivásárhelyig.

Székely János egyébként Vasvárt a Nyugati hadtest című kötetében is megemlíti annak kapcsán, hogy itt vonult át a háború alatt fiatal hadapródként és itt volt az avatásuk. Talán járt a Szentkúton? Ez adott neki - misztikus környezetével - ihletett a később született írásaihoz?

A Caligula helytartójának története Kr. u. 39-41. között játszódik Júdeában. Petroniusnak, Caligula császár helytartójának parancsot kell végrehajtania: be kell vinnie



a császár szobrát a jeruzsálemi templomba. A zsidó nép számára elképzelhetetlen, hogy a szobor bekerüljön a templomba. És nemcsak elképzelhetetlen, hanem lehetetlen, mert, ha mégis megteszik, a templom megszűnik számukra templomnak lenni, hiszen az Úr akkor onnét kiköltözik, eltávozik, mihelyt belépnek a szoborral. „És nem marad más, csak egy üres csarnok, amely talán jó Caligulának, de nem az Úrnak.” Hogy tud Petronius egyszerre hűséges lenni császárhoz és lojális az alattvalókhöz? A mű hazugság és igazság viszonyát boncolgatja, arra keresve a választ, hogyan maradhat meg



embernek az ember, miközben becsületről, barátságról és hűségről szól. No meg árulásról és öncsalásról. Székely János erdélyi költő, író ebbe a lehetetlen helyzetbe helyezi a főhősét. Az országban több színpadon is bemutatták a darabot: a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház év elején tűzte műsorára, a budapesti Székény Színház ősszel mutatta



be. Benne arról beszélve: milyen világban élünk, mi változott körülöttünk, és mi maradt ugyanaz? Mindezt ráadásul olyan történelmi személyek sorsában meséli el, akik képesek voltak az áldozathozatalra, akár az önkéntes mártírhálálra is.

A Caligula helytartója világunk valóság-tartalmát boncolgatja. Arra keresi a választ, mikor, miért mondunk igazat? Mit gondolunk igaznak, bár lelkünk mélyén tudjuk, hogy hazugság. Ez a gondolat az, amely a Caligula szobrát hozó és azt Jeruzsálemben felállítani akaró Petroniust is hosszasan kínozza: szabad-e a császár nyilvánvalóan örült parancsát akár véráldozat árán végrehajtani, megmentve így az egész római birodalmat? Vagy hallgatva a lelkiismeretre, meg kell tagadni a parancsot, kockáztatva akár a római birodalom egységét is? Merre is tart a világ? Gergye Rezső darabjában ketyeg az óra, majd belehasít a térbe úgy, mint amikor a ketyegő szív megáll.

A szerző a Caligula helytartójában nem csupán az elnyomó és elnyomottak viszonyát

vizsgálja, hanem ennél sokkal, de sokkal mélyebbre ás. Szinte már fájdalmasan. A vál-lán viszi az előadást a Kondorfáról érkezett Bajor János, aki óriási nyeresemény Petronius szerepére. A Kámból való Farkas Péter teljes beleéléssel formálja meg Probus gondolatait. Barakiásként Koltai János a magától értetődő szilárdság, a hitében biztos zsidó főpap.

Deciusként Pintér János erősít rá a mélyen szántó gondolatokra, úgy, mint Gergye Rezső beugróként Agrippa szerepében, vagy Luciusként Zalka Péter, katonaként Schönberger Zoltán és Giczi Márk. Érezhető, hogy a rendező, Gergye Rezső kezében van a játék íve, ami, vitadrámáról lévén szó, különösen fontos: az érvek és ellenérvek „építményei” miatt, különben a néző kimarad a játékból, márpedig az nemcsak neki, azaz a közönségnek, hanem vele és róla szól.



A Vasvári Játékszín tagjai nem kikapcsolni szerették volna a Nézőt, hanem bekapcsolni az általuk fontosnak ítélt előadás gondolati körébe. Ehhez volt közreműködő asszisztens: Tóth Zsanett, Kiss Lajos, Bejczy Rita és Kiss Gábor. A rendezvényt támogatta Gallen Attila, Török Richárd, a Savaria Legio, Szabó Zoltán, a Castrum Ferreum, Vasvár Város Önkormányzata. A rendezvény a remények szerint alakítja a vállalkozói szemléletet Vasváron, s mind többen látnak lehetőséget abban, hogy ne 12 múlva legyen újra előadás a Szentkúton.

sna • fotó: Vasvári Játékszín



Kétszer is megnéztük a temetői templomot

A júliusi városnéző séta célpontja a temetői templom volt, ahol a műemléki fal-kutatások után május végén elindultak a régészeti kutatások is. Mivel a séta szokásos időpontjában – a hónap második vasárnapján – még csak részben mutatkoztak meg az ásások eredményei, a következő vasárnap, július 15-én meg kellett ismételni a programot, amikor valóban érdekes és különleges eredményekről számolhattunk be az ismételt nagy számban összegyűlt érdeklődőnek.



(Az első sétára összegyűlt érdeklődők)

Az első séta alkalmával, július 8-án az ásásokat vezető dr. Pap Ildikó Katalin, a szombathelyi Savaria Múzeum régésze kalauzolta az érdeklődőket a templomban. A régésznő összefoglalta a műemléki kutatások eredményeit és ezekhez viszonyítva határozta meg a régészeti kutatás céljait. Elmondta, hogy az elmúlt évi



(Dr. Pap Ildikó Katalin régész)

falkutatás során egy viszonylag egységes képet mutató, a 14. század közepén felépült templom homlokzatai kerültek napvilágra, amelyek kimondottan látványos elemei a hajó déli homlokzata az egykori kapu maradványaival és a szép ablaksorral, a szentély déli és keleti ablakai, valamint az északi oldalon elhelyezkedő sekrestye maradványai. A templom északnyugati sarkában azonban fennmaradtak egy korábbi – a mainál rövidebb és keskenyebb – épület maradványai. Az ásások legfontosabb célja ennek a korai templomnak a megismerése. A tét nem kicsi, hiszen feltehető, hogy ez a korai templom, vagy annak egy még korábbi előzménye a vasvári ispáni várhoz tartozó államalapítás kori épület lehetett.

Az első hét kutatásai után a régésznő azonban csak negatív eredményekről tudott beszámolni: nem kerültek elő a korábbi templom falai, nem tártak fel leletekben gazdag sírokat,



(Jupiter domborműve)

de még a ma álló templom régebbi padlóburkolatainak nyomát sem sikerült megtalálni. Mindezt az magyarázza, hogy a templombelsejében a talajt faltól falig és mintegy 180 cm mélységben valamikor teljesen átforgatták, a korábbi falakat és burkolatokat kibányászták a sírokat pedig összeforgatták. Hogy mikor és milyen céllal történt meg ez a „talajforgatás” arra egyelőre nincs magyarázat. Azonban már ekkor is egyértelmű volt, hogy a templom még sok érdekességet rejtget: a barokk boltozatot tartó vaskos pillérek mélyre nyúló alapozásában számos nagyméretű faragott kő vált láthatóvá. A további kutatások egyik célja ezeknek a köveknek a kibontása volt.

A következő ásatási hét aztán valóban szenzációs eredményeket hozott: részben a kibontott kövek miatt, de megkerültek az addig hiába keresett falak is, és számos értékes régészeti lelet került napvilágra. Így azok, akik egy



(A kisebb régészeti leletek bemutatása)

hét múlva ismét ellátogattak a temetői templomba, nem is csalódtak, olyan különlegességeket láthattak, amelyekre eddig nem nagyon volt mód Vasváron!

Méretüknél fogva leginkább a köemlékek fogták meg a látogatókat, azok közül is egy szép római faragvány, amely Jupiter főisten ábrázolja. Ezek a kövek az egykori káptalani templomból kerülhettek ide a XVIII. századi építkezések során, amikor a templomromot már kőbányaként használták. A templom bolygatott földjéből számtalan érdekes lelet jött napvilágra az Árpád-kortól a legújabb időkig, és közvetlenül a déli fal alatt előkerült egy XIII. századi sír is (ez egyértelműen igazolja, hogy ez a fal a XIV. században épült). A korai templom falmaradványait is sikerült

két helyen meghatározni, ezek alapján ez az építmény a mainál mintegy egyharmad résszel keskenyebb lehetett, és hosszában a mai szentélylépcsőig nyúlhatott. Sajnos azonban továbbra sem került elő olyan lelet, amely ennek a templomnak a korát egyértelműen meghatározta volna. De a kutatások folynak tovább, és remélhetően még sok értékes leletet és fontos információt tárnak fel Vasvár történetéből!

Szöveg és fotó:
Zágorhidi Czigány Balázs

Egyháztörténeti nyári egyetem Vasváron

A Magyar Tudományos Akadémia és a Pázmány Péter Katolikus Egyetem támogatásával működő Fraknoi Vilmos Római Kutatócsoport az idei évben augusztus 2–5. között Vasváron tartja meg éves vándorgyűlését, a Fraknoi Nyári Akadémiát. A fiatal kutatókból és vezető tanáraikból álló kutatócsoport a magyar egyháztörténet hazai és külföldi – elsősorban római – forrásait tárja fel és dolgozza fel. Vasvári programjuk részeként augusztus 3-án, pénteken legfrissebb kutatási eredményeikről számolnak be; az előadások nyilvánosak, azokat a vasvári érdeklődők is meghallgathatják a zárandokszállás előadóterében. A továbbiakban Vasvár és Vas megye egyháztörténeti emlékeivel ismerkednek a nyári egyetem résztvevői. (További információ: www.institutumfraknoi.hu)

Nézzük meg együtt

a Békeház

Képzőművészeti Gyűjteményét és gróf Ambrózy-Migazzi István eddig ismeretlen portréképét bemutatja:

Tóth Csaba festőművész a Békenap programjai keretében

augusztus 11-én, szombaton 17.30 órakor

Városnéző séták VIII.

„Csodáknak és tragédiáknak vagyunk szemtanúi”

Kimagasló szakmai munkájáért díjjal tüntették ki Németh Dániel mentőtisztet

A vasvári Németh Dániel mentőtiszt kimagasló szakmai munkájáért jubileumi oklevelet vett át az Agora-Savaria Mozi-ban, június végén. A díjat a Magyar Egészségügyi Szakdolgozói Kamara Vas Megyei Területi Szervezetének elnökségétől kapta, Semmelweis Ignác születésének 200. évfordulója alkalmából megtartott ünnepségen. A rangos elismerés a sürgősségi szakmacsoport díja, aminek apropóján kerestük fel a kitüntetett mentőtisztet.

– *Hogyan került a mentőszolgálathoz?*

– Édesanyám a mentőknél dolgozott már gyerekkoromban is gazdaságisként és állomásgondnokként a vasvári állomáson. A mentőmunka érdekelt, de távolinak éreztem magamtól. A mentőszolgálathoz egy balul sikerült főiskolai első félév után nyári munkaként, fél évre érkeztem. Egy hónapon belül már újraélesztésen vettem részt, s több hasonló, munkához kötődő sikerélmény után eldöntöttem: nem akarok tovább villamosmérnöknek tanulni, hanem a mentőszolgáltatásnál maradok.

– *Az első pillanatban érezte, hogy szó szerint a „helyén van” vagy fokozatosan alakult ki ez az érzés?*

– Fokozatosan. Jól éreztem magam a bőrrömbben, örömmel töltött és tölt el, hogy segíthetek embereken. Minden egyes nap, amikor dolgozom, úgy érzem, hogy kicsit hozzátehetek az emberek életéhez. 2006-ban mentőápolóként kezdtem Szombathelyen. Kiss Béla, az akkori vezető mentőtiszt – aki sajnos azóta már elhunyt – látott bennem fantáziát. Az egyik hétvégi szolgálat alkalmával viccesen megjegyezte, hogy mentőtisztet csinál belőlem.

– *Tegyük tisztába, hogy a mentőápoló és a mentőtiszt között milyen különbségek vannak?*

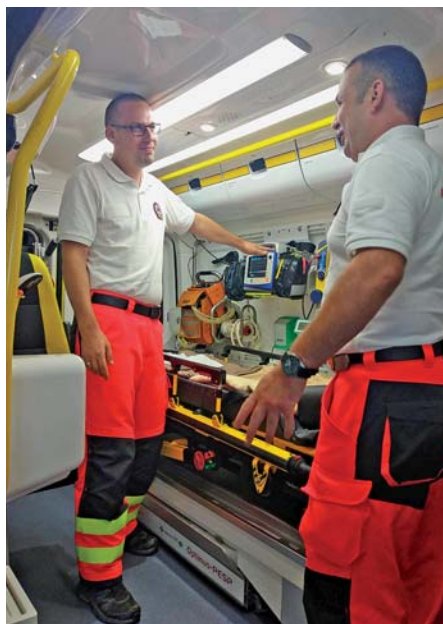
– A mentőtiszt gyakorlatilag orvosi szint. Főiskolai diploma szükséges hozzá, orvos pótlásra találták ki. A mi munkánk gyakorlati képzés, a hat éves általános orvosi képzés leginkább az elméleti képzésről szól, utána jön a gyakorlat. A mentőtiszt minden egyes képzést gyakorlat által is „kap”, az évek alatt pedig meg lehet szerezni az orvosi kompetenciákat. Ugyanaz vagyok az autón, mint egy orvos. Gyakori kérdés: miket tehetünk meg? A mentőtiszt feladata az altatás, a betegeknek csövet helyezünk a légcsövembe, de különböző sebészeti beavatkozásokat is végzünk, ilyen a mellkas légtelenítése vagy éppen a sürgősségi császármetszés, főleg anya védelmére.

– *Végigjárta a szakmai ranglétrát.*

– Egyre többen láttak bennem fantáziát. Első turnusban, szeptemberben beiratkoztam a hajdani Szent-Györgyi Albert Középiszkolába, hogy mentőápolói bizonyítványom is legyen. Azt mondják a kollégáim, véleményük szerint azok válnak igazán jó vezetővé, akik végigjárták a ranglétrát. Kezdetben a meggyeszek-



helyen vonultam mentőápolóként, majd Vasvárra kerültem. Volt itt egy kiemelt mentőautó, ahova akkoriban speciális végzettségű mentőápolókra volt szükség. 2012-ben végeztem el a mentőtiszt főiskolát a Pécsi Tudományegyetem Szombathelyi Képzési Központjában. A diploma után – mivel itt nincs esetkocsi, amin a mentőtisztek vonulnak – Kőrmendre kerültem. Szerencsésnek mondhatom magam, mert megválaszthattam hol szeretnék dolgozni, a legtöbb barátom is itt végez szolgálatot. Szerettem volna közéjük tartozni, így 2012 óta Kőrmenden vagyok, de néha Szombathelyen és Szentgotthárdon is dolgozom. Két éve 24 órás szolgálataink vannak, reggel 7-től másnap 7-ig. De ha van egy korábbi baleset, akkor a munka 8-ig, 9-ig is eltarthat.



– *Hogy kell elképzelni egy vonulást?*

– Az esetkocsin hárman vagyunk: egy mentőgépkocsi-vezető, egy mentőápoló és én ülünk az autóban. A kollégáimat koordinálom, csapatban dolgozunk, a döntések viszont az én felelősségem. Meg kell bízunk egymásban. Az emberek általában azt hiszik, hogy gyakran

balesthez vonulunk, de a munkánk 80 százalékát belgyógyászati problémák teszik ki: ilyen a szívinfarktus, az epilepsziás roham, vagy éppen a különféle fájdalmak. Van úgy, hogy meg sem állunk, 24 óra alatt akár 10 beteget is ellátunk, máskor viszont nincs riasztás.

– *Az életmentő munkát végző dolgozók közül sokan mondják: szinte megnyugszanak, mikor megérkezik a riasztás, mivel addig felfokozott állapotban vannak. De van, aki pont az ellenkező érzéséről vall.*

– Ezeket mind hallom a kollégáimtól, de érdekes: én egyiket sem érzem. Nagyon higgadt, nyugodt ember vagyok alacsony pulzusszámmal, alacsony vérnyomással. Ilyenkor kicsit felfokozottabb állapotba kerülök, aminek örülök. Az esetkocsin a szükséges minimális izgalom mellett szépen előre tervezek. Nem stresszel, mikor vonulunk és nem esem kétségbe: mikor tudok majd legközelebb aludni. Lazán eltöltöm az időm, például megjárom az óravázlatomat a főiskolai óráimra.

– *Az oktatás hogyan jött az életébe?*

– Az egyik munkahelyi vezetőm elvitt magával, hogy segítsék a különböző oktatók. Kezdetben kisebb részfeladatokat kaptam. Mondták: van képességem arra, hogy a szakma keretein belül, de mindenki számára érthetően kommunikáljak. Kezdetben pár elsősegélynyújtó oktatáson vettem részt. Már diplomázás előtt elkezdtem dolgozni a Segítés városa elnevezésű programban, oktatói segédletek kidolgozásában vettem részt. Diplomázás után egy évvel kaptam egy levelet karácsonykor a főiskolától. Emlékszem, mintha csak egy ajándék lett volna: a levélben felkértek a továbbképzési igazgatóságról a szakmacsoportos továbbképzések oktatására. 2013 óta ott tanítok, ahol én tanultam.

– *Manapság megkerülhetetlen kérdés: van utánpótlás mentőtisztekből, mentőápolókból?*

– Mentőtisztekből inkább túljelentkezés van, de nagy a cserélődés, főleg a nappali képzésben. Másnak képzelik el a munkát a diákok, a gyakorlat erre rácsúfol. Hatalmas csodáknak vagyunk tanúi, de néha szörnyűségeket látunk. Egy 18 éves ember nem biztos, hogy elbírja a látottakat. Az újraélesztés egyébként az egyik „vízválasztó” ebben a munkában. Ilyenkor sok esetben eldől, hogy valaki folytatja-e a munkát, vagy pedig újoncként pszichésen annyira megerhelő számára, hogy befejezi azt. Amikor én kezdtem a pályát, még a betegszállítás is a munkakörünk része volt, ami fizikailag sem egyszerű feladat. Amikor az ember gyakorlaton van, nincs felelőssége, de amikor először kigördül az esetkocsi, s a sajátomon kívül legalább két másik ember élete a tét, az komoly feladat. Veszélyes helyeken vezetünk a munkánkat, tragédiákat látunk. Nem tudhatjuk előre, a látottakat hogyan dolgozza fel a lelünk.

– És, hogyan lehet ezt feldolgozni?

– Nagy segítség, hogy van hova hazamennem, mögöttem áll egy támogató család. Az állóképességi sportokat kedvelem, szeretem a hosszútávfutást. Emellett kutyázom, társaimmal az agility kutyás ügyességi sportot üzzük, versenyzünk is már két éve. Amikor hazajövök, a munkámat igyekszem távol tartani, lefoglalom magam. Tisztában vagyok azzal, hogy a munkám egy hivatás. Mentőtisztként 100 százalékosan kell figyelmem, így az esetkocsira nem „vihetek fel” semmi más gondolatot.

– Hogyan értesült a magas szakmai díjról?

– A feletteseim és a szervezet terjeszthet fel minden évben, minden szakmacsoportból egy dolgozót. Nem tudtam róla. A kollégáimtól hallottam szóbeszédet arról, hogy a kamara elnöksége döntött és én kapom a díjat. A felterjesztéshez kértek egy nyilatkozatot, hogy átvizsgálják a múltamat, például azt, hogy büntetlen előéletű vagyok-e. Apróbb hiba következtében nem kaptam meg a hivatalos értesítést. Elektronikus postaládámba ugyan eljutott egy levél, de az a mentőszolgálatos dolgozói meghívómat tartalmazta. Nem kaptam viszont meg, hogy alkalomhoz illő öltözékben jelenjek meg a díjátadón, mert kitüntetés kell átvennem. Az ünnepség előtt három-négy nappal azonban felhívtam a főnökömet, hogy legyen szíves tájékoztasson, mi igaz a kitüntetésből, mert ettől függ, hogy a fiúknak be kell-e ugraniuk helyettem, ugyanis szolgálatban voltam aznap. A kamarától nyomban kaptam egy elnézést kérő e-mailt és megerősítették: számítanak rám. Szombathelyen, a Savaria Moziban ünnepélyes keretek között adták át a szakmacsoportok díjait.



– Az elismerés megkoronázása munkájának, ráadásul 32 évesen.

– Nem csak a vonulásért, hanem az egészségügyi oktatásért kaptam meg a díjat. Öt éve oktatója vagyok az Európai Újraélesztési Társaságnak, s az elsősegélynyújtást népszerűsítő munkámat is elismerték. Ezt a díjat egyszer lehet megkapni az életben. De sosem vágytam arra, hogy kitüntessenek. Két dolog lebeg a szemem előtt, amikor vonulok, s ezt tanítom a hallgatóimnak is. Az egyik: mindig magas szintű tudással menjünk ki, nemcsak lexikálisan, hanem készség szinten is. Fontosak a képzések, a továbbképzések. A másik nagyon lényeges dolog: igyekszem a betegekkel és a hallgatókkal is őszintének lenni. A kitüntetés után minden folytatódik ugyanúgy, ahogy eddig volt.

* * *

Lapunk megjelenésekor Németh Dániel a Vasvári Rétes Fesztiválon tart interaktív életmentő előadást, aminek része egyebek mellett a légúti idegen test eltávolítása, súlyos vérzés modern csillapítása, eszméletlen beteg hatékony oldalra fordítása. Ehhez kapcsolódóan

kérdeztük:

– Baj esetén hozzá mernek nyúlni a járókelők, a hozzátartozók a beteghez?

– 12 éve még nem. Akkor egy halom tiltást neveltünk bele az elsősegélynyújtókba. Ma már egyre jobb a helyzet!

– Orrba vagy szája fújjuk a levegőt?

– Szájba fújást javasoljuk. Való életben az orrcimpák nagyon könnyen záródnak, de orrba is fújhat az elsősegélynyújtó, csak nyúljon hozzá a beteghez! A mellkas kompresszió nagyon fontos, nagy kárt akkor okozunk, ha nem segítünk. Főleg a népszerűsítő kampányoknak hála - közel visszük az emberekhez az

újraélesztést, akár a munkahelyekre is-, hogy ma már a telefonos mentőirányító segítségével egyre többen mernek segíteni, a hajlandóság javul. Szombathelyen minden megkezdett újraélesztés 80 százalékában a mentésirányító telefonos támogatása mellett valamilyen módon az emberek megkezdik az újraélesztést.

Simon-Németh Adél

Gyermekáldás

Június 26-án született Harcos Zalán, Harcz Judit és Harcos Attila kisfia. Gratulálunk!

Sportágválasztó

I. Vasvári Sportágválasztó szeptember 29-én a Kardos iskola tornatermében. Kapunyitás: 9 óra. Részletek következő számunkban.

Pillanatképek a Ficánkoló óvoda életéből



Lovaglással, strandolással ajándékozta meg a város a dévaiakat

(Folytatás az 1. oldalról)

19 általános-, és középiskolás gyermek érkezett egy hétre a városba a Dévai Szent Ferenc Alapítvány lakóotthonaiból. „Régi, jó kapcsolatnak nevezném a dévaiakkal és a táborozásukat önkéntes munkában szervezőkkel kialakult viszonyt. A kezdeményezés minden támogatást megérdemel. Egyre több az elhagyott ember, a gyermek. Az elesettek felkarolása fontos cél, amit az önkormányzat is minden lehetséges eszközével támogat, ebben az esetben is” – hangsúlyozta Tóth Balázs polgármester. A városvezető hozzátette: az önkormányzatot a város civil szervezetei is segítik, vállalkozások és magánemberek szintén támogatják a nemes célt, a dévaiak vendégül látását. Segítenek étkeztetésben, főzésben, szállításban, helyi

programok kínálásában. Sokan az ügy mellé állnak Vasváron. Természetes a város részéről a segítség. Az önkormányzat fürdőzni is meghívta a dévai gyermekeket a vasvári strandra. H. Szalay Balázs az egyike azoknak az önkénteseknek, akik szervezik a gyermekek programjait. „Több mint tíz éve segítjük önkéntesként társaimmal együtt, támogatóknak köszönhetően, adományok gyűjtésével, kijuttatásával, programok szervezésével a dévai otthont.” – mondta a szervező.

Kiemelte: mindez nem működne önkormányzatok, vállalkozások, támogatók, civil szervezetek segítségével. A táborozás ötletét 2012-ben határozták. A fiatalok az egy hét alatt megismerkedhetnek Vas megyével. Így volt ez idén is. Vasvár mellett a többi között Sárvárra, Szombathelyre és

Keszthelyre is szerveztek számukra kirándulást vendéglátóik. A programok között a gyermekek egyik legnagyobb élménye a lovaglás volt, amelyre a Göré Dombi Lovas Egyesület hívta meg őket. András Tünde a fiatalok nevelője azt mondta: már hatodik alkalommal járnak Vasváron, nagyon jól érzik itt magukat. „Óriási élmény a tábor mindig, nagyon várjuk. Szinte visszaszámolunk már, ahogy közeledik az idő” – mesélte a nevelő, aki két saját gyermekével együtt 11 lányt nevel a lakóotthonukban. Hozzátette: mindenki kedves, szeretettel emberek fogadják őket, óriási feltöltődés számukra ez az egy hét, amit soha nem szeretnének kihagyni. „Köszönjük, hogy itt lehetünk megint!” – mondta még a nevelő.

Pogács Mónika

Nem középiskolás fokon

Irodalmi tábor színhelye volt Nagy Gáspár Kossuth-díjas költő bérbaltavári szülőháza. Középiskolásokat tanítottak felsőfokon akadémikusok, egyetemi tanárok, irodalomtörténészek, költők.

A dualizmus korának ünnepeiről, nagy temetéseiről például Pelyach István történész beszélt. A magyar opera születéséről Harazdy Miklós zongoraművész, a Zeneakadémia tanára tartott előadást. A magyar sport születését a dualizmus korában N. Pál József irodalomtörténész részletezte. Az előadók igyekeztek a történelem mellett a kor zeneművészetéről, építészetéről, irodalmáról, társadalmi történéseiről, közösségi életéről is beszélni, komplex képet adva ezzel hallgatóiknak a dualizmusról. Ezt Pelyach István, a Szegedi Tudományegyetem oktatója, történész, a tábor veze-



tője mondta el. A résztvevő középiskolások közül volt, aki negyedszer érkezett a nyári szabadegyetemnek is beillő programra. A szervezők számára az egyik legjobb visszajelzés, hogy visszatérőik vannak. A táborba ugyanis bárki jelentkezhet. Minden év tavaszán felhívást küld Vas, Zala, és Veszprém megye középiskolaiba a Nagy Gáspár Alapítvány. A magyar tanárok kapják ezt kézbe. Rajtuk múlik, továbbadják-e a meghívást tehetséges, érdeklődő diákjaiknak.

A drámapedagógiai foglalkozásokat Rajner Ágota állított össze. A szakember elmondta: a szervező, Nagy Gáspár Alapítvány a költő hagyatékának ápolását, az életmű népszerűsítését, a befogadókhöz való eljuttatását tűzte ki céljául. Ebben segít a tábor

is. Szilvás Ádám Körmenről érkezett. A szombathelyi Premontrei Gimnázium diákjának barátja, Tornócs Ádám beszélt a táborról. A hallottak pedig felkeltették az érdeklődését. A diák azt mondta: kedvesek az emberek, a foglalkozásvezetők, az előadók és igyekeznek másfél óra alatt a lehető legtöbb információt átadni nekik érdekesen, interaktív módon. Tornócs Ádám szintén Körmenről érkezett. Idén érettségizett a Kőlcsey Gimnáziumban. Biológiából, kémiaiából tanul tovább, de hobbi szinten a történelmet, az irodalmat, az olvasást nagyon szereti. Negyedik éve jár a táborba, ki nem hagyta volna idén sem. Busics Benedek Adrián először jelentkezett a kurzusra. Tetszett neki a tábor, sok érdekes előadás volt, amellyel jobban beleláthatott irodalmi, történelmi szinten a dualizmus korába, teljesebbé vált a korszaklátása. A táborban épp előadás kezdődött. N. Pál József irodalomtörténész a sportban is avatott szaktekintély, könyvei tanúskodnak erről. A dualizmus korának sportjáról beszélt, társadalmi, kulturális korrajzba ágyazva mindezt. Tanítási módszere, ahogy az irodalmi táborban többeké, talán az egykori görögökéhez is hasonlítható. Ha nem is görög oszlopcsarokban, hanem Bérbaltavár orgonabokor oszlopai között. Szinte mesélve tanított, az információkat társadalmi, művészeti közegebe ágyazva, hazai és európai összefüggésekkel. A diákok körben ülve hallgatták az előadást a szabadban. Tudástárunkban a dualizmus koráról meglévő ismeret az irodalomtörténész összefüggés-magyarázatainak köszönhetően még inkább a helyére kerülhetett.

pm



Zeneművészeti fellegvár a város közepén

A zongora és a furulya tanszak a legkeresettebb

A domonkos kolostor egyik emeleti szárnyában komoly műhelymunka folyik. Az eredményekkel év közben versenyeken és a Vasvári Zenei Alapfokú Művészeti Iskola által működtetett művészeti csoportok koncertjein találkozhat a nagyközönség. Szabó Zoltán igazgató az intézmény dicsőségtablóját mutatva fogadott.

Azt mondta: nagy öröm számára, hogy a fiatal generáció, akikkel nemrég kezdték a közös munkát, idén bizonyította, hogy sok tehetséges zenész van közöttük. Országos versenyeken mérették meg magukat, sikerrel. Vannak dobogós helyeik, de igazán számukra nem az eredmény a legfontosabb, hiszen nem egy "versenyistálló" akarnak lenni. A versenyzéssel a cél, hogy viszonyítani tudják magukat más intézményekhez. Azt is elmondta: bár nem szeretné, ha a virtuális világ átvinné a valóság helyét, de növendékeivel szereti az egyre gyakoribb online zenei versenyeket. Ez azért jó, mert akinek nincs színpadi rutinja még a közönség előtt, az saját közegében, a zeneiskolai tanteremben jól teljesít, ha pedig valami nem úgy sikerül, az újra felvehető. A felvételt küldik a versenyre, de közben így észrevétlenül a diák is egyre több szereplési rutint sajátít el. Vasváron vonós tagozat működik: itt hegedülni, brácsán játszani is lehet. Van réz-, és fafúvós valamint billentyűs tanszak is. Az igazgató elmondása szerint a zongora és a furulya a legnépszerűbb náluk. Az előbbi, a zongora azért érdekes, mert míg más hangszert biztosítanak a növendékeknek a gyakorlásra, zongorát természetesen nem tudnak adni a diákoknak. De a családok vagy elektromosot vagy klasszikust biztosítanak a gyermekeiknek, ami nem kis anyagi áldozat a részükről. Több művészeti csoport kötődik az intézményhez. Szabó Zoltán azzal folytatta: 15 éves igazgatói pályája során sok csoport jött létre és szűnt meg. Amikor egy együttes megalakul, a tagokkal komoly munkát végeznek, aztán a gyermekek nagyobbak lesznek, elmennek középiskolába, egyetemre és gyakran dolgozni is Vasvárról, ha felnőnek. Kezdődhet előlről a művészeti csoport építő munka. Ez a magyarázata a folyamatos változásoknak a csoportok működésében. Az állandó fiatalítás a csoportokban jó módszer lehetne, de a nagyon kezdő kis zenész nem tud a már úgymond felsőbb

osztályba lépett diákjaink zenei tudásához alkalmazkodni, ez pedig a minőség rovására mehet. Legjobb lenne persze, és a művészeti együttesek állandóságát garantálná, ha a sok éves zeneiskolai kurzusokat végigjáró diákok maradnának Vasváron vagy a város közelében felsőbb iskoláik elvégzése után, de ez képzettségüknek megfelelő munkahelyek hiányában sok esetben nem lehetséges. Volt az intézménynek többek között reneszánsz és barokk

hogy a 60-70-es évek könnyűzenei világából állítsanak össze egész estés válogatást. Év közben sok dolguk volt, de a remények szerint nyáron belekezdhetnek az együttessel a munkába, nagy műsorra készülnek. A nyári tervek közt van a már hagyományosnak számító fúvószenekari tábor is, ahol két héten át készülnek újdonságokkal, tanulnak új műveket. Ennek eredményeit nyári koncerten mutatják be. A klarinétos, szaxofonos tagozat is készül



zenét játszó együttese, Orff ütősei, Furulya együttese. Ezek újraindítása most napirenden van. A jelenleg működők közül Szabó Zoltán a Csörmöc Klarinétégyüttest és a Pikkolo Fúvószenekart emelte ki. Utóbbit nagyon fiatal növendékek alkotják, rajtuk kívül van egy nagyobbakból álló fúvóseyüttes, amelynek tagjai közül sokan már Budapesten, Sopronban, más városokban tanulnak, dolgoznak, de koncertekre, mint például az újévi vagy a nyári, visszatérnek az együtteshez. A zeneiskola berkeiből, tanárokból, volt diákokból verbuválódott egy művészeti csoport, a "Ca-Fe-Band". A név a Castrum Ferreum-ból, Vasvár római nevéből származik. Ez egyfajta projekt zenekar, célzott programokra készülnek. Először a Kovács Kati országos dalversenyre alakultak meg, ahol ötödikek lettek. Idén Kodály Zoltán feldolgozásokat készítették, de cél a jövőben,

táborban elmélyíteni tudását a vakáció kitörésével. A Vasvári Zenei Alapfokú Művészeti Iskola növendékei, együttese falunapok, nyári rendezvények állandó fellépői, a Hegyháti Napokon is bemutatkoznak majd. Az iskola a Kleberbersberg intézményfenntartóhoz, a Szombathelyi Tankerületi Központoz tartozva múlt évben csaknem három millió forintot költhetett hangszerek vásárlására. A hangszerek, amelyekre szüksége van az intézménynek számban megvannak, a régebbiek közül némelyik javításra szorul. Az intézmény költségvetéséből és pályázati pénzekből költenek erre, de folyamatosan keresnek más forrásokat is a célra. Szívesen lépnek fel falunapokon, fesztiválokon és nem a pénz miatt. De közben nekik is költségeik vannak. Szabó Zoltán úgy véli, munkájuk megbecsülését jelentené, ha a jövőben meghívóik velük is úgy kalkulálnának, mint másokkal és a rendezvények költségvetésben a kiadási oldalon is számolnának velük. „Kedves gesztus, ha pincepörköltre meghívunk bennünket a produkcióért, de helyette nagyobb segítség lenne számunkra a tiszteletdíj, amit hangszerre, szakmai tevékenységre költöhetnénk. A minőségi munka megbecsülését jelentené ez nekünk, a kultúra javára változó értékközpontú szemléletet pedig a szervezők részéről” – jegyezte meg rövid tanévösszegzője végén még az igazgató.

Gyermekkönyvtári programok

- **Augusztus 1., 8., 15., 22., 29., szerda, 9–12 óra:** babák könyvtára, foglalkozás 0–3 éves korú gyermekek és szüleik részére
- **Augusztus 9. csütörtök, 15–16 óra:** mesedélután, közös mesehallgatás és mesemondás. Finn mese: A kék tenger szépséges leánya
- **Augusztus 23. csütörtök, 15–16 óra:** Mesedélután, közös mesehallgatás és mesemondás. Magyar népmese: A titkolódzó fiú és az ő kis kardja

Tehetséggondozó táborok az általános iskolában

Az idén is tehetséggondozó tábort szervezett az arra érdemes tanulóknak a vasvári Kardos László Általános Iskola az alsó- és a felső tagozaton is. Az immár hagyománnyá vált idén négy naposra tervezett programsorozat nem csupán az értékek felmutatásáról, a meglévő képességek fejlesztéséről, hanem – hiába, itt a nyár! – egy kicsit a szórakozásról is szólt. Pontosabban nem is olyan kicsit!

Az alsó tagozatos gyerekek tanítójuk véleményezése alapján kerülhettek be a programba, mégpedig magatartásuk, szorgalmuk, kiemelkedő versenyeredményük, kulturális programokban való aktív szerepvállalásuk függvényében. Osztályonként 4-9, összesen közel nyolcvan kisdíák kapott arra lehetőséget, hogy a tanévzárót



követően „túlórázson” a Kardosban. Nagy népszerűségnek örvendtek körükben a Papp Zsuzsanna és Szakály Mónika vezette kézműves-foglalkozások, így a papírfonás, a csiga-, a virág- és a pillangókészítés. Kovácsné Németh Edit és Süle Erika logikai feladatokkal és fejtörő játékokkal „táncoltatta meg” az agysejteket, amelyek a nyelv-helyesség és a matematika területén járultak hozzá a tanulók további pallérozódásához. A szellem mellett természetesen nem maradt el a test ápolása és megmozgatása sem, a sportversenyek lebonyolítását Kónyáné Novák Katalin és Frigyné Kiss Éva vállalta magára. Németh Éva és Maráczai Beáta a matematikai képességfejlesztő feladatok mellett elsősorban a környezettudatosság fontosságára hívta fel a résztvevők figyelmét. Az alsós tanulók német nyelvtudásukat is elmélyíthették, természetesen játékosan Tüskés Marianna irányításával.

Az alsós nebulók kedvéért látogatott Vasvárra a gerssekeráti Kiss Lajos előadóművész, aki a magyar népzene szépségeivel, no meg persze az ebben közreműködő hangszerekkel ismertette meg a résztvevőket. Az interaktív foglalkozás során a gyerekek kipróbálhatták a különböző hangszereket, s különböző viseleteket ölthettek magukra. A foglalkozás végén nem mindennapi tánc házra került sor. Az 1-4. osztályosok ellátogattak a város helytörténeti múzeumába, ahol a tárlatvezetők révén betekintést nyer-

hettek a múlt örökségébe, s felfedezhették a régi népviselet megmaradt darabjait. A kötetlenebb programok közé tartozott a helyi strand felkeresése, ahol Hubay Kinga testnevelő tanár révén úszásoktatásban részesültek a gyerekek, no meg a győri állatkert felkeresése. A családi, gyermekközpontú intézményben ugyancsak jól érezték magu-



kat a gyerekek, mint ahogy az Élménysziget-játszótér felkeresésével fejleszthették képességeiket, hasznosíthatták energiáikat.

A felső tagozatos fiatalok számára is a játékosan tanulás volt a négy napos programsorozat fő jellemzője. Odor Anna és Horváth Erika csoportjában személyiségfejlesztő és kommunikációfejlesztő játékoké volt a fő szerep. A csapatépítés közepette kézműveskedésre is jutott idő. Szalainé Kiss Viktória művészeti foglalkozásokat tartott. Az együtt éneklés, zenélés mellett improvizációs, önismereti játékok, szabad asszociációs gyakorlatok, nyelvi készségeket fejlesztő és műveltségi játékok alkották a foglalkozás fő profilját. Tóth Viktor csoportjában a tanulók elmélyíthették tudásukat a nyelvhasználat tekintetében, betekintést nyerhettek a média, azon belül az újságírás világába, kipróbálhatták magukat a szerepjátékokban is. Jakabné Varga Ildikó és Plótar Edina segítségével a gyerekek közetmeghatározást végeztek, gyümölcsök kémhatását vizsgálták, projectmunkában dolgozták fel az Őrségi Nemzeti Park jellegzetességeit. A harmadik nap játékosan telt a természettudományok és a logika előtérbe helyezésével. A német nyelvi tehetségterületen Szakályné Pados Edit tanítványainak alkalmá nyílt a tanév közben elsajátított ismeretek gazdagítására. Megismerkedhettek a német nyelvű képregény-szerkesztéssel, különböző témakörökben bővíthették szókincsüket, az utolsó napon pedig plakát formájában összegezhették új ismereteiket. Különösen fontos volt a játékos ismeretszerzés, a szóbeli kifejezőkészség gyakorlására társasjátékokat alkalmaztak. Siposné Káldy Gyöngyi angolos tanítványai változatos nyelvi játékok során fejleszthették idegen nyelvi kompetenciáikat. Ennek sikerét bizonyítja, hogy amerikai vendégünkkel ügye-

sen kommunikáltak és kivívták elismerését.

A felső tagozatosok világához tartozó témában, a képregényekről és az ezekben szereplő szuperhősök szerepéről, mibenlétéről tartott előadást két helybéli fiatal, Márffy Bence és Márffy Marcell. Sejbénné Szabó Marianna, az iskola igazgatója Koroknai Szandra tanítóképzős hallgatóval együtt kézműves foglalkozást tartott a fiataloknak, melyben kiemelt szerepet kapott a környezettudatosságra való nevelés, a kidobásra ítélt tárgyak újrahasznosításának lehetősége. Egy másik vasvári fiatal, Németh Bence egy interaktív zenés foglalkozás révén a zene világába, no meg a zene és a költészet kapcsolatába kalauzolta el a tanulókat. Pál



Csaba testnevelő tanár révén a számháborúzás mellett természetesen az egészséges életmód, illetve ennek egy szelete, a sport is megfelelő helyet kapott a négy nap során. Abban a programsorozatban, amelynek fontos része volt egy zalaszentgróti strandolás, illetve egy győri kirándulás mellett a mosonmagyaróvári Futura élményközpont felkeresése. A felső tagozat tanulói lelkesen próbálták ki a tudományos játszótér nyújtotta lehetőségeket, tapasztalták meg a Föld, a Víz, a Tűz és a Levegő csodáit. Itt valódi élmény volt a tanulás.

Az idei tehetséggondozó táborok a szülők, az iskola alapítványa, az alsós munkaközösség és a Diákönkormányzat támogatásával valósult meg. Köszönet Mindenkinnek, aki valamilyen módon hozzájárult a programok sikeréhez.

Hegyháti Napok 2018

A nyárról mindenkinek más jut eszébe: a sportot kedvelőknek a nemrég véget ért labdarúgó világbajnokság, a diákoknak a szünidő, a mezőgazdaságban dolgozóknak az aratás, a szórakozni vágyóknak a fesztiválózás. Bármerre járunk az országban, nyáron mindenhol kulturális programsorozattal találkozhatunk. Vasvár városa is megszervezi évről évre a Hegyháti Napokat, amelyek keretében gasztronómiai és kulturális programokat kínálunk a

Hegyhát lakóinak, visszajáró barátainak, az élményeket kereső turistáknak. Változatos programok és változatos helyszínek várják az érdeklődőket. Remélem, hogy idén is mindenki megtalálja a számára megfelelő programot.

Jó szórakozást és kellemes időtöltést kívánok Vasváron és az egész Hegyháton 2018-ban is!

Tóth Balázs polgármester

Program • Hegyháti Napok 2018

Augusztus 3–20.

Augusztus 4.

- **8.00 Helyi termelői piactér, termelői vásár megnyitója** – Első vásár, helyi termelők/termékek bemutatkozása
 - Köszöntő: Tóth Balázs polgármester
 - Megnyitó: Majthényi László Vas Megyei Közgyűlés elnöke és V. Németh Zsolt Országgyűlési képviselő
 - Közreműködik: Kalinkó Népdalkör
- Helyszín: Vasvár; Piactér (szakközépiskolával szemben)*
- **10.00 Alakreform Rubint Rékával**
Helyszín: Nagy Gáspár Kulturális Központ
Belépő elővételtelben: 2000 Ft, a helyszínen 2500 Ft (az itt váltott belépőjegyek a



Rétes Fesztiválra is érvényesek)

- **11.00 XVI. Vasvári Rétes Fesztivál**
 - Egy zseblámpa az örökkévalóságnak – Kristóf Dániel szimulációs mérnök
 - Tarnai Kiss László nótaműsora
 - Hogyan legyek életmentő? – interaktív újraélesztési bemutató
 - Csernyik Szende székely lábbáros
 - The Bits – a Beatles emlékenekar
 - Oldtimer Veterán Egyesület bemutatója
 - Girls – Csak Csajok
 - Retrozóna
 - Tűzijáték a kilátónál

A nap folyamán: rétesvásár a készlet erejéig, Nicolette Konyha, Herczeg Kinga: Vasvári és Balaton fotókiállítása, Szücs Pál kastély makett kiállítása, kézműves vásár, játszóházak, életre kelt meshősök
Helyszín: Nagy Gáspár Kulturális Központ
Belépő jegyek: gyermek (14 éves korig): 500 Ft, felnőtt: 700 Ft, családi belépő (2 felnőtt + 3 gyerek): 2500 Ft

Augusztus 9.

- **20.00 Örökségünk Nyomában 2. – Thurzó Zoltán koncertek** – Magyar Kultúra díjas zongoraművész
Helyszín: Vasvár; Kolostorkert
Belépő: önálló döntés alapján*
Csehimentszenten: aug. 10. 18 óra

Augusztus 11. • Békenap

- **16.00 Zene a Dísz téren**
Közreműködik: Kákics Együttes, Mákvirágok
– Közben koccintás a város borával
- **17.30-tól a Békeházban: Tóth Csaba tárlatvezetése**
- **Filmvetítések**
- **19.00 A Zeneiskola műsora**
- **Tűzi-vízi játék**

Augusztus 12.

- **Vasvári búcsú**
- **10 éves a Hegyháti Közkincs kulturális kerekasztal**
Helyszín: Telekes

Augusztus 13.

- **20.00 Filmvetítés és közönségtalálkozó**
A Sátán fattya című 2017-es magyar film dráma vetítése. A filmben több olyan beregszászi színész működik közre, akik a vasvári Pál utcai fiúkat elkészítették 2006-ban és vasvári családoknál voltak elszállásolva.
Helyszín: Vasvár; NGKK
Belépő: önálló döntés alapján*

Augusztus 14.

- **19.00 Magyar rocklegendák estje**
Kiállítás rockzenei relikvia gyűjteményből, az 1960-as évektől napjainkig.
Fellép: Németh „Nyiba” Sándor (költő, zeneszerző, olimpikon, a Magyar Kultúra lovagja), Németh Oszkár (Fonográf dobosa), Zselencz „Zsöci” László (Edda basszusgitárosa), Csiga Sándor (P. Box szövegírója)
A koncert után beszélgetés a fellépőkkel
Helyszín: Vasvár; NGKK
Belépő: önálló döntés alapján*

Augusztus 15.

- **19.00 Koncert – Fellép a VálaszÚt együttes.** *Helyszín: Vasvár; NGKK*



Augusztus 17.

- **19.00 Folklor est francia és tajvani folklorcsoportokkal**
Helyszín: Vasvár; NGKK

Augusztus 20.

- **10.30 Államalapító Szent István király ünnepe, nemzeti ünnep**
 - Szónok: dr. Zágórhidi Czigány Balázs, a Vasvári Múzeum igazgatója
 - Az ünnepi műsorban közreműködik: Varga Diána Népdalénekes, a Népművészet Ifjú Mestere
- **Az ünnepi kenyér bemutatása, és megszentelése** – Vasvár Város ünnepi kenyere: Erdélyi vadkovással sütött tönköly kenyér. Készítője: Szilágyi Fila Enikő.
Helyszín: Vasvár; NGKK
- **Petőmihályfai hegyi vigalom**

TÁBOROK

Augusztus 3–10. V. Képzőművészeti alkotótábor

- Minden délután nyitott, szabadon látogathatók a művészek.
- 10-én 17 órakor ünnepélyes táborzárás, kiállítás az itt készült alkotásokból.
Megnyitja: Tóth Balázs polgármester

Augusztus 23–26. Színjátszó tábor Ferrum Színházi Társulás

Minden nap nyilvános próba
Helyszín: Nagy Gáspár Kulturális Központ

Közös érdek a szép városkép

Az önkormányzat a Vasvári Újságban egy hónapja felhívást tett közzé. A városépítéshez a helyiek együttműködését kérik. Mindenki szeret szép környezetben élni, jogos elvárás a gondozott városkép az itt élők részéről és a Vasvárra vendégként érkezőktől egyaránt. Tóth Balázs polgármester ezzel indokolta, hogy a városvezetés külön figyelmet fordít arra, hogy a lehetőségeket mérlegelve, jogszabályi kereteket figyelembe véve szervezze meg saját munkatársainak munkáját és számíton a városlakók együttműködésére is.

Mint mondta, a sok esős időszaknak köszönhetően az elmúlt hónapokban gyorsabban nőtt a zöld növényzet, az eső ugyanakkor a kinti munkával tölthető időt korlátozta a közmunkások részéről. A zöldfelületek gondozása emiatt nagyobb feladatot rótt a korábbi időszakokhoz képest a karbantartókra. Az önkormányzat eddig saját területén kívül jóval több helyen vágta le a fűvet. Ez egy valamikor kialakult szokásrend volt, amelyen most változtatnia kell Vasvárnak. Korábban volt kapacitás nagyobb területek karbantartására függetlenül attól, hogy az önkormányzati tulajdon volt vagy sem. Most változtatni kell a kialakult gyakorlaton. Az okok közt sorolta Tóth Balázs, hogy az önkormányzat számára is megnövekedett

ingatlanok vásárlása miatt a saját tulajdonú karbantartandó zöldfelület. De a kapacitáshiány legnagyobb oka, hogy míg régen akár harminc közmunkás is tudta végezni a város zöldfelületeinek gondozását, addig ez a szám mára tíz alá csökkent. Az öt-hat fűkaszás munkáját három-négy hölgy segíti. A közterületek karbantartására idén először külső erőforrást, vállalkozókat is be kellett vonni. Egyszerűen csak be kell tartani a jogszabályt, ami pontosan meghatározza: mi az önkormányzat és mi az ingatlantulajdonos feladata. Ami eddig működött, tovább már nem működhet. Változik a világ. Ezt hangsúlyozta Tóth Balázs. Elmondta: több képviselő is jelezte már korábban egyébként is a problémát, hogy ha egyes utcákban nyírják a közmunkások a fűvet, a többiben miért nem. Így ha mindenhol nem tudja az önkormányzat karbantartani a zöldfelületet, akkor ezentúl csak ott teszi, ahol az ő feladata. Az ingatlantulajdonosok pedig maguk felelnek a házaik előtti parkrendezésért. Ez így lehet igazságos mindenki számára. Tóth Balázs hozzátette: aki háztulajdonosként a kertjében, udvarán nyírja a fűvet, annak a portája előtti tíz-húsz négyzetméteres rész sem okozhat nehézséget. Nem beszélve arról, hogy a jogszabály is erre kötelezi a házak tulajdonosait. Közös érdek, hogy szépen nézzen ki a város. A kormányzati céloknak

megfelelően csökken a közmunkában foglalkoztathatók száma, aránya Vasváron is. Pedig nagy szükség van a munkájukra. Ők tartják rendben a várost, emellett számos más feladatuk is van. Létszámuk csökkenése érinti a parkgondozást is. Az önkormányzati terület pedig nem kicsi: a temetők, a játszóterek, a közparkok, a városba bevezető utak, a városvédő gát is ide tartozik. A zöldfelületek gondozásához szükséges eszközparkot szintén a közmunkaprogram segítségével fejlesztette Vasvár. Kézi eszközök, motoros fűkasza, önjáró fűnyíró, fűnyíró kis traktor is rendelkezésre áll. A jövőben egy komolyabb, ötven-nyolcvan lóerős kis traktorra is szükség lesz a közterületek karbantartásához. Azonban ez nagy értékű eszköz, amelyhez külön ember kell majd. Egyik feladat hozza magával a másikat, de fokozatosan egymásra építve ezeket, megoldja az önkormányzat a problémákat. Intézményesített város karbantartási cégben továbbra sem gondolkodik Vasvár, de a vállalkozókkal való együttműködésben igen. Az is lehet, hogy egyszer az önkormányzat által alapított városfejlesztő nonprofit kft-t is megbízzák majd városkarbantartással kapcsolatos feladatokkal, de ez még a jövő kérdése – mondta zárásul Tóth Balázs polgármester.

Békenap

2018. augusztus 11. (szombat)

Helyszínek:

Békeház (Vasvár, Kossuth L. u. 10.)
és Főtér, Királyok kútja
(Vasvár, Márc. 15. tér)

16.00 Zene a Főtéren – Közreműködik: Kákics Együttes, Mákvirágok. Közben koccintás a város borával

17.30 Városnéző séták VIII. átlomásaként a Békeház Képzőművészeti Gyűjteményét és gróf Ambrózy-Migazzi István eddig ismeretlen portréképét bemutatja: Tóth Csaba festőművész. **A tárlatvezetést követően a szentgotthádi csata-vasvári béke 1664 című animációs film vetítése.** A filmet bemutatja: dr. Zágorhidi Czigány Balázs történész

19.00 A Zeneiskola műsora

21.00 Lángshow-val kombinált vízjáték a Békeház udvarán

Felnőttoktatás októbertől a vasvári középiskolában

- 1. Informatikai rendszer üzemeltető** – jelentkezés feltétele: érettségi bizonyítvány
- 2. Szociális szakgondozó** – jelentkezés feltétele: érettségi bizonyítvány
- 3. Szociális gondozó és ápoló** – jelentkezés feltétele: általános iskolai végzettség
- 4. Szakmával rendelkezők érettségire felkészítő képzés** – Jelentkezés feltétele: nappali rendszerű iskolai oktatásban megszerzett szakmunkás bizonyítvány

A képzések iskolai rendszerben, esti munkarendben (heti 3 nap – 16 órától) folynak. A képzések időtartama két év, de lehetőség van egy év alatt is végezni. A képzések ingyenesek.

További információ személyesen a középiskolában (minden szerdán 8-tól 12-óráig, illetve augusztus 21-től minden nap), illetve a 30/3323564 telefonon.

Az általános iskola közleménye

Kedves Vasváriak! Tisztelettel közöljük az alábbiakat:

Átalakult az általános iskolánk régi bitumenes kézilabda pályája. Egy szép küllemű, műanyag borítást kapott, új kapukkal, körbe palánkkal és 5 m magas védőhálával. Szeretnénk ezt, az egész intézményt és környezetét megővni.

Ezért felhívjuk azok figyelmét, akiket nem ugyanez a cél vezérel, hogy fokozottan ellenőrizzük és a járőrök segítségével ellenőriztetjük az épületet és környezetét, ezen

kívül a helyi önkormányzat támogatásának köszönhetően kamerarendszer telepítésével is védjük iskolánkat.

Felhívjuk továbbá a lakosság figyelmét, hogy intézményünk Csokonai utca felőli (sportcsarnok) bejáratát zárva tartjuk. Annak érdekében, hogy iskolánk környékén élők életét megkönnyítsük, a Béke utca és a József Attila utca bejáratot reggel 6 órától este 8 óráig nyitva tartjuk. Azt követően bezárjuk.

Köszönjük megértésüket!

Tisztelettel: Iskolavezetés

A nyelv tesz bennünket emberré

Anyanyelvünk magyarsága címmel tartott előadást – a Vas-Vár Örökség Népfőiskola meghívására - prof. dr. Balázs Géza nyelvész, néprajzkutató, tanzékvezető egyetemi tanár, intézetigazgató-helyettes nyáron, a Békéházban.

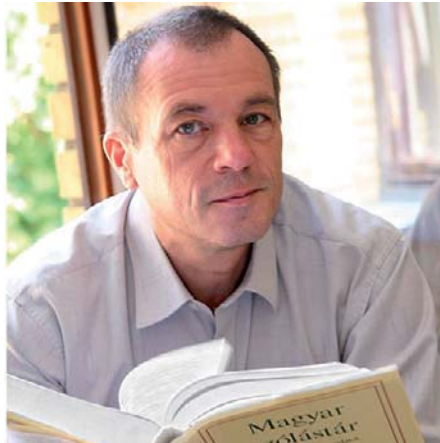
Mitől magyar a magyar nyelv?, boncolgatta a kérdést az ismert nyelvész, miközben rámutatott arra: olyan nem létezik, hogy „valamilyen nyelvi sajátosság” csak a magyar nyelvben van, s más közeli vagy távoli nyelvekben pedig egyáltalán nem lelhető fel.

A nyelv tesz bennünket emberré, jelentette ki. Valakik elkezdtek beszélni minimum 100 ezer évvel ezelőtt. Ha nem beszél-nénk többé, leállna a kulturális növekedés, ugyanis a nyelv indította el a kultúra fejlődését. Békássy László kollégája gondolatát idézte, eszerint az ember a személyiségével beszél. Majd nyelvtanilag elemezte a magyar nyelvet, amelynek ábécéjében 14 magánhangzó, 26 mássalhangzó található, ezért is tartják dallamosnak. Kiemelte: hosszú magánhangzókat Vas megyében gyakran nem használnak. Ezt a közönség soraiból dr. Zágórhidi Czigány Balázs múzeumigazgató is megerősítette: ezen a vidéken például a hús a szóhasználatban „hus”. Balázs Gézá-tól megtudhattuk: a Radnóti-szótár 5153, Juhász vesei 12 ezer, az Arany-szótár - csak a versek tekintetében - 22 ezer 423 szót tartalmaznak, azaz ebben a levelezés, a műfordítás, a próza szavai nincsenek benne. Petőfi teljes szókészlete: 22 ezer 719 szó.

Európában minden nyelv rokona a más-
soknak, ismertette. Finnugor a nyelvünk, bár háromezer éve elváltunk a finnugoroktól. A magyar nyelv elsősorban európai nyelv.

Az egyik leghosszabb szavunk: elkeltá posztásítótalanítótátok, amit a gyakorlatban nem használunk, de használhatnánk!

Ráirányította a figyelmet arra, hogy a ma-
gyarban rengeteg a hangutánzó szó, ilyen a susog, a puffan, a csörög, a kotkodácsol, a nyávog. A hangutánzással is fejlődik a nyelv, így tudja mindenki ma már, hogy a nino-autó a mentőautó. Gyermeeknyelven újul a nyelv, mivel a gyerek újraalkotja a szavakat. Például felcseréléssel: padlősző-
nyeg – szőnyegpadló.



Ismertette, hogy nyelvünkben a mással-
hangzó hordozza a jelentést, azaz, ha ki-
vesszük a magánhangzókat, akkor is meg-
fejtethető: mit akarunk mondani?

Nyelvjátékaiban bebizonyította: például a kever kis intenzitást jelent, míg a kavár nagy mozdulatot takar, ugyanígy a ronda és az „erősebb jelentésű” randa között is van különbség. A kolbásznál a kalbász fűse-
resebbnek és háziasabbnak hat. Bármilyen furcsa, de van női és férfi szóhasználat is: a nők szerint APEH-hel, míg a férfiak APEH-
halt használnak.

Oda-vissza olvasható szó: anya, apa, aba, eke, epe, csúcs, görög.

A legbonyolultabb nyelvek a legrégebbi-
ek, van, amelyiknek 36 múlt ideje van. Idő-
vel a nyelvek egyszerűsödnek. Érdekeség,
hogy a magyar a szóhasználatában „soha
nem érkezik meg”, azaz vízbe fullad, nem
vízbe fulladt, nem fér a fejembe, nem pedig
nem fért a fejembe.

A magyar nagyon magányos nyelv, mi-
vel csak idegen nyelvekkel vagyunk körül-
véve. Éppen emiatt visszanyúl az ősiségbe.
A magyar minimum 3 ezer éves, s a világ
legmozgalmasabb igekötő „hálózatát” hasz-
náljuk. Baráti beszélgetésekből kiderült szá-
mára, hogy a magyarok mindig mondanak
szólásokat, a hollandok nem. Semmilyen
felmérés nincs azzal kapcsolatban, hogy a
magyarok káromkodnak a legjobban, ezt mi
terjesztettük magunkról, pedig az olaszok
nagyon tudnak csúnyán beszélni.

Tény, hogy nagyon panaszkodó nép va-
gyunk, más leplezi a rosszat, mi szeretjük
tárgyaljuk. A „Hogy vagy?” kérdésre csak
negatív választ adunk, ha nem, akkor már
valami gyanús. Szeretünk összetartozást
mutatni a bajjal, a negatívval, míg dicseked-
ni nem szabad. Szeretjük használni a tagadó
formát: „Nem adnád ide a sőt?” Ez is véde-
kező mechanizmust takar.

Kiderült, hogyha egy siket párnak egész-
séges hallású gyermeke születik, s jeleléssel
kommunikálnak, akkor hat éves kora után a
gyermeket teljesen jól már nem lehet meg-
tanítani magyarul, hiába hallja jól a han-
gokat. Prof. dr. Balázs Géza elmesélt egy
történetet, ami szerint egy hölgy elmondta
neki: Celldömölkéről Budapestre költözött
és orvosi asszisztensként dolgozott. A hölgy
azt állította: a rendelő ajtaján belépve a vasi-
akat felismerte az arcukról, a mosolyukról, s
csak utána a szóhasználatukról.

sna

Hús ember hiányzott az „öleléshez”

Kolostorölelésre várták a vasváriakat, a város vendégeit, a vasiakat. Az attrakciónak a Nemzetközi Színjátszó Találkozó adott keretet ismét. A kísérlet célja idén is az volt, hogy a résztvevők csatárláncot alkotva, együtt körbeérjék a 250 méteres körkerületű épületet. A program mára szervesen beépült a város életébe. Vannak már, akik kizárólag emiatt érkeznek Vasvárra, időzítik kirándulásait június közepére. A tapasztalat az: annak ellenére érdeklődnek egyre többen a kulturális és turisztikai attrakció iránt, hogy negyedik

esztendeje nem sikerült a minimum 250 részt-
vevőt igénylő kísérlet. Ennyien érték körbe
az építményt a számítások szerint.”Idén talán
hús ember kellett volna még az eredményhez.
De legalább ismét előttünk a feladat.” mondta
Gergye Rezső szervező. Jövőre a kolostoröle-
lés még több figyelmet kap a tervek szerint:
fényjátékkal, templomtoronyból szóló zené-
vel, más attrakciókkal színesítik a szervezők
a színjátszó fesztiválba ágyazódott eseményt,
ami lehet, hogy egykor önálló életre is kel-
majd, a vasvári programnapot színesítve.

Képviselői fogadóóra

Tisztelt Polgárok!

Nyár végi fogadóórán
Tisztelettel várom Önöket
a volt Szevasz kocsmá
melletti kis parkban
2018.08.21-én kedden
17:35 perctől.

Kérem, hozzon magával
egy jó mondatot a VÁROSRÓL!
Persze Vasvárról!

Gergye Rezső
Vasvár város képviselője

Vasvár az interneten: www.vasvar.hu

Jeli nap

A 2012-es Örökös Ökoiskola pályázat egyik vállalása volt a Zöld diáktalálkozó megszervezése, amely azóta hagyománnyá vált. Az elmúlt években akadályversenyen járták be az osztályok Vasvár épített és természeti értékeit, az idén azonban ez másként történt.

A közelmúltban az iskola minden tanulója a Jeli Arborétumba kirándult, ami már régóta dédelgetett célja volt az iskolavezetésnek és az öko-munkaközösségnek. A reggeli zöld ruhás gyülekező során Sejbéni Szabó Marianna intézményvezető köszöntötte a gyerekeket, segítő szülőket, majd Németh Éva ökoiskola felelős ismertette a nap programját. A kiutazás buszokkal történt, bár sokan szívesen mentek volna gyalog vagy kerékpárral. Az arborétum melletti sportpálya bejáratánál gyűlt össze ismét a diáksegreg. Először az alsó tagozatos, majd a felsős évfolyamok énekeltek egy-egy madarakról, természetéről szóló dalt. Ezt követően emlékfát ültettek az iskola 30 éves jubileuma alkalmából. A magyar kőrüst Ruborits Tamás a Szombathelyi Erdészeti Zrt. Vasvári Erdészeti Igazgatóságának közjóléti műszaki vezetője mutatta be az összegyűlteknél, majd Sejbéni Szabó Marianna négy nyolcadik osztályos diák közreműködésével ültette el a növényt. Végül az énekkarosok dallamai zárták a kis ünnepséget. A fa mellett elhelyezett tábla megmutatja az arra járóknak, hogy miért ültették, a diákok pedig szüleikkel, barátaikkal és majdani családjukkal is nyomon követhetik növekedését.

Dél előtt az alsó tagozatosok először sétát tettek a szépen gondozott sírkerthez, megnézték az emlékházat. A Vasvári Tűzoltó Egyesület tagjai nemcsak az autókkal, hanem játékos feladatokkal is várták őket. Az iskolai védőnők, Bogár Katalin és Kovácsné Tasnádi Ka-

talín az esőházban tették próbára tesztekkel, találós kérdésekkel a csoportok tájékozottságát az egészséges életmód, a gyógynövények ismerete terén. Sportolásra is volt lehetőség: Horváth László és Bódy József nyugdíjas kollégáinknál, akik csapata az idén Hubay Kinga testnevelővel egészült ki.



Jánosa László erdész mindig mutat valami érdekességet, újat az ő állomására érkezőknek. Most madárhálót feszített a bokrok közé és a gyerekek nagy örömeire sikerült is kismadarakat fognia. Az ijedt kis állatokat nagy szeretettel nézték és simogatták a diákok.

A felsősök évfolyamonként indultak a Varázskertbe. Ruborits Tamás és Sejber Mihály az Ambrózy szobornál mesélt a kert alapítójáról, a létrehozás körülményeiről és arról, hogyan alakult ilyené, amilyen most. Minden évben újabb növényfajtákat ültetnek, hogy ne csak májusban gyönyörködhesse a látogatók a virágzó rododendronokban. Sőt a tolokocsival érkezők is tehetnek felfedező túrát az akadálymentesített ösvényeken.

Az elsősegélynyújtás szabályait, a segítségadás mikéntjét minél többször hallják, látják a gyerekek, annál inkább rögzül – Szabó

Zoltán mentőállomás vezető és Horváthné Enikő szülő és a POTE pedagógusa szerint. A nagyobbak még élethű sérüléseket is láthattak a játszótér mellett és azok ellátásába is beavatást nyertek. A gyönyörűen felújított kilátónál a Vasvári Rendőrkapitányság munkatársai „biztosították a helyszínt”. A kilátóba felmászva a gyerekek rácsodálkoztak az őket körülvevő erdőre, lent pedig rollerrel és egy speciális szemüveggel próbálkozhattak a bóják között megtenni az utat.

A Hétforrás a legtávolabbi pontja az arborétumnak, ahol a Természetjáró Szakosztály tagjai Szalai Sándorné Gabi és Takácsné Irma néni voltak az állomásvezetők Plótár Edina pedagógussal. A fáradság ellenére a csapatok teljesítették a feladatokat: csapadékfajták nevét keresték betűhálóban és a vízzel kapcsolatos totót töltötték ki. Felfrissültek a forrás vizéből és azt követően indultak vissza, hogy a kerten kívüli helyszíneket is bejárják. Az alsó tagozatosok a nap második felében tettek sétát az arborétum lombsátrai alatt, virágai között. Az osztályoknak a buszra várva jutott idejük játszózni, jégkrémezni is. Délután a csoportok folyamatosan érkeztek vissza az iskolába és fogyasztották el jóízűen az ebédet.

Ezúton mondunk köszönetet a Szombathelyi Erdészeti Igazgatásnak, a Vasvári Erdészeti Egyesületnek és munkatársainak, a Vasvári Tűzoltó Egyesületnek, az iskola védőnőnek, a Vasvári Rendőrkapitányság képviselőinek a helyi Mentőállomás vezetőjének, a Természetjáró Szakosztály tagjainak, a Szülők Közösségének, a vasvári Volán munkatársainak, hogy segítettek, munkájukkal hozzájárultak az iskola programjának lebonyolításában. Minden diák számára élmény volt ez a túra, a magyar kőrüst pedig emlékeztet az iskola évfordulójára és a Zöld napra.

Vasvárra vezetett a „tej útja”

A vasvári Kardos László Általános Iskola is csatlakozott ahhoz a kezdeményezéshez, amely a magyar tej népszerűsítését célozza meg a gyerekek körében.

A „Tej Útja Roadshow” programszervezőinek jóvoltából egy grandiózus méretű, különlegesen kialakított és felszerelt amerikai kamion érkezett Vas megye ősi székhelyére (ebből 2 db van az országban). Méretei miatt csak a piactéren tudott olyan parkolóhelyet találni, ahol biztonságosan tudta fogadni az érdeklődőket. A Kardos László Általános Iskola tanulóinak előadások és prezentációk révén széleskörű tájékoztatást kaptak, mi mindentől függ, hogy egész-



séges tejet vehessenek a kezükbe. Mint arra a karaván résztvevői felhívták a figyelmet, rendkívül fontos, hogy lehetőleg magyar tejet vásároljunk, hiszen olyan termékről van szó, amivel egyrészt a magyar gazdákat, termelőket segítjük, másrészt egészséges terméket fogyasztunk.

A prezentáció során a tanulók betekintést nyerhettek a különböző tejtermékek világába, megismerhették, milyen összetevők találhatók ezekben. Különböző játékos feladatok, kérdések megválaszolásával ételhordóra, tornaszákra tehetek szert, sőt, egy speciálisan kialakított műtéhénen még a fejést is kipróbálhatták.

A vasvári „kék tánc”

Tengerkékje van Vasvárnak is. Ezt azóta tudom, hogy egy Hegyháti toborzón láttam meg ezt az ékkövet. Nem írom a javamra, hogy addig, korábban nem tudtam róluk, hogy addig, korábban nem tudtam róluk, figyelmetlen voltam. Pedig az Akvamarin Táncegyüttes élükön Kokas Andreával már több éve szívós munkát végez Vasváron. Óvodások, kisiskolások, felnőttek számára heti elfoglaltság az Akvamarin próba és nem mellesleg a fellépések. Számtalan díjat hoztak már haza Vasvárnak előadásaikkal. De miben is áll ez a vasvári "akvamarinság"? Igényes, balettes mozdulatok, izoláció, ugyanakkor táncszínházi feeling, finomság, kecsesség, báj, koncepció, kidolgozottság, történet. A zene és a tánc harmóniája. Kiemel, elemel a hétköznapiakból. Katartikus lehet egy-egy szám látványa, harmóniában a zenével, ha méltó színházi, színpadi közegben mutathatják be. Ilyen volt a Nagy Gáspár Kulturális Központ színpada a Hegyháti Toborzón.

Az Akvamarin csoportot próbahelyén, a vasvári tűzoltóság közösségi termében látogattam meg. A balett teremre avanszált helyiségben épp az utánpótlás csoport gyakorolt.



ha kedve van. Kokas Andrea úgy fogalmazta meg táncoktatói munkájának célját: "Annyit fejleszteni mindenkin, amit az ő adottsága enged. A lehető legjobbat és legtöbbet kihozni így mindenből, amire képes. A recept úgy látszik működik. Országos versenyeken rendszeresen dobogón végeznek táncosai, sok a fellépésük is.

Látogatásomkor épp a kicsik próbája volt. Andrea finom balett mozdulatait pontosan lekövezték, így sajátítva el szinte játszva a koreográfiát. Am Kokas Andrea ebben is inkább arra koncentrált, hogy sikerélmény adá-

állapítható. Kokas Andrea a koreográfiákhoz inspiráló zenét párosít, nem szereti a divatos zenét, inkább az a cél, hogy valamiért fogja meg a dallam, a hangulat, a taktus és a kortárs jellegű mozdulatsor alkalmazható legyen a zenére.

– A zene és a tánc harmóniájára töreksem-fogalmazta meg a számára legfontosabb összetevőket egy táncszám kialakításában a táncanár, aki egykor a zalaegerszegi Albatrosz Tánc csoportban kezdte pályafutását. Közben ő maga is elvégzett egy modern kortárs tánc csoportvezetői kurzust. Másfél év alatt a különböző tánc típusoktól, tánc technikáktól a tánc történeten át az anatómiáig, komplex képzést kaptak.

A táncszínházas stílus mellett kötelezte el magát, először ovisokat kezdett tanítani, aztán iskolásokat, felnőtteket is Zalában és Vasban, így Vasváron is.

Ódor Edina egyik első tanítványa, aki egy évtizede a csoport tagja, szinte itt nőtt fel. Az Akvamarin egy fellépését látta Petőmihályfán és elhatározta, ő is itt szeretne táncolni. Nagyon szereti a próbákat, ami minden porcikájukat átmozgatja és sokszínű ismeretre tesznek



Rajtuk kívül egy felnőtt csoport van még, ők érték el az országos első helyezéseket, dobogós helyeket Budapesten, Lentiben.

Az Akvamarin története Kokas Andreával Vasváron 2002-ben kezdődött, azóta is folyamatosan dolgoznak két korcsoportban most. Egy korosztály azonban, a kettő közötti "kirepült", jelenleg jelentkezőket várnak a felsős általános iskolás és középiskolás korú csoportba. De nyitottak és várják az ovis, és alsós gyermekeket foglalkoztató kicsi-, és a felnőtt csoportba is a leendő tagokat a mozgáskultúrát, közösségi élményt nyújtó Alvmarinba.

Kokas Andrea úgy fogalmaz: modern kortárs tánc az övék, alapja a klasszikus és modern balett, a jazz tánc, a Horton és Limón technika, de jóga, pilates elemek is vannak a foglalkozásokon, főleg a tánc előtti bemelegítésekben és némi torna a kicsiknek.

A koreográfus a felvételnél nem válogat, nincs szűrés, bárki tagja lehet a csoportoknak,



sával bátorságot szerezzenek a kicsik, hogy később a színpadra is kiálljanak, de még fontosabb, hogy mozgáskultúrát szerezzenek. A csapatmunka pedig a közösségi érzést erősíti bennük. Apropó mozgáskultúra: finom mozdulatok, kecsesség, ezt tanítja meg játékosan, módszeresen a kicsikkel lépésről lépésre a koreográfus. Tehát komoly munka, értékteremtés folyik az Akvamarin műhelyben, ez meg-

szert a latin táncoktól a mazsoretten át a kortárs táncig. A mozgás fontos alkotó folyamat, de rábízák a táncanárnőre mindig, mi áll jól nekik. Ez a recept is jól működik. Edina és a próbateremben is vele gyakorló Gáspár Szilvia alkotta duó hozta el a legutóbbi országos első díjat a "Vívódás" című koreográfiával.

Gáspár Szilvia is alapító, oszlopos tag, általános iskolásként jelentkezett Győrön Andrea ottani csoportjába. Azóta is kitart az Akvamarinban. A heti próbák, a mozgás őt is kapcsolja, de az alkotás örömeivel is megajándékozza.

És hogy mikor van kész egy koreográfia? A győztes produkcióban több mint háromnegyed éves munka van. Azt mondja Kokas Andrea, egyszerűen lehet érezni, ha kész van egy produkció, egy táncszám, mert megborzongatja a nézőt, mert hat. Ez az Akvamarin érzés.

**Szöveg: Pogács Mónika
Fotó: Vincze Kornél**

AJÁNLÓ

dr. Bendefy László Városi Könyvtár
új szerzeményeiből

SZÉPIRODALOM

- Nemes: Luxushajó
- Kneifl: Szép kastélyban szép halottak
- Balogh: Az egyezség
- Palombo: A velencei hegedűs
- Anderson: Rügyfakadás
- Murad: Az utolsó lány

SZAKIRODALOM

- Womack: Lean szemlélet
- Szepes: Mágiák könyve
- Nagy: Ökoanyu a konyhában
- Christian: Mit keresett Isten a hálószobában?
- Browder: Vörös jelzés

GYERMEKKÖNYVEK

- A kalózok
- Csukás: A nagy ho-ho-ho- horgász nyáron
- Nagy Bandó: Csodás Kapocsk
- Ende: Gombos Jim és a rettegett 13
- Dörmögő Dömötör és Tenyerke meséi
- Komolytalan életem Garfielddal
- 100 állat
- Legyél Te is csillagász!
- Ecc-pecc kimehetsz

DVD

- A lourdes-i csoda
- A dán lány
- Pizsamaparti
- Alibi.com
- Hegyek között
- Viktória királynő és Abdul
- Brigsby mackó
- Little Pony a film

Értesítjük az érdeklődőket, hogy a könyvtár állományából leselejtezett könyvek kedvezményes áron megvásárolhatók a nyitvatartási idő alatt!

Tel.: 94/573-006 • Fax: 573-036
www.blvk.hu

Vasvár az
interneten:
www.vasvar.hu

Ovikertészek szorgoskodnak Vasváron

A Ficánkoló óvoda udvarán magaságyás készült nemrég. A paprika-palánták ígéretesek, a salátát, hagymát lassan szedni is lehet. A mini zöldségeskert érdekessége, hogy ovis kezek ültették a magokat, palántákat.



A kísérleti program elindulása annak köszönhető, hogy Laki Edina, a Vasvári Ficánkoló Óvoda Szülői Szervezetének elnöke Papp-Felber Anitával egy foglalkoztatási programban együtt dolgozott. Ott mesélt neki a biokertész arról, hogy ovikert kialakításában gondolkodik biogazdálkodóként. Az ötletre nyitott volt a szülői szervezet elnöke. Laki Edina azzal folytatta: családjával Anitához hasonlóan gondolkodnak arról, hogy egy gyermeknek már kiskorától érdemes megtapasztalnia a természetet, a föld értékét. Óvodás kislányával rendszeresen ültetnek zöldséget, virágot és jó látni a kicsi örömet, ahogy tapasztalja, keze munkájának nyomán hogy kel ki egy mag, hogy hoz egy palánta termést. A Szülői Szervezet elnökét érték impulzusok arról is, hogy bár a terület adott lenne konyhakertek művelésére, egyre kevesebben gazdálkodnak így. Inkább a boltban veszik meg azt, amit ők is egyszerűen megtermelhetnének maguknak. A gyermekek közül sok épp emiatt nem találkozik a természettel, nem tudja, hogy a zöldségek magból, palántából növekednek, az ültetés, a földdel való munka pedig ennek a folyamatnak a szerves része.

Az elnök egyeztetette az ovikert ötletét az óvodavezetővel és a Szülői Közösséggel, mindenki támogatta a megvalósítást. A Ficánkoló Óvodában a nevelési munka alapja a játék, a mese, mindent erre építenek a szakemberek. A természet szeretetére is a játék, a mese eszközeivel tanítják meg a kicsiket, ezért teljesen szervesen illeszkedik ebbe a koncepcióba az "ovikert" ötlete. Örömmel támogatták a szülői szervezet kezdeményezését. Ezt már Barabás Istváné, a Ficánkoló Óvoda vezetője mondta. Azt mesélte: a kicsik nagyon vigyáznak a magaságyásra, öntözik, az óvónőkkel közösen gondozzák azt a hétköznapi napokban is. A

vezető óvónő azt is hozzátette: örül, hogy elindulhatott náluk egy ilyen program, ami- ben ők is hosszú távon gondolkodnak.

Papp-Felber Anita az ovikert ötletének egyik motiváló okáról azt mondta: Gyermekei számára természetes, hogy ismerik a zöldségeket, de találkozott olyan kicsivel, aki azt hitte, a sóska folyékony zöldség. Akkor határozta el, tudását megpróbálja megosztani a fiatal korosztállyal. Elkezdett kísérletezgetni. Egy oktató mesekönyvet szerkesztett, ahol mese formájában ismertet- ti meg a gyermekeket a zöldségekkel, majd erre építi a további foglalkozásokat a magok megismertetését, a palántázást, a kiültetést többek között.

A vasvári Ficánkoló Óvoda az első hely, ahol a gyakorlatban is kipróbálhatta, hogy működik, amit elképzelt. Egy egész éves tematika téli-tavaszi évadán vannak túl, na- gyon jó tapasztalatokkal. A tél a zöldségek "mesés" megismerésével telt. Volt kézmű- ves foglalkozás, ahol kavicsokra dekopázs technikával zöldség minták kerültek szalvé- tákból, ezek növényjelzők lettek a kiskert- ben. Később magokat vetettek, palántáztak. Vizsgáltak magokat is szín, nagyság, forma szerint. A Föld Napján a palántáknak ideális földet kevertek közösen az ovisok és Anita. A magaságyás elkészültével a gyermekek végezték el ennek rétegezését fadaralékkal, szalmával, virágfölddel. A vegyszermentes szemlélet tudatosítása is végig a foglalkozá- sok része volt.



„Nagy nap volt az életbenem, szinte katartikus élmény, ahogy láttam őket oda- adással dolgozni, ahogy odacipelték közös erővel a tőzeget, összekeverték a földet. Az ültetésnél oda rakták a palántájukat, aho- va szeretnék volna” – mesélte még most is meghatódással az ovikert megálmodója. Papp-Felber Anita úgy tervezte meg a ker- tet, hogy 12 hónapon át szedhető legyen ebből valami. A fűszernövények, a korai zöldségek, a saláta, a hagyma, a paprika, a paradicsom, téltre pedig a leveles kel bizto- sítja ezt a folyamatosságot.

Vasvári labdarúgó hírek

A Vasvár VSE labdarúgó szakosztálya szép eredményekkel zárta a 2017/18-as szezont. A felnőtt csapat a tavaszi edzőváltás után is tudta tartani az utóbbi években jellemző szokását, mely szerint biztosan megőrizte a megyei I. osztályú tagságát, a 9. helyen végzett. A csapatban mindenki igyekezett hozzátenni

Az U9 és U11-es korosztály Horváth Ádám vezetésével heti szinten 3 alkalommal edz, hétvégeken pedig az aktuális Bozsik-tornákon vesz részt egyre nagyobb sikerekkel. Legutóbb Lukácsházán az U9-es csapatok tornáján aranyérmet nyertek, ami a tavalyi szezonzuk fénypontja volt. Ahogy Vasváron már

Richard, Dávid Levente, Réfi Erik, Kántor Dániel, Vincze Balázs, Varga Dávid, Horváth Attila, Varga Armand, Márton Balázs, Pálla Zsombor, Elekes Márk, Varga Ádám, Vincze Kornél, Nagy Joakim, Balogh Bence, Frigy Bence, Nyul Tibor Dávid, Bödei Erik, Maráci József, Varga Krisztián.



ehhez az eredményhez, legyen az saját nevelésű vagy „idegenből” érkező játékos. Konrád Péternek ezúton is szeretnénk megköszönni a közel 7 éves munkáját, hiszen a saját nevelésű játékosok bátor szerepeltetésével és a jó érzéssel megválasztott igazolásokkal biztos alapra helyezte a vasvári labdarúgást. Utódja Lepár Attila lett, aki az első teljes szezont fogja megkezdeni a 2018/19-es bajnokságban. A kitűzött cél az 1-8. hely elérése a megkezdett koncepció mentén, természetesen teret adva az önálló szakmai elképzeléseknek.

Szerencsére van kihez nyúlnia, ugyanis az utánpótlás csapatok szép eredményeket értek el, köszönhetően az erőn felüli áldozatot vállaló szakmai stábnak.

A Bozsik-korosztályokban komoly küzdelem folyik a létszámokkal, de eddig az ott tevékenykedő edzőknek köszönhetően, Nagy Tamásnak (Puma), Németh Attilának és Horváth Ádámnak, nem történ pontlevonás a felnőtt csapattól létszámhiányos kiállítás miatt.

Puma által vezetett U7-es csapatnál a labdarúgás megszerettetése a legfontosabb, a gyerekek szívesen járnak edzésre, jó közösség van kialakulóban. Lehetnének többen is, ezen fogunk dolgozni a jövőben. A csapathoz csatlakozik Smolcz Róbert a felnőtt csapat mindenki által kedvelt kapusa is, aki igyekszik átadni a tapasztalatait a jövő nemzedékének.

megszokott dolog, a fiatalabbak feljászanak a felsőbb korosztályokba, a 7-8-9 éves gyerekek rendszeresen az U11-es csapatban szerepelnek és kiválóan megállják a helyüket.

A legfelsőbb bozsikos korosztályt, az U13-at Németh Attila irányítja.

A Németh Attila és Szijj László által vezetett U-14-es csapat bronzérmes lett, ahogy a Berke Attila vezette U-16-os csapat is. Gratulálunk nekik, reméljük a jövőben még fényesebb éremnek örülhetünk az év végi értékeléskor.

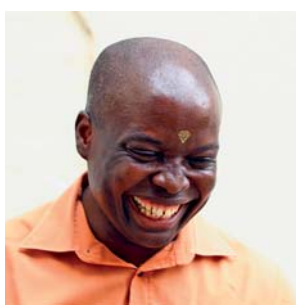
A legnagyobb sikert a Szijj László vezette U19-es csapatunk érte el, hiszen a felnőtt csapat előszobáját jelentő korosztályban nemcsak a bajnokságot nyerték meg, maguk mögé utasítva többet között a nagy múltú Celldömölk, Körmend, Répcelak, Kőszeg és a feltörekvő Király SZE csapatait, hanem a megyei bajnokságok győztes ifi csapatainak legyőzésével megnyerték Bajnokok Tornáját is, amivel beírták magukat a vasvári labdarúgás történelemkönyvébe. Pálla Zsombor ezen felül elnyerte a megyei gólkirályi címet is. Érdemes még megemlíteni, hogy a bajnoki arany mellé a fair play táblázaton is első helyezést ért el a csapat, tehát ugyanúgy mint tavaly, idén is mi voltunk a legsportszerűbb U-19-es csapat. A győztesek név szerint, mert megérdemlik: Sály Dávid, Kovács Levente, Schermann Viktor, Pasics

Szerencsére nem lesz sok változás a csapat körül, a legnagyobb siker az, hogy nagyjából egyben tudjuk tartani a gárdát, új igazolásként Tóth Kende kapust a ZTE, a vasvári Vass Józsefet és Vass Pétert pedig az Ikervár csapatától sikerült megszereznünk. A több játék lehetőség miatt távozó névsora még nem végleges, ezekről az újság következő számában adunk hírt.

Nem könnyű a helyzetünk, a kötelező utánpótláscsapatok kiállítása komoly gondot okoz. Nem szeretnénk azt az utat követni, amit nagyon sokan a megyében, miszerint más településekről „importálnak” komplett csapatokat, de sajnos nincs megfelelő számú érdeklődő gyermek, akiket be tudnánk vezetni a labdarúgás rejtelmeibe. Ennek megoldására szeretnénk egy toborzót tartani 2018.08.04-én 11 órai kezdettel a vasvári labdarúgó pályán, ahova sok szeretettel várjuk az focizni vágyókat.

Ezúton is meg szeretnénk köszönni a közvetlen segítőinknek, Pálla Csabának, Kovács Sándornak, Adorján Györgynek, Jankovics Józsefnek, Klárinak, a rendezőknek a segítségét valamint az Önkormányzatnak az alapműködésünkhöz nélkülözhetetlen támogatást. Az egyéb segítőket és támogatókat helyhiány miatt a következő megjelenésünkben említjük meg.

Egyházi családi nap – képriport



Fotó: Laki László
Képgaléria: vasvar.hu

A szelektív hulladékot
augusztus 11-én, szombaton
szállítják el.

mobil Gumiszerezés
Centrírozás
GUMISZERVIZ



9800 Vasvár, Szentmihályfalvi u. 34.

Tel.: 06 30 497-2000

klíma • feltöltés • tisztítás • javítás

Aki előjegyeztet, 10 % kedvezményt kap!

Borászat

Vízvári Sándor borász az aktuális szőlészeti teendőkről tart tájékoztatót minden hónap második keddjén, e hónapban: augusztus 14-én 18 órakor a NGKK-ban.

Vasvári Újság

A VASVÁRI POLGÁRMESTERI HIVATAL LAPJA
Kiadó: Polgármesteri Hivatal, Vasvár • Felelős kiadó: Dr. Ódor Ildikó jegyző • Felelős szerkesztő: Simon-Németh Adél • Szerkesztőségi munkatársak: Dóka Balázs, Laki László, Pogács Mónika, Sejberné Szabó Mariann, Tausz István • Készült: Kerényi DTP & Design Stúdió • ISSN 1216-0377